

ஸத்திய தரிசனம்.



மாமா தமர் தீவிய சரித்திரம்.

பாகம் 4. அத்தியாயம் 20.

கார் முதன் முதல் நிறை சென்றது 1913ம் வருஷத்தில், தன்னடக்கம் வேண்டுமென விரும்பும் ஒரு பிரம்மச்சாரி, தானுவே அனுஷ்டிக்க வேண்டிய சில சீர்தந்தைகள் நிறைச் சட்டத்தில் இருந்ததைப் பார்த்தேன். கடைசித் தடவை ஆசார் குரிய அந்தமனைத்துக்கு முன்னுடைய செயல்களை என்னும்படி அவற்றிலாவது. இந்தியக் கைகிண்களே, ஆபிரிக்கக் கைகிண்களாகே காப்பியாவது, தேயிலைப் பாண்டவது கொடுப்பிலினை. வேறேத சோழியில் கொஞ்சம் உப்பு வேண்டுமானால் அகிமாசைச் சேர்த்துத் கொள்ளாமல், காலக்கு ருசியாக வேண்டுமென்று கிடையாது. கொஞ்சம் மாலைப் பொடியும், சாதம் கொடுக்கும் பொழுது சேர்ப்பதற்குக் கொஞ்சம் உப்பு கொடுக்கும்படி கான் ஜெயிலகைக் கேட்டேன். "குறிபார்த்துச் சாப்பிடுவதற்காக நீங்கள் இங்கே இருக்க வேண்டிய கசா தார முறைப்படி மாலைப் பொடி அவசியமில்லை. சாடம் கொடுக்கும்பொழுது உப்புப் போட்டாலும் பிறகு போட்டாலும் எல்லாம் ஒன்று தான்" என்று அவர் பதில் சொன்னார்.

மிருத்த கஷ்டத்தின்பேரில் இந்த சீர்தந்தைகள் நிறுத்தப்பட்டனர். ஆனால் இயல்பிலும் தன்னடக்கத்தை விரும்பும் ஒருவனுக்கு மிகவும் உபயோகமானவைகள். சீர்தந்தைகளால் உருவாக்கப்பட்ட கலையில், தானுவே வற்படுத்திக் கொள்ளும் வகையில் மிருத்த பலனானதாகக் கருகிறது. ஆகையால் என்ன நிறை யிலிருந்து வெளி வந்ததாம். இயல்பு வழக்கங்களையும் கைக்கொண்டேன். தேயிலைப்பானம் அருந்தும் வழக்கத்தை நிறுத்தியும், அங்கத்திற்கு முன் சாப்பிடும் வழக்கத்தையும் என்னைக் கைய்யாமல் அனுஷ்டித்து வந்தேன். இயல்பு வழக்கங்களைக்கைக் கொண்டு சட்டப் பதில் இப்பொழுது எனக்கு எவ்வளவுக் கஷ்டமும் தேவையில்லை.

தொடர்ச்சியாகப் பந்து வருஷ காலம் உப்பை அடிபுடின் தன்ன வேண்டிய காலம் ஒன்று கேர்த்தேன். சாக உணவைப்பற்றிய தால் ஒன்றில் உப்பு மனிதனுக்கு அவசியமான உணவுப் பொருளல்ல வென்றும், உப்பில்லாத உணவு சென்கியத்தை விரும்பிச் செய்து மென்றும் கான் படித்திருந்தேன். உப்பும் தன்னுவது பிரம்மச்சாரியுக்கு கல்வ தென்ற கான் அனுமணித்திருந்தேன். சீர்தந்தில் வறு வற்றவர்கள் தானிய உணவைத் தள்ளுவது கல்வ தென்று புலத்தகம் ரூபமாகவும், சொந்த அனுபவத்திலிருந்து தெரிந்து கொண்டிருந்தேன். எனக்கும் அவைகளில் பிரியம் அதிகம். இப்படியிருக்கும் பொழுது, ரணி சிங்கிசை நடத்த கொஞ்ச நாட்களுக்குப் பின் கஷ்டயாய்க்கு மறுபடிப் பரிசீலனைப் போக ஆரம்பித்தது. இந்தத் தடவை யிக்கம் உணவாய்க்கு விரும்புதது. ஐல வைத்திய சிங்கிசை பவன் உயிலினை. கன்னிபாய்க்கு என்னுடைய வைத்திய முறையில் கல்விகை கிடையாது. ஆனால் தடுக்க வில்லை. அவன் வெளி உலக வேண்டுமென்று கேட்ட வேயிலினை. எல்லா மருந்துகளும் பிரயோஜனமில்லாத போன்ற பின், உப்பையும், தானியங்களையும் தள்ளும்படி சொன்னேன். கான் எந்தேன ஆசாரகலை வைத்தி கொண்டு விவாதித்த போதிலும் அவன் ஒப்புக் கொள்ளவில்லை. கடைசியாக, கான் கூட அந்த இரண்டையும் தன்ன முடியாதென்ற அறை கூவினார். கான் வகுக்கும் சத்தோவாய்க்குமடைந்தேன். ஆனால் எங்கு அவனிடம்தான் அன்பை வெளியிடக் கிடையாத சந்தர்ப்பத்தை என்னனி சத்தோவாய்க்குமடைந்தேன். "நீ நிறைப்பது பிசகு. கான் வியாதியாக இருந்து வைத்தியர் இணைகையோ அல்லது வேறேதவல்தவையோ தன்ன வேண்டுமென்றும் கான் ஆசரிசை வேண்டுமென்று விரும்பினேன். அங்கே

