

பாகம் 4. அத்தியாயம் 33. நற்குண அமைப்பும், இலக்கியக் கல்வியும்.

டால்ஸ்டாய் பண்ணையில் சரிப்பயிற்சிக்கும், இடையிடையே தெழிற் பயிற்சிக்கும் காங்கள் எவ்வியல் ஏற்பாடு செய்தோ மென்பதை முன்னின்று அத்தியாயநிலைக்கு கீழ்க் கொண்டு கொண்டிருக்கலாம். எனக்குத் திருப்பிக் கரமான வழியில் இப்பயிற்சி கொடுப்பது வராத போதிலும் இத்தகைய அக்கேவலம் வெற்றி பெறப்பட்டுள்ளதே சொல்லலாம். ஆனால், சாதாரண கல்வியைப் போலிப்பது கஷ்டமான விஷயம். அதற்கு வேண்டிய திறமையாவது, பயிற்சியாவது என்கிறீர்; தவிரவும், இந்தப் பகுதியைப் போதிப்பதற்கு வேண்டிய அலகாரமும் என்கிறீர். சரிசரியம் பட்டி என்ன செய்து வந்த வேலைகளின் பலனாக சாயல் காலத்திலும் காண் பிடிக்கும் தன்மைப் போலவே. சிரம பலிகாரம் செய்து கொள்ள வேண்டுமென்று கொண்டும் பொழுதுதான் வகுப்புகளை விட்டுப் போவேன். ஆகவே, வகுப்பு களுக்கு காண் உற்சாகத்துடன் வருவ தற்குப் பதிலாக மிகவும் சிரமப்பட்டு விழித்துக் கொண்டிருக்க வேண்டியிருந்தது. காலை கோடுகளில் பண்ணை வேலையையும், குடுப்ப வேலையையும் கவனிப்பது வேண்டியிருந்தது. ஆகக் கரமால், மத்தியான போஜனத்திற்குப் பிறகு பாடசாலை கோடுகளில் வைத்துக் கொண்டு வேண்டியபொழுது பாடசாலையை வைத்துக் கொண்டு வந்திருந்தே தருதியான வேறு கோடு களைக்க விட்டேன். சாதாரணக் கல்விக் கு மூன்று பிரியட்கள் வைத்துக் கொண் டோம். தமிழ், தமிழ், குஜராத்தி, உருது இந்த பாஷைகளைக் கற்கக் கொடுத்தோம். சிறுவர் சிறுமிகளுக்கு அவர்களுடைய சாயல் பணியின் மூலமாகப் பாடம் சொல்லிக் கொடுத் தோம். ஆங்கிலமும் கற்றுக் கொடுத்தோம். குஜராத்தி வகுப்பினரைச் சேர்ந்த தமிழ்க்கலைஞர்களைக் கவனிப்பதும் சிறிது கற்றுக் கொடுக்கவேண்டியிருந்தது. எல்லாச் சூழ்நிலைகளும் சரித்திரம், பூகோளம், கணிதம் இல்லாமலேயே சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டியிருந்தது. கப்பல் யாத்திரைக் காலங்களிலும், சிறையிலிருந்து காலத்திலும் காண் சிறிது தமிழ் கற்றுக் கொண்டிருந்தேன். போப் கையால் புத்தகத்தைக் கட்டி காண் சொல்ல விட்டேன். உருது எழுத்துக்களை ஒரு கப்பல் யாத்திரை காலத்தில் பித்திரித்து கொண்டது காண். அந்த பாஷையை மூலமும் கண்பாடுகளைச் சம்பாவித்த காலத்தில் அவர்கள் உபயோகித்த பர்ஷியா, அரபி வாத் தைகளிலிருந்து தெரிந்து கொண்டிருந்தேன். சமஸ்கிருத பாஷை காண் கற்றுக்கொண்டேன். தெரிந்து கொண்டது காண். குஜராத்தி பாஷையிலும் பள்ளிக் கட்டிநிலம் கற்றுக் கொண்டேன். கடியதற்கு அதிகமாக காண் பரிச்சியம் ஏற்படுத்திக் கொண்டேன் விட்டேன்.

இந்த போக்கியதைகளை வைத்துக் கொண்டாண் காண் போதித்து வர வேண்டியிருந்தது. பாஷா குணத் தில் எனது சாகங்கள் என்னிலும் பின்னடைந்தவர்களாகவே இருந்தார் கள். இருந்தாலும், என்னுடைய தேச பாஷைகளில் எனக்குத் தான் அன்பிலும், என்னுடைய சந்தியில் எனக்குத் தான் கம்பிக்கை யிலும், என்னுடைய மாணவர்களுடைய அபியாமையிலும், அவர்களுடைய பெருந் தன்மையிலும் காண் போதி த்து வருவது சாத்தியமாயிற்று.

தமிழ்ச் சிறுவர், சிறுமிகள் தென் னாப்பிரிக்காவிலேயே பிறந்தவர்கள். ஆகவே அவர்களுக்குத் தமிழே தெரிய வில்லை. தமிழ் எழுத்துக்களிலும் அவர்களுக்குப் புரிச்சியம் இல்லை. ஆகையால் காண் அவர்களுக்குத் தமிழ் அடிக்கடி, தமிழ் இலக்கணத்தை யும் கற்றுக் கொடுத்தேன். வேண்டியிருந்தது. அதை காண் கல்பமாகச் செய்தேன். தமிழ் சம்பாஷணையில் என்னிலும் சிறமையைத் தாங்கள் அடைந்துவிட்டுக் கூடு மென்பது எனது மாணவர்களுக்குத் தெரியும். ஆங்கிலம் தெரியாத தமிழர்கள் என்னிடம் காண் வந்தபோது அவர்களே மொழி பெயர்ப்பாளர்களாக இருந்தனர். எனக்கு அவர்களைப் போலவே

ஸத்திய தரிசனம்.

மறைத்துக் கொண்டதால் குடியாகக் காலம் தள்ளி வந்தேன். எல்லா வழி களிலும் காண் உண்மையில், எவ்வியல் மிகுந்தேனோ அவ்வியல், என்னிடம் காட்டிச் கொண்டேன். ஆகையால், அவர்களுடைய பாஷையில் காண் அதிக அனுபவமில்லாதவர்களை இரந்த் போதித்தேன். அவர்களுடைய அன்பையும் காண் மதிப்பையும் காண் இழக்க வில்லை. மூலம் சிறுவர்களுக்கு உருது பாஷையைக் கற்றுக் கொடுப் பது இதைவிடச் சலமமாக விருந்தது. அவர்களுக்கு அடிக்கடி தெரியும். பாப்பில் அவர்களுக்கு ஆர்வத்தை உண்டுபண்ணி, கை பெருக்கு காண் றுக் இருக்கும்படிச் செய்து கொள்ளும் படியே காண் ஆண்ட வேண்டியிருந்தது.

இந்தச் சிறுவர் சிறுமிகள் எழுத்து வாசனை யில்லாதவர்கள். பள்ளிக் கூடங்களுக்குச் சென்று அப்பிபாச மில்லாதவர்கள். அவர்கள் சேரப்பித் திரியாமல் அவர்கள் படித்ததை மேற் பார்வை பாப்பிப்பதை விட காண் அவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டியவை அதிகமாக இருக்க வில்லை. இதைச் செய்வதில் காண் திருப்பி யடைந்த தால் பலதரப்பட்ட வழிசெருட்டை காண் காலத்தினி வரவும், ஒரே வகுப்பில் பல பாடங்களைக் கற்றுக் கொள்ளவும் எனக்குச் சாத்தியமாயிற்று. இப்பொழுது காண் அதிகமாகச் சேர்ந்தவரும் பாடப் புத்தகங்கள் அளவிய மென்று காண் அக்காலத்தில் கிணங்கலில், அப்பொழுது கிடைத்த பாடப் புத்தகங்களையும் காண் அதிகமாக உபயோகித்ததாக எனக்கு ரூபக மில்லை. கையாக்கச் சூட்டைக் கணக்காகப் புத்தகங்களைப் படிக்கும் படி வற்புறுத்த வேண்டியது அவசிய மென்றும் காண் கிணங்கலில்லை. மாணவர்களுக்குச் சரியான பாடப் புத்தகம் அவர்களுடைய உபாத்திரிய யர் தானென்பது என்னுடைய அபிப் பிராயம். பாடப் புத்தகங்களிலிருந்து எனது ஆசிரியர்கள் எனக்குக் கற்றுக் கொடுத்த விஷயங்கள் எனது ரூபகத் திலில்லை. புத்தகங்களில் விவாதமாக அவர்கள் கற்றுக் கொடுத்த பல விஷயங்கள் இன்னும் எனது ரூபகத்திலிருந்து வருகின்றன. குழந்தைகளின் களால் படிப்பதை விடக் காடால் கேட் பவைகளை நன்றாகக் கொள்ளுகின்றன. எந்தப் புத்தகத்தையும் ஆரம்ப முறில் அந்தமவரை என்னுடைய மாணவர்க ளுடைய காண் படித்ததாக ரூபக மில்லை. காண் பல புத்தகங்களிலிருந்து படித்துத் தெரிந்து கொண்டுள்ள விஷயங்களை என்னுடைய பாஷையில் அவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுத்தேன். அவர்கள் இன்னமும் அவர்களுடைய ரூபகத்திலிருந்து வருமென்றே காண் கிணங்கலேன். புத்தகங்களில் படித் ததை அவர்கள் ரூபகத்தில் வைத்துக் கொள்ளுவது அவர்களுக்குக் கஷ்ட மாக விருந்தது. ஆனால் காண் வாயால் சொல்லிக் கொடுத்தவைகளை அவர்கள் கல்பமாகத் திருப்பி ஒப்புவித்தார்கள். படிப்பது அவர்களுக்குக் கஷ்டமாக விருந்தது. ஆனால், காண் வாயால் சொல்லியதை அவர்கள் களிப்பார்கள் கேட்டார்கள். அடிக்கடி அவர்கள் என்னைக் கேள்விகள் கேட்டிலிருந்து அவர்களுடைய சிந்தனைகளைச் சத்தியின் வன்மையை காண் அறிந்து கொண்டேன்.