பாரி ஒரு பத்தியமு மிள்ளாமலை, நீ தன்னாலும் தன்னா விட்டாலும் கான் இவைகள் இரண்டையும் ஒரு வருஷ காலத்துக்குத் தன்னிடிலே" என்று சொன்னேன்.

அவன் திருக்கிட்டுப்போய், மிருத்த வருத்தத்துடன் "மன்னிக்கும்படி யார்த்திக்கிறேன். தங்கள் கண்ட அறிந்திருக்கும் கான் கோப முட்டியிருக்கக் கூடாது. கான் இவகளைத் தன்னி விடுகிறேன். ஆனால் நயபு செய்து தங்களைச் சபத்ததை விட்டு விடுகான். இது என்செய் மிகவும் உணமாயன தன்னே" என்று.

இந்த சாமான்களைத் தன்னிடிலேது உணக்கு மிகவும் கல்வது. அவைகளில் வாமலை நீ சென்கியமாக இருக்க முடியுமென்பதில் எனக்குச் சந்தேகமே கிடையாது. என் விஷயத்திலேயே கான் செய்த சபத்ததை ஒரு பொழுதும் நிறைவேற்றும் விரும்பினிலை. ஒருத்த சாரணத்தைக் கொண்டானும் என்மணிதன் தன்னைக் கட்டுப்படுத்த வது கல்வதே யானகையால் அது கிச்சயமாகவே கன்மை யளிக்கும். ஆகையால் என்னைப் பற்றிய கல்வ உணக்கு வேண்டாம். எனக்கு இது பரிசாகத் தமாகவும், உணக்கு உன்னுடைய விரதத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு ஒரு ஆசாரமாகவுமிருக்கும்" என்று சொன்னேன்.

ஆகையால் என்னை விட்டு விட்டார். "நீங்கள் மிகவும் பிடிவாதக்காரர். யார் சொன்னாலும் கேட்க மாட்டீர்கள்" என்று சொல்லித் தன்னை விட்டுத் தன்ன சமாதானப் படுத்திக் கொண்டார்.

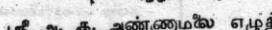
கான் இதை ஒரு சத்தியாக் கிரஹ மாசவே கருதுகிறேன். கான் மறுக்க முடியாத சம்பவங்களில் இது ஒன்றாகும். உப்பும், தானியங்களும் மிள்ளாததினாலேயோ அல்லது அந்த சம்பவத்திலிருந்து அவனது மனதில் ஏற்பட்ட உணர்ச்சி காரணமாகவோ, எவ்வளவுத்திலோ அவன் முற்றிலும் குருமடைந்தான். உதிரப் பெருக்கு நீண்ட அவன் சிக்கிம் குருமடைந்தான். இது, வைத்திய விஷயமாக எனக்கு ஏதோ தெரிந்தது போன்ற பாவனையை பலப்படுத்திற்று.