பாகம் 4. அத்தியாயம் 34. ஆத்ம ரூன் உபதேசம்.

என் வசத்திலிருந்து மாணவர்களுக்கு தேச வலியை, மனோ உறுதி முதலியவைகளைப் பற்றிப் போதிப்பதைக் காட்டிலும் ஆத்ம ரூன் அபிவிருத்தி சம்பந்தமான விஷயங்களைப் போதிப் பது மிகக் கஷ்டமாக விருந்தது. மாணவர்களுக்கு ஆத்ம ரூனத்தைப் போதிப்பதற்கு காண் மத சிரத்தங்களை யும் சிறிது உபயோகித்தேன். எனது

மதத்தின் மூலக் கொள்கைகளைப் பற்றி ஒரு சிறிதும், மத சிரத்தங்களைப் பற்றி விசாலமாகவும் அறிந்திருக்க வேண்டுமென்பது காண் கம்பிக்கை. ஆகவே காண் கம்பிக்கையின்படி அவர்களுக்கு அறிவைக் கொடுப்பதற்கு அவசியமான சிரத்தங்களை காண் அவர்களுக்குக் கொடுத்தேன். ஆனால் அதுவும் அறிவு விருத்தி செய்வதில் ஒரு பாகமே உபயோகப்படுமே என்பது காண் அபிப்பிராயம். டால்ஸ்டாய் பண்ணையிலிருந்து வாலிபர்களுக்குக் கல்வியைக் கற்பிக்கும் வேலையை காண் ஏற்றுக் கொண்டதற்கு கீண்ட காண் முன்னரே, காண் ஆத்ம ரூனம் மட்டும் தானாகவே ஒருவருடைய உன்னதில் அபிவிருத்தி யடைய வேண்டுமென்று அறிந்து கொண் டிருந்தேன். ஆத்ம ரூனத்தை அபிவிருத்தி செய்து கொள்வதற்கு கற்றுக் கொள்ளும்படி, கடிவுள் அறிவும், தன்னம்பிக்கையும் இன்னமும். மேலும் ஆத்ம ரூனம் இல்லாமல் இரா விதமான கல்வி முறை யெல்லாம் மாணவர்களுக்குப் பயன்படா தொழிவ துடன் சிறிதளவாக சமயங்களில் தீமையை யும் தோற்றுவிக்கின்றது என்றே காண் கீட்சிப்பித்திருக்கிறேன்.

தன்னிடத் தானறிதல் என்னும் உணர்ச்சி காண்காவது ஆசிரமமாகிய சன்னியாச வாழ்க்கையில் மட்டுமே தோன்றுகின்றது என்று பலர் கம்பி வரும் மூடக் கொள்கையைப் பற்றி எனக்கு அறிவும் தெரியும். ஆனால் வாழ்க்கை யில் இறுதிப்பகுதியாக சன்னியாச ஆசிரம காலம்வரை காண் தன்னிடத் தானறிதல் உணர்ச்சியைப் பெற முடியாதி செய்யாமலே வீண் கோர்த் தம் பேசிக் கொண்டிருப்போராயினர் அப்பருவத்தில் காண் வயது சென்ற, தேசம் மெலிந்த துறையைப் பருவத்தை மட்டும் அடைந்து பூமிக்குப் பாரமாக இருப்போமே யன்றி எந்தக்கடிய யாரிய ரூனத்தையும் பெற முடியா ம் போகும். இந்த அபிப்பிராயத்தை 1911-12-ம் வருஷத்திலேயே அம் மாணவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்கும் போதே காண் பெற்றிருந்ததாக எனக்கு ரூபக மிருக்கிறது.

இந்த ஆத்ம ரூனத்தை எப்படி பெறப்படுது? காண், சில மந்திரங் களை மனப் பாடம் செய்து பாராமல் ஒப்பிக்கும்படி மாணவர்களுக்குக் கொண்டு விட்டேன். மேலும் கல் டொழுக்கத்தைப் போதிக்கக் கூடிய புத்தகங்களை வாசித்து அவர்களுக்கு விசயகிராமம் செய்து வந்தேன். ஆனால் இந்த முறையும் எனக்குத் திருப்பியாத் தா வில்லை. மேலும் காண் அவர்களுக்கு நெருங்கிப் பழக ஆரம்பித்த போது புத்தகங்களால் அவர்களுக்கு ஆத்ம அறிவு அபி விருத்தியாகவே தென்று அறிந்து கொண்டேன். தேச வலியையும், மனோ உறுதியும் அப்பிபாசங்களால் அபிவிருத் தியடையச் செய்வதேபோல ஆத்ம அறிவையும் ஆத்மம் பயிற்சியால் காண் அபிவிருத்தி செய்ய முடியுமென்று திரிமாணித்தேன். அன்றியும் ஆத்மம் பயிற்சி தருவது ஆசிரியராக அமை திரிவார் க்குரிய கல்வொழுக்கத்தைப் பொறுத்ததாக விருக்கிற தென்பதை யும் அறிந்தேன். உபாத்திரியார் மாணவர்களிடையே இருந்தாலும் இல்லா விட்டாலும் தம் மட்டில் மாறு பாடாக கட்டித் கொள்ளாமல் ஒழுக் கத்துடன் வாழ்க்கையை அனுஷ்டிப் பதில் கவனத்தைச் செலுத்த வேண் டும். ஒவ்வொரு உபாத்திரியாரும் மாணவர்கள் இருக்கும் இடத்துக்குப் பல கைகள் அப்பால் இருந்து கொண்டு தம்முடைய வாழ்க்கையின் மேம்பாட்டில் மாணவர்களின் ஆத்ம ரூனத்தில் அபிவிருத்தியை உண்டாக்கலாம். காண் பொய்யறு யிருந்து கொண்டு மாணவர்களை உண்மை பேசும்படி போதிப்பது வேறும் சோம்பேறிப் பேச்சே யறும். அச்சம் குடி கொண்ட மனதை யுடைய அபிவிருத்தியார் க்கு மாணவர்

அவ்வாறே தன்னடக்க மற்ற போத காசிரியர் தமது மாணவர்களுக்குத் தன்னடக்கத்தைப் போதிக்கமுடியாத, ஆகவே என்னுடன் விரிக்கும் மாண வர்களுக்கும் மாணவிகளுக்குத் தக்க ஒரு வழி காட்டியாக காண் இருக்க வேண்டுமென்று கண்டு கொண்டேன். எனவே அவர்களை எனக்கு ஆசிரியர் களாகி விட்டார்கள். எனெனின், அவர்களுக்காகவேயும் காண் கல்வ ஒழுக்கமுள்ளவருக்கும், கல்வலகுக்கும் இருக்க வேண்டிய அவசியம் கோரிட் டது. டால்ஸ்டாய் பண்ணையில் காண் தன்னடக்கத்துடனும், ஒழுக்கத்துட னும் கட்டித் கொண்டு தற்கு காண் ஏற்றுக் கொண்ட வேலையே ஒரு காரணமாக இருந்த தென்றும் கூற வேண்டும்.

அம் மாணவர்களில் ஒருவன், அடக்க முடியாதவருடைய, பொய்யுறையும், கண்டக்காரவருடைய இருந்தான். ஒருமுறை அவன் அதிகமாகச் சண்டை யிட்டான். காண் அதிக கோப மடைத் தேன். காண் என் மாணவர்களை எப்போதும் தண்டித்த தில்லை. ஆனால் இம்முறை எனக்கு அதிக கோபம் வந்து விட்டது. காண் அல னுக்கு அறிவூட்ட முயன்றேன். ஆனால் அவன் என்னையும் மீறிப் போனான். இறுதியில் காண் கம்பித்துக் கிடந்த ஒரு குழல் தடியை எடுத்து அவனை கையில் ஒரு அடி அடித் தேன். ஆனால் காண் அடிக்கும் போது காண் தேச மெல்லாம் கடுங்கிறது. இந்த அவன் கவனித்து விட்டான். இச் சம்பவம் அங்கிருந்து மாணவர் களுக்குக் கெல்லாம் விசித்திரமானதாக விருந்தது. காண் இவ்வளவு தரம் மன வருத்த மடைந்ததாக அந்தச் சம்பவம் அதை உணர்ந்து கொண்டு வருத்தப்பட்டான். அது குழல் அவன் எப்போதும் என்னை மீறி கட்டத் தில்லை. அவன் பதிலேயே யுதயத்தான வலியையாடி கடிய வாயிலு யிருந்தும் என்னை அன்று எதிர்க்காமல் இருந்து காண் கோபத்தை அறிந்து உணர்ந்ததற்காக காண் சந்தேகித் து படுவதுடன் அன்று காண் ரூபகத் தில் கப்பல்துடன் கட்டித் கொண்டு த் தாக இன்றளவும் மன வருத்தப்படு கிறேன். காண் ஆத்ம அறிவைக் காட் டாமல் பலாக்காரத்தை அன்று வெளிப்படுத்தியதற்காக காண் இவ் வருத்தமாவிருக்க முடிய வில்லை.

காண் எப்போதும் கொடிய தன் டனைகளை ஆசிரிக்கிற வன்வலன். ஒரே ஒரு முறை காண் குமாரர்களில் ஒருவனையும் தண்டித்ததாக ரூபக மிருக்கிறது. ஆகவே காண் அன்று குழல் தடியைக் கொண்டு அடித்தது காண் குற்றம அல்லவா என்பதைப் பற்றி முடிவு செய்யவும் முடியாதவை விருக்கிறது. அது கோபத்தி னாலும், தண்டிக்கவேண்டு மென்றும் எண்ணத்தாலும் செய்யப்பட்டதாக காண் கியாயமானதல்ல வென்றே கிணங்கலேன். இன்னும் காண் மாண வர்களைத் திருத்தும் வழியில் சரியான தும், கல்வதுமான வழிகளைக் கற்றுக் கொண்டேன். பிரஸ்தாப சம்பவம் போன்ற விஷயங்களில் திரிமாணிது எவ்வாறு அந்த முறைகளை உபயோ கிக்க முடியுமென்று எனக்குத் தோன் தவில்லை. மேலும் அந்த மாணவனும் விலையில் அச் சம்பவத்தை மற்றது யிட்டதுடன் கல்வ திருத்தத்தைத் தன்னிடம் காட்டியதாக எனக்குத் தெரிய வில்லை. ஆனால் அச் சம்பவம் எனக்கு மட்டும் ஒரு உபாத்திரியார் தன் மாணவர்களிடம் எவ்வாறு கட்டித் கொண்டு வேண்டு மென்பதை விளக்கிறது. இச் சம்பவத்துக்குப் பின்னரும் மாணவர்கள் ஒழுங்குக் குறையாக கட்டித் கொண்டதுண்டு. ஆனால் காண் அவர்களைக் கொடுமையாக தண்டித்த தில்லை. எனவே மாணவர் களுக்குத் மாணவர்களுக்கும் ஆத்ம ரூனத்தைப் பெறும்படி காண் வந்ததால், ஆத்ம ரூனத்தின் சத்தியை காணே அறிக்க அறிந்த கொண்டுள்ளேன்.

நாம் பிரறை எவ்வளவுக்கு மன்னிக்கிறோமோ, அவ்வளவுக்குக் கடவுளும் நம்மை மன்னிக்க மனது இறங்குவார்.

**மகாத்மாவின்
மணி மொழிகள்.**

வீண் பேச்சு பேசிக் கொண்டு செயலில் காட்ட முன்விராமிருப்பது நலமன்று. வீரமான பிரசங்கங்கள் புரிந்த பவர்தாமசுவை நிறை சென்றிருக்கின்றனர். அங்கித் திடப்பவர்களை விழிக்கச் செய்வதற்குப் பிரசங்கங்கள் அவசியமே. சம்முடைய பிரசங்கங்கள் பரிட்டியும் அதிகாரிகள் பொருட்டெய்தாமல் வேண்டுகோளும் செயலில் காண்பியுங்கள் என்கின்றார்கள். இதை நாம் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் சம்முடைய பேச்சுக்கு மதிப்பிடுவது போய் விடும். நிறைய விருத்தம் பவர் உதறும் சப்தங்களைக் கேட்டு ஜெயி வகிகாரிகள் கைக்கொள்ளு.

மயானத்தில் எத்தனையதான அமைதி நிலவுமோ அத்தனையே பிரிட்டிஷ் அமைதி ஒக்கும். பிரிட்டிஷ் ஆட்சியில் கடைபிணங்குகின்ற போலவே காம் காலத்தைக் கழித்து வருகிறோம். இச்ச சயித்தான் அரசாங்கம் இந்தியாவை எல்லா விதத்திலும் பாழ்படுத்தி விட்டது. பிரிட்டிஷ் சியாய் ந்ததல் களில் கீழிபாவது, உண்மையாவது காணப்படவில்லை.

என்னுடைய கொள்கையோ அழிமை காசு, எந்த நிலையிலும் அழிமைகளைக் கையாளுவதே. அழிமைகளை முறையை ஏதாவது வெல்ல முடியாது. சமீபகால அன்பதை விட பெரியதோர் நிலைமையை அடைய வேண்டுமென்பதே எனது ஆவல். பிரிட்டிஷார் இந்தியாவின் பொருளைக் கொள்ளிக் கொண்டு போவதை கிறத்தி இந்தியா விடுவது பெற வேண்டுமென்பதே எனது கோரிக்கை. மற்றத் தேசங்களுக்குச் சமமாக வாழ்வதற்கு இந்தியாவிற்கு உரிமை யுண்டு.

பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் ஆட்சி புரிவது போல் சீர்தேச ராஜாக்களும், மகா ராஜாக்களும் ஜனங்களை வாட்டி வருகின்றனர். ஜனங்களை அடக்கியாகும் பொருட்டு ஏராளமான பொருட்டு செலவில் ராஜாங்கப் படைகளை சர்க்கார் வைத்திருக்கின்றனர். ஆயிரக் கணக்கான ராஜாங்கச் சிப்பாய்கள் சர்க்கார் செலவில் மதுபான மருத்தி விட்டு உத்தாடிக்கொண்டிருக்கின்றனர்.

ஆகம் குரானத்தை அபிவிருத்தி செய்து கொள்வதற்கு கற்குண கல் லொருக்கமும், கடவுள் ஆழிவும், தன்னம்பிக்கையும் வேண்டும். ஆகம் குரான வில்லாமல் இதர விதமான கல்வி முறை யெல்லாம் மானவர்களுக்குப் பயன்படா தொழிலுடைய நிறுவ சமையல்களில் தீமையும் தோற்றவில்லை.

**ஸ்ரீமான் முதலாளி
மு. மு. முத்துச்சாமி நாடார்
குரூபக்கின்ன வாசகசாலை,
அருப்புக்கோட்டை.**

இதனரையில் 28-1-28-ல் இரவு 11-மணிக்கு இதன் ஹாலில் கிரவாகக் கூட்டி மொன்று கூடியது. அதில் இல் வாசகசாலையின் 7-வது வருடப் பூர்த்தி விழாவை காணுத தை 11 30 உயில் பாண்டியக்கோட்டைவக்கேயும், சென்னை சட்டசபை மெம்பருமான ஸ்ரீமான் தானியல் தாமஸ் நாடார்வர்கள் அங்கி ராசனத்தின் மேல் உட்புதுவ தெனத் தீர்மானித்து சகல வேலைகளும் நடத்து வருகின்ற வெணச் சாரியத்தி சி எழுதினார்.

உணக்குப் பிரியமில்லாத ஒரு நல்ல காரியத்தை மற்றவர் செய்து கொண்டு போக விட்டு விடுவதே பெரிய மனிதத் தன்மை. நீ இடை யே புகுந்து கொடுக்கப் பார்ப்பது உன் பெரிய தன்மைக்குச் சரியல்ல.

**தேவஸ்தான
மசோதாவைப்
பற்றிய உண்மையும்
நாடார் மக்கள்
உணர் வேண்டுவதும்.**

அன்பர்களே!

இந்த மத பரிபாலன சட்டமாவது பொதுவாகப் பிராமணருடைய அட் குழியங்களை தாக்கும் சட்டமாக விருத்தி போதியும், பிராமணர்வா தாரருடைய சுயமரியாதைக்குப் பங்கம் விளவிக்கக் கூடியதாக விருக்கிறது என்பது வெள்ளிடமே.

பொதுவாய் தேவஸ்தானமானது பிரதேச கவர்ன்மெண்டாரால் ஏற்படுத்தப்பட்ட சமீபகாலமும், போர்டாராலும், ஜனங்களைத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் டீரஸ்ட்டிகளாலும் வழக்கம் சம்பிரதாயம் என்னும் விதிப்படி பரிபாலிக்கப்பட்டிருக்கும்.

சமீபகாலப் பதவிக்கு இந்நியந்தான் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வேண்டுமென்ற சிபர்களை கிடைத்தது. இ. ம. ப. ஆட்ட 2-வது அத்தியாயம் 8-வது செக்ஷன் 1-வது 2-வது டிவிஷன்களைப் பார்க்கவும்.)

போர்டாரையும் சமீபகாலமும் தேர்ந்தெடுப்பதை ஜனங்களுக்கும் அவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் டீரஸ்ட்டிகளுக்கும் அதிகாரமில்லாமல் சர்வ அதிகாரமும் கவர்ன்மெண்டுகே இருக்கிறது. (2-வது அத்தியாயம் 8-வது செக்ஷன் 3-வது டிவிஷனையும் 9-10-11-வது செக்ஷன்களையும் பார்க்கவும்.)

இத்தகைய என்போர் யாவரும் கோவில் தரிசனம் செய்யமுடியா தென்பதை 75-வது செக்ஷன் காட்டுகின்றது.

மேற்சொல்லியவைகள் பொது விஷயங்களை மதித்து ஹைசட்டத்தால் நாடார் மக்களுக்கு உண்டாகும் கன்மை தீமைகளைப்பற்றி யெழுதுவோம்.

பொதுவாக நாடார் மக்களின் தேவஸ்தானமானது போர்டாரால் விலக்கப் பட்டதாகி விட்டதைக் குறித்து போர்டாருக்கு கன்றியறி தல் செலுத்த வேண்டியது சியாய மெளனியும், இன்னும் சில கஷ்டங் கள் கம்மை விட்டகலவிலை யென்ப கையறிய என் மணச் சாகியானது கையறியறிதலுக்கு இடம் கொடுக்க வில்லை யென்பதை வணக்கத்துடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

சம்மில் சிலர் கமது தேவஸ்தான மானது விலக்கப்பட்டதாகி விட்ட தென்றும், வருமான வரி சம்பந்தத் தவிர மற்றைய சம்பந்தமில்லை யென்றும் கண்முடித் தனமாகப் பிரசாரஞ் செய்து வருகின்றனர். உண்மையை சொக்குமிடத்து விலக்கப்பட்ட தே வஸ்தானமானது போர்டாரின் அதிகாரத்துக்குள் அடங்கியுள்ளதென்றும் வருஷா வருஷம் பட்டெட்டும் (வாஷ செலவு கணக்கும்) ரிஜிஸ்ட்டரும் அனுப்ப வேண்டுமென்றும் டீரஸ்ட்டியாரை கீக்கவும், சியமிக்கவும், அவ்வதாரை மேல்பார்க்கவும், மீதியாகும் பணத்தை கல்வி, தர்மம் முதலியவைகளுக்கு செலவுசெய்யவும் அதிகாரியிருக்கிற தென்பதை ஒவ்வொருசாடாரும் அறிய வேண்டுகிறேன்.

சம்முன் அகேசர் கம் தேவஸ்தானத் தார் வருமானவரி கட்டியவுடன், பட்டெட்டிப்பரத்தை வரவுக்கும் செலவுக்கும் சரியாகவைத்து மிச்சமில்லாமல் காட்டி மூலமென்றும், வேறு கஷ்டங் கள் இல்லையென்றும் சாதிக்கின்றனர். உண்மையில் சிக்கலுத்திற்கு இடமும், பட்டெட்டைத் தள்ளிவிட்டும், குறைக் கவும், கூட்டவும் அதிகாரியிருக்கிற தென்பதை ஆழித்தகருத்துடன் படித்த எவருக்கும் விளக்கமற்ற போகாது.

மேற்சொல்லிய விஷயங்கள் நாடார் களைப் பாதிக்குமா என்பதை அறிய

**சீன தேசத்தில்
பஞ்சம்.**

ஆயிரக் கணக்கான ஜனங்கள் வேர்க்கையும் இலைகளையும் தின்று காலக் கழிப்பதுடன் பலர் ஆகாரத்துக்குப் பதிலாகத் தம் குழந்தைகளை விற்றிற் களாம். சர்வதேச பஞ்சக் கஷ்ட சிவர்த்தி சமீபகால அறிக்கையில், வாலிப வயதான பெண்களை 15 ரூபாய் முதல் 75 ரூபாய் வரையுள்ள கொய்துக்கு விற்றிருக்கின்றன காணப் படுகின்றன. சினை என்னுமிடத்தில் 25 ஆயிரம் சீனர்களுக்கு உதவி செய்யப்பட்டு வருகிறது. தர்ம ஸ்தா பனங்கள் தினசரியும் இலவச சாப்பாட்டைக் கொடுக்கின்றன. மார்க்சு மாதத் துக்குப்பின் குளிரும் சேர்த்தால் அப் பிரதேசங்களிலுள்ள ஜனங்களின் துக்கம் அதிகரிக்குமென்று சொல்லப் படுகிறது.

என்றிற்றிவிடக்கு எட்டிய விதிகளை எடுத்துக் காட்டுகிறேன்.

- 1. விலக்கப்பட்ட கோவிலானது யோர்டார் அதிகாரத்திற்குட்பட்டது என்பதையறிய இ. ம. ப. ஆ. 2 அத்தியாயம் 14-வது செக்ஷன் பார்க்கவும்.
- 2. பட்டெட்டி விபரத்தைப் பற்றி 6-வது அத்தியாயம் 57, 58, 59-வது செக்ஷன்களைப்பார்க்கவும்.
- 3. ரிஜிஸ்டர் மூலம் சிக்கனச் செலவு செய்யவேண்டுமென்பதையறிய 4-வது அத்தியாயம் 84-வது செக்ஷன் 1-வது பிரிவு விடியும்; எப்பும், இரண்டாவது டிவிஷனையும் பார்க்கவும்.

செலவு விபரத்தை வருஷா வருஷம் கூட்டவும் குறைக்கவும் அதிகாரியிருக்கிறதென்பதையறிய 4-வது அத்தியாயம் 35-வது செக்ஷன் 1, 2, 3 டிவிஷன்களைப் பார்க்கவும். மீதியாகும் பணத்தை கல்வி, மதம், தர்மம் முதலியவைகளுக்கு செலவு செய்யப்படு மென்பதையறிய 7-வது அத்தியாயம் 83-வது செக்ஷன் பார்க்கவும்.

பெரியோர்களே! ஏது எப்படிப் போயினும் பண விஷயத்தில் காம் ஜாக்கிரதையாக இருக்கவேண்டிய தால் மாஜி சட்டசபை மெம்பரான கணம். ஆறுமுதலாடார் அவர்கள் தனிப் பட்டவர்களுடைய கோவிலில் மீதியாகும் பணத்தை அந்தந்த ஜாதியாருக்கே செலவு செய்யப்பட வேண்டுமென்று கடைசியாகக் கொண்டுவந்தார். சமார் 30 திருத்தங்களை அடித்த கணம் பணகால் அரசர் கடைசியாக "கூடிய மட்டிலும்" என்ற திருத்தத்துடன் ஏற்றக்கொண்டார். "கூடிய மட்டிலும்" என்ற பதத்தின் அருத்தத்தை அறிய உங்களுக்கு விட்டு விடுகிறேன்.

இறுதியாக காம் கவனிக்கவேண்டியது யாதெனில், வழக்கம், சம்பிரதாயம் என்பதை எடுத்துவிட வேண்டும். அப்படியல்லாத விஷயத்தில் கம் பண மாவது பிறருக்குப் போகவிடாதுபடி கூடிய மட்டிலும் என்பதை எடுத்து விட்டு முற்றிலும் அந்தந்த ஜாதியாருக்கே செலவு செய்யப்படவேண்டுமென்று திருத்தவேண்டும்.

சம் சுகத்தலைவரையும், உபதலைவரையும், சாரியத்திரிசையும், மற்றும் பெரியோரையும் கேட்டுக்கொள்ளுவது யாதெனில், இத்தகைய எண்படுகோர் எல்லாரும் சமத்துவமாய் ஆவிய தெரிசனம் செய்யவும், வழக்கம், சம்பிரதாயம் என்பதை எடுத்துவிடவும் பாடுபட வேண்டும். அத்து முடியாததோயின் கம் பணத்தை கம்மக்களுக்குக் செலவு செய்யவேண்டுமென்பதை வற்புறுத்தவது கம் தலைவர்களின் கடமையென்பதை வணக்கத்துடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

பி. வெ. ச. பழனிச்சாமி,
திருநகர்.

**மதிப்புரைகள்.
"குலாபிமானி"**

இப் பெயர் புனைந்த பத்திரிகையில் முதற் சஞ்சிகை யொன்று கிடைக்கப் பெற்றேனும். இது திருச்சிபுரப்பள்ளி யினிக்கும் ஸ்ரீமான் எ. எம். முத்துசாமி பிள்ளையவர்களின் பத்திராதி பத்திரியத்தின் மேல் வெளி வந்திருக்கிறது. இது ஒரு இனிய செத்தமிழ் மாதாந்தப் பத்திரிகையாகும். ஆறு காட்டு வேளாளர்களின் அபிவிருத்தியைக் குறித்து போற்றுவில்செய்யப்படுகிறது. எனினும் தேச நன்மை கோரும் தோரணையில் எல்லா சமுதாயங்களின் முன்னேற்றங்களையும் தாக்கி கிங்கவே இரன் சருத்த. விஷயங்களானதும் ருசிக்கத்தக்கவையிருக்கின்றன. வேளாள மாயினோர் வாலாறு, பெருமை முதலியனவும், அருமையான கட்டுரைகளும், ஆரியக் கொத்துகளும், சமாச்சாரக் குறிப்புகளும் பொறிக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. புல்தக ருபத்தில் 52 பக்கங்களுடையது. வெள்ளிய தாளில் சனத்த அட்டை யடன் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது வருத்திற்குச் சந்த ரூபாய் 3-0-0. ஆறு காட்டு வேளாளர்கள் இதை அவசியம் ஆசரித்து வாக்கப்பட்டவர்களும். இது தீ வரங்க. தேவையானவர் "எ. எம். முத்துசாமி பிள்ளை, பத்திராதிபர், "குலாபிமானி" சின்னக் கடைத் தெரு, திருச்சிபுரப்பள்ளி" என்ற விலாசத்திற்கு செலுத்திக் கொள்ளும்.

"கிராமானுகூலன்"

இப் பத்திரிகையின் 2-வது வருட 3-வது சஞ்சிகை யொன்று கிடைக்கப் பெற்றேனும். இது கும்பகோணத்தில் கடை யெடுக்கிறது. ஸ்ரீமான். என். ஆப்சாசாய ஜயவர்க்கள் இதன் ஆசிரியராவார். இது தன் பெயருக் தேப்பி யாமாயி விர்த்தியில் முனைந்து உழைத்து வருகிறார் யிருக்கிறது. கிராமவாசிகளுக்கு உற்ற துணையாகும். மொரு முறை வெளியீடு செய்யப்படுகிறது. வருடச் சந்த ரூ. 2-0-0. இது பல்லாண்டு வாழ்வு கொள்ளுமா.

காலண்டர்களின் வரவு.

1928-ம் வருட ஆரம்ப முதல் இது காலம் கம் மித்திரன் காரியாலயத்திற்கு ஸ்ரீமான்சுரான சென்னை எஸ். குருசாமிநாதரவர்கள், ஒலவக்கோடு க. கு. பொன்னப்ப நாடார்வர்கள், எப். எம். எஸ். எஸ்-ஜோதாப்பாரு எஸ். கோவிந்தசாமி நாடார்வர்கள், சென்னை செல் னன் கம்பெனியார், மதுரை, ப. வி. சோமசுந்தர நாடார்வர்கள் ஆகியவர்களிடமிருந்து காலண்டர்கள் அனுப்பப் பெற்றிருக்கின்றன. அவையனைத்தும் எமது மனமார்த்த வந்தனத்துடன் பெற்றுக் கொண்டு மென்பத்தை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

தேவை.

விருதுகர் "சுஷந்திரிய பெண்பாடசாலை" க்கு ரோயர் செக்கண்டரி ஹைஸ்கூலுரோடாயினிட்டு உதவி உபாத்திசினிகள் காண்கு பேர்க்கள் தேவை. இஷ்ட முன்னேற்றங்கள் அடியில் கண்ட விவரங்களுக்கு அப்பரிக்கேஷனுடன் சரட்டிபிரகேட் அனுப்பி சம்பள விபரம் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

பி. சிதம்பர நாடார்,
செக்கிரட்டரி,
"சுஷந்திரிய பெண்பாடசாலை"
விருதுகர்.



உண்மையாகவே இருக்கலாம். சமரச்சத் தன்மைக்குப் பாடுபட்ட தலைவர்களையும், சமரசமாய் விட வேண்டுமென்று இனக்கங்கு காட்டிய இரு தாப்பூத் தலைவர்களையும் பாராட்டுகின்றோம். ஆனால் இவ் விசாரம் எவ்வளவு சமாதானமாக முடிந்து கல காலம் புகழ் மறைந்து போனாலும், அநேகருக்கு உள் மனப் புழுக்கம் இருந்து வந்ததான் உரும. அப் புழுக்கம் புகைத்து பின்னும் பற்றிக் கொள்ளாமல் சதாவும் தலைவர்கள் கண்ணோக்குகல் வேண்டும். ஏனெனில், விஷமக் காரர்கள் இரு தாப்பூதம் எப் போது மிருப்பர். அவர்கள் கலகங்களினால் வரும் கஷ்டங்களை அறியார்கள். மதத்தின் தத்துவங்கள் இன்ன தென்றுணர்வர். சண்டை செய்து சாதிப்பதே ஐயுறு மதாபிமானமென்று கருதுவார்கள். தலைவர்கள் எவ்வளவு சமரசமாய் வாழ வேண்டும் என்று கருதித் தயாளமாயிருந்து வந்த போதிலும் மத விஷயத்தில் மூர்க்கமான போக்குடையவர்கள் எத்த கோத்தில் கலகம் கொள்வதற்குச் சாதகமான சந்தர்ப்பங்களைக் கொண்டு கொள்வதற்கு எதிர்பார்த்திருந்து அக் காலம் வரும்போது தலைவர்களையோ, மற்றோருக்கையோ எதிர்பாராமல் தங்கள் பூண வேலையை ஆரம்பித்து விடுகின்றார்கள். இச் சம்பவம் இந்நியாமில் வெகு சகசமாய்ப் போய்விட்டது. இதை இழுத்து விட்டு வேடிக்கை பார்ப்பதே விராட்டகையாகக் கொண்டுவரும் ஒரு சார்பாரிருக்கின்றார்கள். அவர்களும் இச் சம்பவங்களைக் காரணமாக வைத்துக் கொண்டு தங்கள் காரியத்தைப் பார்த்துக் கொள்வதும் சகசமாயிருக்கிறது. ஆகையால் இந்நாட்டில் இந்து தாப்பூத் தலைவர்களும் எப்போதும் விழிப்புடன் இருந்து வர வேண்டிய தவசியமேற்படுகிறது.

நாடார்குலம்திதிரன்

விசாரம். தமீழ் நாட்டில் இந்து முஸ்லீம் விசாரம்.



நீம் பாத பூமிபின் வட மாகாணங்களிற் றுள் அடிக்கடி இந்து முஸ்லீம்களுக்குள் கலகமேற்படுவதைப் பார்த்துக் கொண்டு மிருக்கின்றோம். மலையாளத்தில் மாப்பின்கள் கலவரம் நடந்த போது தென்னாட்டில் அதைப்பற்றி யாதொரு விசாரமும் இடையாது. சென்னைக் காங்கிரஸுக்குப் பிறகு செலத்தில் அவ் விசாரம் அடிக்கே கொலி புள்ளது. இரு தாப்பூத் தலைவர்களும் சமரச்சத் தன்மைக்குப் பாடுபட்டுக் கொண்டிருக்கும் பொழுதும் இடையில் சில ஆசாமிகள் குட்டிக்கலவாங்கள் செய்தும், சொன்மாரி பொழிந்தும் மனதைப் புண்படுத்தி வந்திருக்கின்றார்கள். இதனால் நக டொங்கும் விசேஷ போலீஸ் பர்தொப்பதுகள் செய்யும் நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கிறது. இரு தாப்பாரின் யீரோபாதின்கள் வெளி வருவதை கோக்கும்படி என்ன ஹாஸி கெருடில்! எத்த கோத்தில் என்ன நடக்குமோ வென்ற பெருங்கவலைக் கிடமாபுள்ளது. வெறுகாட்களுக்கு முன் நடந்த சேலம் ஜில்லாக் கலகத்தை நினைத்து இக் கலகமும் எவ்வளவு வலுத்து விடுமோ; அன்ற தமீழ் நாட்டிலும் கொடி விசிப்புடர்ந்து விடுமோ வென்ற அநேகர் மிக வருந்தினர். பின்னர் இரு தாப்பூத் தலைவர்களுடைய பெரு முயற்சியினால் ஒரு விதமான சமாதானத்துக்கு வந்து விட்டார்களென்று தெரிய வருகிறது. இதுபோல் இக்கலவாம் ஆரம்பித்ததும் உடனே சமரசமாய் விட்டார்களென்று தேசியப் பத்திரிகைகளின் கொட்டையெழுத்துப் பிரசுரங்களால் அறிந்தோம். மறு தினத்திலே செலத்தில் இந்து முஸ்லீம் விசாரம்; மிகவும் கவலைக் கிடமான நிலைமை யெனும் பிரசுரங்களைப் பார்த்தோம். மீண்டும் சமரசமாய் விட்டதாக மறு பிரசுரங்கள் வெளியாகின. இது முற்றும்

உண்மையாகவே இருக்கலாம். சமரச்சத் தன்மைக்குப் பாடுபட்ட தலைவர்களையும், சமரசமாய் விட வேண்டுமென்று இனக்கங்கு காட்டிய இரு தாப்பூத் தலைவர்களையும் பாராட்டுகின்றோம். ஆனால் இவ் விசாரம் எவ்வளவு சமாதானமாக முடிந்து கல காலம் புகழ் மறைந்து போனாலும், அநேகருக்கு உள் மனப் புழுக்கம் இருந்து வந்ததான் உரும. அப் புழுக்கம் புகைத்து பின்னும் பற்றிக் கொள்ளாமல் சதாவும் தலைவர்கள் கண்ணோக்குகல் வேண்டும். ஏனெனில், விஷமக் காரர்கள் இரு தாப்பூதம் எப் போது மிருப்பர். அவர்கள் கலகங்களினால் வரும் கஷ்டங்களை அறியார்கள். மதத்தின் தத்துவங்கள் இன்ன தென்றுணர்வர். சண்டை செய்து சாதிப்பதே ஐயுறு மதாபிமானமென்று கருதுவார்கள். தலைவர்கள் எவ்வளவு சமரசமாய் வாழ வேண்டும் என்று கருதித் தயாளமாயிருந்து வந்த போதிலும் மத விஷயத்தில் மூர்க்கமான போக்குடையவர்கள் எத்த கோத்தில் கலகம் கொள்வதற்குச் சாதகமான சந்தர்ப்பங்களைக் கொண்டு கொள்வதற்கு எதிர்பார்த்திருந்து அக் காலம் வரும்போது தலைவர்களையோ, மற்றோருக்கையோ எதிர்பாராமல் தங்கள் பூண வேலையை ஆரம்பித்து விடுகின்றார்கள். இச் சம்பவம் இந்நியாமில் வெகு சகசமாய்ப் போய்விட்டது. இதை இழுத்து விட்டு வேடிக்கை பார்ப்பதே விராட்டகையாகக் கொண்டுவரும் ஒரு சார்பாரிருக்கின்றார்கள். அவர்களும் இச் சம்பவங்களைக் காரணமாக வைத்துக் கொண்டு தங்கள் காரியத்தைப் பார்த்துக் கொள்வதும் சகசமாயிருக்கிறது. ஆகையால் இந்நாட்டில் இந்து தாப்பூத் தலைவர்களும் எப்போதும் விழிப்புடன் இருந்து வர வேண்டிய தவசியமேற்படுகிறது.

சேலம் இந்து முஸ்லீம் விசாரம் சமரசமாய் விட்டதாகவும், அவை காங்கிரஸ் தீர்மானத்தின் போரென்றும் சில தேசியப் பத்திரிகைகள் வெற்றி கொழிக்கின்றன. அவர்கள் சந்தோஷ ஆர வரத்தை யாரும் தடுப்பா ரில்லை. காங்கிரஸின் போல் செய்யும் எத்த னையோ விளம்பரங்களில் இதுவும் ஒன்று எனப்பதை உண்மை கண்டா ருள்ளம். உணராமற் போகாது. ஒரு நாளு நிலவாத திருகாளாகத் தமீழ் நாட்டில் இந்து முஸ்லீம் விசாரத்திற்கு அடிக்கோலிபுது சென்னைக் காங்கிரஸ் தீர்மான மென்ற உண்மையை ஒருவரும் மறைக்க முடியாது.

குறிப்புகள்.

தொவுஞ்சை நாடார்கள். பர்மாதேய தொவுஞ்சை க்கர் வாழ் நாடார்கள் பலவித யிப்பாரங்களினால் பிரவந்தியாகி நன்னிலையில் குத்து வருகிறார்கள். நிறைவேற்றிய திரவியம் தேட அங்கு புத்திய அவர்கள் மறு குலப்பிசகம் கோரி ஒற்றுமையுடன் பொதுவைக் காரியகாணிய மகமை, கோவில், பள்ளிக் கூடம் முதலியன சிறுவி விளங்கி வந்து, சிறிது சாலகொட்டு சில மண் மார்க்கரியங்களால் ஒற்றுமை குலத்து பொதுக்காரியங்கள் சேர்த்தெடுத்தும் பார்த்திருக்கிறார் க்கொண்டபதையறிந்து விசைக்கின்றோம். தேசமெங்கிலும் ஒற்றுமை ஒற்றுமை யெனச் சேலெடுபட முழக்கி வருகிறது.

பிராமணரல்லார் இயக்கமும், நாடார்களும்.

நற்போது தமிழ் நாட்டிலுடைய சாதி மடமை யகந்த் தோன்றி சக்தி மிகுந்த தலைமுறை வளர்ச்சி பெற்ற பிராமணரல்லாதர் இயக்கம் பெரும் புனித வியக்கமும். இவ்வியக்கம் நாட்டுக்குள்ளே காட்டுத்திப்போல் பரந்து சாதி யிறுமாப்பினரை தடுக்கவும், எவ்வாறும் ஒன்று; ஏற்றத் தாழ்விலும்; எவ்வாறும் ஒரு காரியத்தில் சுதந்திரமுண்டு என்ற தத்துவம் நிலவட்டும்.

ஆனால் இத்தகைய பெயருக்கேற்ப பிராமணரல்லார் ஒன்று கூடி பிராமணர்களை உணர்த்தித் திருந்து சீர்திருத்தத் தம் நிலையில் வைத்துக்கொள்வதே இதன் கருதியும் என்பதற்கு வந்துவிட்ட கூடாது. யோசிக்குமிடத்து பிராமணர்கள் செய்துவரும் கொடுமைகளைப்போல் பிராமணரல்லாதாரும் தமக்குத் தாழ்த்த வகுப்பாரெனப் படுவோர்களுக்குக் கொடுமைகள் செய்யாமலில்லை. பிராமணர்கள் மட்டும் சாதி பேத ஹோதராவில் சித்திப்பதற்கு சியாயில்லை. பிராமணரல்லாதாரும் சித்திக்குரிய வரவர். இது பிராமண சகவாசத்தோ வந்தால் கோர்த்து எனச் சமாதானம் கூறிவிட்டு இன்னையாரை விடுத்து ஒரே யடியாய்ப் பிராமணர்களைத் தாக்குவது எவ்வளவு உரிமாதெரியவில்லை. பிராமணர்கள் இதை யோதன் அடிக்கடி கூட்டிக் காண்பிக்கின்றார்கள். இதை சாம் மிகவும் கவனிச்சேவேண்டும்.

பிராமணரல்லாதர்களுக்குள்ளே ஒர் வித உறுதியான இடமில்லை இல்லாத பிராமணரல்லாதர் எவ்வாறு ஒன்று என்று வாய்மையில் வருத்திவிட்டுப் பிராமணர்களைத் தாக்கப் புறப்படுவது கேலிக்குரிய செய்திகளாகும். பிராமணரல்லாதாருக்குள்ளே தாழ்த்த வகுப்பினரென்பதும் ஆதி திராவிட மக்களை இப் பிராமணரல்லாதாரில் மேற்காலத்தார் என்று சொல்லிக் கொண்டு நினைப்பவர்கள் எந்நிலையில் வைத்து வருகிறார்கள்? சிறி சில விடக்களில் தீண்டாமை விலக்கி அவர்களுக்கு சம உரிமை யளித்திருப்பதாக வெளி வந்திருக்கிறது. சில விடக்க

போது தொவுஞ்சை நாடார்கள் ஆக்கப்பட்டிருந்த ஒற்றுமையை நீக்கம் செய்திருப்பதேனோ! அற்பக்காரணங்களால் அரிய காரியங்கள் தடைப்பட்டிருப்போர்க்கூடாது. எத்தகைய மனமார்க்கரிய மிருப்பினும் அதை யொழித்த மீண்டும் ஒற்றுமைகொண்டு காரியங்கள் செய்வதே எனது பெரும் பிரார்த்தனை. கவனிக்கவேண்டும். வினாவில் சாதி யெற்பட்டு ஒற்றுமை மீளரி பொதுக்காரியங்களை வாய்ப்பயிர்கள் மறை சீரூண்டதேபோல் செழிப்புச் செய்வார்களென நம்புகிறோம்.

நன்கொடைகள்.

நம்பிக்கையின் அபிவிருத்தியைக் கோரி ஸ்ரீமான்மொகலன் கல்லூரணினி க. அ. புன்னமுத்து நாடார்களின் தாயிந்திய யுதம் பிரதி யொன்று 4 அணு விலை புன்னமுதான "பத்திரியிப்பப் பணுவிரி தம்" எனும் சேர்த்தனைப் புத்தகக் கம் 25ம், கொளமு. க. ம. தேவசகாய நாடார்களின் சிறித்து நாள் பிறந்த தின வைபவத்தை முன்னிட்டு ரூ 1-0-0ம், திருகொல்லேயில் ஜில்லா முன்னிப்ப பன்மும் போண்டு ஆரைக்குளம் க. சா. பொன்னையா நாடார்களின் மீத்திரன் அறிபின் அபிப்பதிய தென்னாட்டிச் சுற்றுப் பிராமணர்களின் போது ரூ 2-0-0ம் கண்டொகலாக அளித்தனார்கள். இவற்றை சந்தோஷத்துடன் பெற்று மீத்திரனாக்கு வரவு செய்து கொண்டு எமது முழுமனதான வந்தணத்தைச் செலுத்துகிறோம். இம்மாதிரி பல அபிமானிகளின் உதவியை மீத்திரன் எதிர்பார்த்திருக்கிறோம் என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

களில் தமது கஷ்டி ஆக்கத்திற்காக வெளிவேகமாக சமப்பதி போஜனம் சம இருக்கை முதலியன மூலம் ஜங்கியத்தைக் காட்டிக் கொள்கிறார்கள். பல விடக்களில் ஆதிதிராவிடர்களால் பற்றிய பேச்சே கிடையாது.

இந்நிலையிலிருந்து கொண்டு நாங்க செல்லவாரும் ஒன்று; தாங்கலும் எமக்குச் சமமாயிருக்க வேண்டுமென பிராமணர்களும் பிராமணரல்லாதாருக்கு ஒரு மையமில்லை. பிராமணரல்லாதாருக்கு உண்மையான சமத்துவ உணர்ச்சியிருக்குமெல் ழுதன் முதலில் தமக்குள்ளே தாழ்த்தப்பட்டிருக்கின்றவர்களைத் தாழ்த்திவிட்டுப் பின் தம்மைத் தாழ்த்திவைத்திருக்கும் பிராமணர்களைப்போல் கொடுக்கவேண்டும். இதுவே சியாயத்திற்கொத்தது. இதற்குப் பெரியான எச்செய்கையும் துவையும் கொண்டேயோகும்.

சிறி, இதுசம்பந்தமாக நாடார்களைப்பற்றிச் சிறிது ஆராய்வோம். நாடார்க்கள் கூட்டி சி ய குலோற்பவர்கள். இவர்கள் பூர்வகாலத்தொட்டு ராஜரீகம் செய்துவந்து இடைக்காலத்தே தம் நிலை தவறி பல துவைவு வகுப்பினர்களைச் சமீபித்தப்பட்டு வந்தார்கள். கொட்டிலும் மேல் மக்கள் மேல் மக்களை யென்பதற்கென்க்க தமது ஆற்றல் அறிவு மிகுதியால் துவைவுகந்தனையும் செய்யுத தற்போது ஒரு குற்றமுள்ளிருக்கிறார்கள். அக்குற்றம் வேண்டாமென்று சேர்க்கிப் போகிக் கொள்வார்கள். ஆனால் அது பற்றியவர்களுக்குச் சவலையில்லை, கையில் வெண் செம்பயை வைத்துக்கொண்டு நெய்ச்சுவையான இவர்களில்லை. ஆனால் தேசமுன்னேற்ற காரணமாய் அக்குற்றத்தைத் தவிர்த்து மனக்கொண்டே யிருக்கிறார்கள்.

இந்த நாடார்களுக்கு கொடுமைகள் புரிந்துவந்த—இன்னும் ஒரு நிலையில் களில் புரிந்து வருகிற சாதியாக்கையாரென்றால் அவர்கள் பெரும்பாலும் பிராமணரல்லாதார்களே யெனக்கூறுகிறார்கள். அவர்களே இப்போது பிராமணரல்லார் இயக்கம் உண்டுபண்ணியிருக்கிறார்கள். ஆகையால் இவர்களுடன் நாடார்க்கள் எம்மாதிரி உடைய கொள்ள வேண்டுமென்பது கவனிக்கப்படாது. யாப்பர ஹிப்பியம் குடிக்கொண்டிருந்தாவென்பதில் எச்சரிக்கையிருக்கவேண்டும். பணிய துவைவுகந்தனும் முற்றமொழித்துவிட்டால் தான் கல்வது. அவ்வது தோன்றியிருந்து செலியைக் கடித்தமாதிரி வந்துவிடும். தோஷம் ஒன்றுமே தோன்றியிருப்பின் இவ்வியக்கத்தில் கடுபடவேண்டியதுதான். அவ்விடையாட்டையாயிய கோக்கத்தில் உத்தம வழியில் செலுத்த வேண்டும். மேற் கூறியதேபோல் பிராமணரல்லாதாரியக்கத்தை முதலில் ஆதிதிராவிட மக்களுயர்வகுத்து திருப்பாடு கொள்ளவேண்டும். பிராமணரல்லாத சகல வகுப்பினர்களும் ஒருவருக்கொருவர் ஏற்றத்தாழ்வற்றிப் புண்படுத்தாமல் சிவ்வியக்கத்தேயுடையதென இப்பிராமண சமத்துவக் கட்டிடத்திற்குப்பதுதான் சியாயமான வெற்றிதரும் என்பதை பிராமணரல்லாதார்க்க்கத்தார் குரூபத்தில் வைத்துக்கொண்டீடு.

ஓர் நாடார் குலத்தவன்.

தென்மார்ச் தேசத்தில் புதுமாதிரியான புனைக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவை ஆகாயச் சப்பல்களை எசுமர்க்கக் கூடியன; ஆகாயச் சப்பல் உயர்த்தம் உண்டாயின் இக்கண்டுணை மேயுயர்ந்து மேலே தாக்கிவிட்டால் சப்பல்களைத் தக்கர்த்தெறித்துவிடும்.

பொருள்களை 12000000 மடக்கு மையியதாய்த் காட்டும் அணுதிரினி (மைக்கிராஸ்கோப்) கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றன உபயோகப்படுத்தும் தாம்.

உலகில் மீசப் பெரிய சிவந்திப் பூச்சி சுமத்தாரதில் இருக்கின்றதாம். அதன் உடம்பின் சுற்றளவு 9 அங்குலமாம். அதன் கால்கள் 17 அங்குல நீளமாம்.

ஒரே சமயத்தில் 7000 ஜனங்கள் தங்கக்கடிய அளவு சீழ்ப் பாப்பும் ஆலமார்க்குருக்கின்றனவாம்.

முத்துப் பதக்கம்.

வருக்த மெனும், மண்ணை நாட் கழி
தல் என்னும் ஒளவுதமே குணமாக்க
கும்.

மன மாயைச் சுழலானது எக் கட்டுப்
பாட்டையும் குலத்த விடுகிறது.
கட்டுப்பாடு குலத்த அக் கழல் கிற்ற
வுடன் தெளிவண்டாடி கட்டுப்பாடு
சிலந்தை கலை கட்டிய வீடு இடிந்து
விழுந்த கலை போன்றிருக்கிறது. மன
மாயைச் சுழல் வைக்கியக் கோட்
டையை மட்டும் ஒன்றும் செய்ய
முடியாது.

இன்று கடக்கு மென ஆவலுடன்
எதிர் பார்த்திருந்த ஒரு காரியம் காண
யென்றது போது அக் காரியத்தை
வாசி பார்த்திருப்பவர்களுக்கு இன்
றைய ஒரு காண் கழிவது பல காட்கள்
கழிவது போல் தோற்றம்.

இமயவரை உயர்ம் வரை படித்துக்
குவித்திருந்தாலும், சமய உணர் இல்லா
விடிப் படிப்பினதும் பாறு போனதே.

இருசோடியைத் தவறியில் அடி
பட்டி அக்கு யிக்கும் பறந்து தத்
தனிக்கும் கிடும் குருவியின் பாடு
எப்போதோ, அப்பாடே யிறைப்பு
வழிபற்றும் தரித்திர திசை யுற்று முன்
சொர் பாடு.

ஒருவர் இன்னொருவருக்கு ஒரு
யோசனை சொல்லும் போது, யோசனை
சொல்லப் படுமவர் சொல்லுபவரிடம்
தன் கொள்கை விடாது காணும்
அப்படித் தான் யோசித்ததாகச் சொல்
லிக் கொள்வதுண்டு.

அற்புதங்களுக்கும் பெரியவர்கள் சகவா
கம் கொடுப்பது பின்னும் தம்மக்கு
அவமானத்தை விளைவித்துக் கொள்
வதே யாகும்.

அவ்வகா உடையிலுள்ள, ஆபாணம்
கனிவுமம் ஒருவரை பணக்காரர்
என்று மதித்து விடுதல் கூடாது.
பெருமதிப் பார்த்தின் அவ் வாடை
யுபாணம்கள் வாடைகளுக்கு வாங்கின
தாகவும் வெளியாகும்.

இன்று புனிதப்போன ஒருவர்
சேமம் பின்னொரு காலத்தில் எட்டாத
சொம்புத் தேனுக் கோய் விடுகிறது.

ஒவ்வொரு காரியமும் அதை யியற்ற
பவர்களின் தன்மையைப் பொறுத்தே
மதிக்கப்படுகிறது. கல்வா ரென்றிருக்
தார் பொல்லாத் காரிய யியற்றும்
புலிமும் அது கல்வாதே வென்றும்,
பொல்லா ரென்றிருந்தார் கல்வா காரிய
யியற்றப் புலிமும். அது பொல்லாதே
யென்றும் மதிக்கப்பட்டு விடுகிறது.

தீர்தான்பட்டி.

திருகெல்வெலி ஹில்லா, கோவில்
பட்டி தாலுகா, பக்கவந்தைப் போல்டு
தீர்தான்பட்டி கிராமத்தில் கிறிஸ்தவ
சாடார்களும், இந்து சாடார்களும்
சுமார் 50 தலைக்கட்டுகளுடையவர்களா
யிருக்கிறார்கள். இவர்கள் சில காலத்
தற்கு முன் ஒற்றுமை இல்லாமல்
இருக்கார்கள். தற்போது வாலிபர்
கள் சங்கம் ஒன்று திறவி, ஒற்றுமை
கிஸி யிருக்கிறார்கள். இவ்வொற்று
மை ஆக்கத்தால் அக். ஞானப்பிரகா
யர் சேவிலி ஒன்று யாடுகொடு விக்கி
னமு கின்றி கட்டடம் கடை பெற்று
வருகின்றது. காணாது பரிசுதம் கட்ட
டச்செய்ய ரூபாய் 3000 ஆகின்றது.
செவியிரு கோமன் காடலிக் கவாயி
மார் ஒத்தகையைப் பேரிமும் மற்றும்
கனவான்களது ஒத்தகையின் பேரி
மும் கடை பெற்று வருகிறது. இன்
றும் கட்டடம் முடிவுக்கு வர ரூபாய்
2000 செல்லும். மேற்படி கட்டடத்
தில் கோமன் காடலிக் கடை கடை
பெற்று வருகின்றது. கட்டடம் சுமார்
50 கையர்கள் வரையிலும் படித்து
வருகிறார்கள். இக் கட்டடம் பூர்த்தி
யாகி, பன்னிக்கம் நன் னிலையிலிருந்
து வர சாடார் கனவான்களையொன்று
உதவிபுரிய வேண்டுமென்று மென் றீமான்
தே. கொந்தி சீரார் எழுதுகிறார்.

பெற்றோரைப்
பேணல்.

வாலிப மக்கள்!

பெற்றோர்கள் கன்மை வளர்க்கப்
பெரும்பாடு கொண்டவராவர். அப்
பாடு குறித்து எம்மட்டும் எழுதலாம்.
அப்பாடெல்லாம் அன்பினடியாய்க்
கிணம்பினவாம். இவ்வளவுபுருக்கொண்ட
பெற்றோர்கள் தயங்கும் காலத்து பின்
னைகள் அன்னாரைப் பேணக் கட்டமைப்
பட்டுள்ளார்கள். கட்டமைப்பட்டுள்ளார்
கள் எனப் பன்முறை பகரவேண்டும்.
உத்தம புத்திரர்கள் இயற்கை வழியிலே
யே பெற்றோர் பணி ஏற்றவர்களாயிருப்
பார்கள். தம் வாய்வு நித்திர்ப்புப்
பெற்றோர் தானே காணும் என
எண்ணிக் கைம்மாறுகப் பேணல் புரி
யும் புத்திரர்கள் மதிப்பாவார். ஒன்று
முன்னாடி பெற்றோரைத் திரும்பிப்
பலர் கயவாவார். இக்கடையாயினர் தம்
செயலுக்குத் தேவதண்டனை தப்பார்.
அந்தோ! இம்மக்கள் செயல்
தானென்ன! சுவையுண்டுகள்-கொரு
சாடைகள்-மன்மதலில் இன்பம், பெற்
றோர்கள் பக்கம் கண்ணாந்தால் ஒட்டி
புலிந்த வயிறு-கிழிந்த வஸ்திரம்-
பசி நோய்த்துன்பம். இப்பரிதாபப்
பெற்றோர்களைக் கண்டால்
இம் மக்களுக்குச் சீற்றம்.
இம்மக்களை நினைத்து கிணந்து பெற்
றோர்கள் வயிறு கொடுக்கிறார்கள்.
பின்னாப் பெற்றால் அடைந்த பயனிது
வோ! என தணல் மூச்சுவிடுகிறார்கள்.
இம் மூச்சுத்தான் இத்தகைய மக்
களை எரிக்கும் சீயாகும்.

ஒரு வாலிபன் கண்
ணிழந்த தன் தாய் தந்தை
இருவரையும் எவடி கட்டித் தாக்கி
கொண்டு காசிக்குத் திர்த்தாட்கி
செல்லு கை கயில் தாய்
தந்தையர் தாகவிடும் அநிகரித்து
தண்ணீர் கொண்டுமென்று கேட்க,
அவர்களை ஒர் மாதத்திலும் இறக்கி
வைத்து விட்டு கொளுத்தாத்திரியிருந்த
தடாகத்தில் தண்ணீர் கொண்டு வருவ
தற்குச் சென்றார். அத்தடாகத்தினில்
ஒளித்து கொண்டிருந்த தசாத மறா
ராஜன் யானை வந்திருக்கின்றது என்று
எண்ணி அம்பிலல் எய்ய, அவ்வம்பு
வாலிபனின் மாரில் பாய, அவன் உயிர்
தற்கும் சமயமாயிருக்கையில் தசா
தன் ஓடி வந்து பார்த்தையில் வாலிபன்
கூறுகிறான்.—வேதே! அருகாமை
யிலுள்ள ஆலமாதத்திலில் கண் தெரி
யாத என் தாய் தந்தையர் இருக்கிறீ
றனர். அவர்கள் தண்ணீர் தாகத்தால்
வருந்துகிறார்கள். விரைவாகச் சென்று
கீரைக் கொண்டுபோய்க் கொடுத்து
அவர்களுக்கு என் விடியத்தைத்
தெரிவிக்க வேண்டுமென்று” என்ற
னன்.

அன்பர்களே! இவ்வாலிபன் தன்
பெற்றோர்களிடத்தில் வைத்துள்ள
அன்பை என்னென்ற துறாப்பது! தன்
உயிர் போகும் சமயத்திலும் தாய் தத்
தை யரைக் காப்பாற்ற நினைத்தனன்
அன்றோ! இவனே உத்தம புத்திரன்!

கன்று வளர்த்த தாய் தந்தைக் கெவரே
[கணம்மாறி யற்றிவொ
ரான்ற மதலை தூறு வயதானவு மடிமையத்
[கிறம் பூண்டு
முன்று புலனத்துள்ள பொருண் முற்று
[முனித்த முறை முறையே
யென்று வழிபா டியற்றிடினு கொரு
கான் வளர்த்தற் கிணையாதே.

என்றும், “மகன் தந்தைக் காற்று முதலி
யிலன்றதை யென்னோற்றும் கொல்
லென்னுஞ் சொல்” என்றும்
ஆன் றோர்கள் கூறி
மறைத்தார்கள். ஆகையால் காம்
ஒவ்வொருவரும் கன்மை யில்லாத்க
றிருக்க கொண்டு வந்து வளர்த்து வாலி
பமாக்கிவைத்த அருமைத் தாய் தத்
தையர்களைப் பேணிப் பெருமை படுத்தி
அவர்களை சீர்ப்பெற்றுப் பெற்று வாய்வு
கெளசய்துவோமாக. இது தேவ
திருப்பிக்குத்ததாகும்.

சீவ. கு. சிவசுப்பிரமணியன்.

தன்மை
கடைப்பிடி.

(அருப்புக்கோட்டை ஜீவகாருண்யப்
பிரசார சபையிலிருந்து)

இறைவன், கன்மை வழி கண்டு
அநிலக் கடக்கவே கம் மொவ்வொரு
வருக்கும் துண்ணியை யற்றி யிருக்
கிறார். கன்மை தெரி—இராஜா பாட்
டை—தாய் வழி யிருக்க சீய பாகை
வன் செல்ல வேண்டும்? “பெருவழி
யிருக்க கொடிவழி போகாதே” யென்ப
தொரு சீயி, கல் வழி யேயே கன்மை
கன் இறைமடைவதைத் தவிர்த்து துன்
மையை பின் பற்றல் தருமா? எகனை
கோக்குச் செல்கிறோமோ அதனையே
அடைவோம். பலாப் பழ யிருக்க
எட்டியை இச்சித்தல் முறையோ? அன்பு
மத்திவிடுத்த காம் அன்பு
வழியேயே அன்பையே ஏடைதல்
கூடாது? கோயொடு பல தீமையின்
யும் கல்கும் இறைச்சியை உபயோகித்
தல் யிருப்பத்தக்க தெரியாமா?

“அகேமப்பேர் மாமிசம் உண்ணுவ
தால் மனிதனுக்கு பலம் அதிகரிக்கிற
தென்று சொல்லுகிறார்கள். ஆனால் அது
தவறு. உண்மையில் பருப்பு, நெய்,
பால் முதலியவைகளைச் சாப்பிடுகிற
வனுக்கு மயிசும் சாப்பிடுகிறவன்
சூடாக மாட்டான்” என்பது ஸ்ரீ பண்
டிதர் மதன்மோஷன மானியாவின்
வாக்கு.

பணம் கொடுத்தும் தீமையை விலக்க
கு வாக்குதல் மென்மொகராமா? பரிசுத்
தமென்கு உதயமோ அங்கு
உண்மை உதயம், உண்மை உதயமாகு
மிடத்தி தலம்பு உதிக்கும். அன்பு
ஹ்னிக்கு மிடத்தி இரக்கம், தயை,
சுருண்யம் பிறக்கிறது. காருண்யம்
உண்டாகுமிடத்தில் கன்மை மயமான
யின்பம் உற்பத்தியாகும்.

“மாமிசப் போஜனம் இயற்கைக்கு
விதேயமாகும், விவாதினய உண்டு
பண்ணுவதாய் யிருக்கிறது. மாமிசம்
உட்கொள்ளாதிருந்தால் சரீரம் சத்தம்
பட்டு, மனே சத்தியும் உறுதிப்
படுகிறது. அழகை யுத்தசெய்தும்
மாமிசத்தை விட்டுவிட வேண்டும்”
என்னும் ஸ்ரீமான் வால்வானி அவர்கள்
வாக்கு கவனிக்கத்தக்கது.

அன்புள்ள விடத்தை யின்மம் தேடி
வந்து தேரும். அன்பின் தெய்வீக
சத்தியை அளவிட வியலா. ஆயுதத்
தைக் காட்டினும் அன்பு அதிக வீர
சத்தியுடையது. அன்பின் நேரல் சத்
தோகடி மில்லா; சக மில்லா; இன்ப
வாழ் வில்லா; அன்பைக் காட்டினும்
கீராவிகு அபாச சத்தி யில்லா. வேகத்
திலம்பு மின்சாத்திற்கு பின்னடை
யாது. அன்பு வித்திரிவந்து கன்மை
யிருக்க முண்டாகி இன்பக் கனி பழக்
கும். ஒற்றுமைக்கு அன்பே அடிப்
படை. கம்பிக்கைக்கும், முன்னேற்
றத்திற்கும், புண்ணிய ஜீவகாருண்யத்
திற்கும் அன்பே ஜீவ காடி. பிரானி
களிடத்தில் காட்டும் இரக்கத்திற்கு
அன்பே மாதர். அன்பு தெரியே
கன்மை பயக்கும் வழி.

“சாக பட்சணத்திலிருக்கும் சத்துவ
மும், சாரமும் மாமிச பட்சணத்தி
லில்லாததால் சாக பட்சணமே நிறத்த
தாரு” மென கலியுக பீமன் சாமமுர்த்தி
கூறியிருக்கின்றார். மாமிசத்தை மற்
தால் சரீரத்தோடு மனநிற்கும் கன்மை.
இறச்சியை கீக்கியவர்க்கு கழி யுண்ப
திருவற்றவில்கும் பணி மாண்டு
மறிச்சி, புண்ணியம், சகம் இருவலிய
வெறுதிகள் அருகும்.

பண்டைய மகான்களும், பெரியோர்
களும் கைக்கு ஜீவகாருண்ய கல்
வழியே காட்டிப் போயிருக்கின்றார்.
கம் பின்னைகள் போன்ற பிரானிகளி
டத்தில் ஜீவகாருண்ய மென்னும்
நிறத்த தருமத்தைக் காட்டினையு
டமார் அடைக்கல் மென உக்கனி
டத்தில் சாண் புருத்த ஜீவகாருனிடைத்
தில் இரக்கம் காட்டுகின்றார்.

ஜெர்மன், ஜப்பான் முதலிய தேசக்
களில் பெரிய பயில்வான்கள் பத்தய
குன்பி போடுவதற்கு ஒரு மாதத்திற்கு
முன் மாமிசத்தை யும், குடிமையு
யும் விடுகிறார்கள். ஏனெனில்
அவைகள் அவர்களை பல வீணமாக்கி
விடும். ஒவ்வொருவரும் மாமிச முண்
கைகளைக் கையேதுதான் கொண்டு

கல்விக்கருள்
புரியுங்கள்.

கம் காடு முன்னேறி கிற்க வேண்டு
மானால்—காம் சுயமரியாதையோடு
அடிமை வாழ்வின்னிடும் வெளிப்பட
வேண்டுமானால் பல வருப்பினருடைய
முன்னேற்றத்திலேயே ஆக வேண்
டும். ஆகவே கம் மின்மும் முன்னேற்
வேண்டியது இன்றியமையாததாகும்.
தற் காலம் மது விலக்கு என்ற ஒரு
கற் கொள்கைக்கு பாசகமாக கிற்பவர்
கள் காம் ஒருவரே பெற்று பல
பாமார்கள் பழி கூறுகின்றனர். அப்
பழி கீக்க வேண்டுமாயின் கம்பினத்தி
னாலேயே ஆக வேண்டிய யிருக்கிறது.
காம் முழு முன்னேற்றத்தை யு மடைத்
திருந்தால் இப்படி கற்றை இட்
மில்லா. ஆகவே இச்சப் பழியையும்
கம்முடைய முன்னேற்றத்தின் பலக்
குறையாலேயே காம் அடைந்தோம்
என்பது எனது துணிவு. காம் முழு
முன்னேற்றத்தை யு மடைய வேண்டு
மானால், கல்வி யென்றே சிறந்த
கருவியாகும்.

நிற்க, காம் கல்வியற்ற சிறந்த வருப்
பாளில் ஒருவரெனச் சேர்த்தெண்ணப்
படிக்கும், கம்பில் அதிகம் தென்னுட்டு
சாடாகாரிற் பலர் எழுதப் படிக்கத்
தெரியாது இருந்து வருகின்றனர்.
தஞ்சை, திருத்தூறாப்புணடி, பட்டிக்
கோட்டை, அந்தாங்கித் தாலுக்கா
இவ்வளவிலும் 100—க்கு 2. பேர்
கூடப் படித்திருக்க மாட்டார்கள்
என்பது நினைகும். ஆகையால் காம்
கல்வியில் உயர்ந்தவர்களைத் தெரி
விக்க கொள்ளினும் முற்றிலும் கல்வியின்
முன்னேற் வில்லா என்ற கூறலாம்.
இதற்கு முக்கிய காரணம் பலர் ஏறா
கனாக விருப்பது தான். இவ் வறைய
கோய் தீர்க்க கம் குல தனவான்கள்
வைத்தியர்க்கா யிருக்க வேண்டும்.

“கெல்வர்க் கழகு செழும்கிண தாங்கு
தல்” என்ற பழமொழிக் கிணக்க
கம் செல்வத்தின் தம் தம் ஆற்றிக்
கிணயத்தெய் தனிப்பட்ட தோறா
விவாது அன்றி கட்டிவரவோ
ஏறா மக்களுக்கு கல்வி யூட்ட தருண்
கொள்ள வேண்டும். எத் தருண்
திலும் உத்தம தானம் வித்தியாசநமே
யாகும். இத்தீ தாம் வழியில் நினை
கெடுத்தி கம் குல கல்வி விழையும்
பெருமட்டு செல்வத்தர்களை மன்றமுடி
கோட்டுக் கொள்கிறோம்.

கல்வியே கதி மோட்சம் என்னும்
உண்மையை யுணர்ந்து காது சாடார்
மகான்கு சககம் இது விடயத்தில்
பெரிதும் கவலை கொண்டு பிரதம
பாடசாலை முதல் கல்லூரி வரையு
முறைமணவானை விசுக்குருபை உதவி
செய்து வருகிறது. இயமானவ மாண
விகள் இது சமயம் சொப்பத் தொகை
யினரையே யிருக்கின்றார்கள். “கடிய
சிக்கிரத்தில் சங்கத்திற் பணம் மிகுந்
தால் ஏறா முறைமணவான்களுக்குக் கல்வி
கிடைத்து வர ஆண்டவன் அருள்
வாராக.

நாடார் மாணவர்கள்,

திருத்தூறாப்புணடி.

பகர்த்திருப்பது சுவனிக்கப்பாற்ற.
தீர்தா—ஏறா—வாயு அனுகுதப்
பிரானிகளிடம் தயைய புரியுங்கள்.

ஒரு கிராம கிணயுள்ள வேக் வைத்த
மாமிசத் துண்டில் 3000 ரூபாய் பழக்
கும், 2000 அன்றோப் புருக்களும்
காணப்படுகின்றன. இவ்வளவில் அன
ரோப் புருக்கள் விடித் தன்மை
வாய்ந்தன என்று கெல்லோக் என்பவர்
கூறியிருக்கிறார்.

மாமிசக்களைப் புசிப்பதிலும் அவை
கனால் உண்டாகும் கோசத்திற்கு
தப்பிப்பற்றவில்லா யென்றும், ஜீரணத்
திலும் சில புழுக்கள் இறந்தாலும் பல
தப்பித்தாத தீமையை விளைவித்துக்
கொண்டிருக்கிறது மென்றும் ஆங்கில
வைத்தியர்கள் கூறியிருக்கிறார்கள்.

அன்பிடம் கன்மை யிளர்கிறது.
இயற்கை வழி சென்று இன்பம்
தகால் சிறப்பு. கிருமி யருவ கோய்
மல் மாமிசத்தை கணவிலகக் குதாது
புண்ணியத் தேடுகின்ற. வாழ்வோ
கீர்க்குமிதி, கன்றை இன்றே—இன்னே
கூறியிருக்கிறார்கள்.