என் சம்பந்தப்பட்ட மட்டில் இவகளைத் தன்னினதானவ்விலத் கெடுதலை மேற்படவில்லை. தன்னின் வந்துத் தனை வேண்டுமென்று கான் ஒரு பொழுதும் விரும்பாமலே ஒரு வருஷம் கழித்தது. எனது புலன் கள் எப்பொழுது மிருத்ததை விடக் கட்டுப்பாட்டிருப்பதை கான் அறிந்தேன். இந்த அனுபவம் தன் மறுப்புக்கு ஆவல் கொள்ளும்படி தன்னுடைய கான் இத்தியாவக்கு வந்த பின்னும் கண்ட காலம் இந்த வந்துக்களைச் சேர்த்துக் கொள்ளாமலே யிருந்தேன்.

1914-ம் வருஷம் கான் வண்டலி விருத்த பொழுது ஒரு தடவை தான் இந்த இரண்டு வந்துக்களையும் சேர்த்துக் கொண்டு கேர்த்தது. சந்தர்ப்பத்தைக் குறித்து பின்னல் எழுதுகிறேன்.

தென் ஆபிரிக்காவில் எனது கூட்டாளிகளில் பலர் உப்பையும், தானியங்களையும் தன்னி விசேஷ பலனைடைந்து எனக்குத் தெரியும். வைத்திய முறைப்படி இந்த உணவைப் பற்றி இரண்டு வித அபிப்பிராயங்கள் கிரீ கல்வாரம். ஆனால் ஒன்றைக் குறை சம்பந்தப்பட்ட மட்டில் தன் மறுப்பு ஆதலாக்கு கல்வ தென்பதில் எனக்குச் சந்தேகமே கிடையாது. வாழ்க்கை குறைவேறுபடுவது போலவே, தன் மறுப்பை விரும்புபிற வணக்கும், இன்பத்தை விரும்புபிற வணக்கும் ஆசார முறையும் வேறு பட வேண்டும். பிரம்மச்சாரியத்தில் விரும்புமுள்ள பலர், கந்தத்தை விரும்பு நிறவர்களின் வழியைப் பின்பற்றி அணைமாகத் தங்களது வட்டியத்தைக் கேடுத்துக் கொள்ளுகிறார்கள்.

மாய வாய்மீவு.



மீ அ. கு. அண்ணாமலை எழுதியது.

5-வது அத்தியாயம்.

உத்தியோகத்தினால் தீர விசாரித்ததின் மூலமாக கமலாம்பாள் வீட்டில் கொலை யுண்டது மணி நகயகப் பிரயுவின் மனை வியென்று தெரிந்தது. தலைவது, மதிசுத்தாரின் அண்ணை. இக்கொலை யுண்ட விஷயத்தையும், தாசி, தாய்க் கிழவி, மேலவன் முதலியவர்கள் ஜெயிலில் அடைக்கப்பட்டிருப்பதையும் பத்திரிகையில் பிரசுரித்திருப்பதை மைனர் வீட்டு வியாபாரத்தை கடத்தி வருபவனை சத்திய காதலுக்கு அவனுடைய நண்பர் காட்டினார். மைனர் ஜெயிலிலிருக்கும் விஷய விபரமும், அப்பொழுது தான் ஒருவரால் பத்திரிகையில் காட்டப்பட்ட சத்தியகாதலும் தெரிந்தார். அச்சமயத்தில் மைனர் வீலையாடி யிருந்ததால் பொருக்கிடும் காலியாடியதுடன் கான் கொகையுமிகமாயிருந்தது. கடனீந்தார் பல்வந்து கேட்டுக் கொண்டு இருந்தார். பலருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. 10000 ரூபாய் கொடுத்த ராமச்சந்திர சிங்கும் வந்திருந்தார்.

சத்தியகாதல்—ரூபா! இன்னும் ஒரு மாதத்திற்குப் பின் வட்டி யோடு கொடுக்கிறேன். ராமச்சந்திர சிங்— அப்படி மல்ல ரூபா. தவணையும் தவறிவிட்டது; பணத்திற்கும் அவராமாயிருக்கிறது. ரூபா 1, 2 கோடி ரொக்கமும், 3 கோடி செத்துக் கரூமாய் மணிகளையும் பிரபு இருக்கும் போதிருந்தன. மைனர் தலை யடுத்தது வீலையாடி பணத்தை குறை யாடி விட்டார். எனச் செய்தது பொறுத்தது பொறுத்ததில்கள். இன்னும் ஒரு மாதத் தானே! என்னிடம் கம்பிக்கையிலிலையா? ராம—துல்லிய; அவசியம் வேண்டும். உடனே சத்தியகாதல் ரூபாய் 10000 உடனே அதன் வட்டிக்கும் பெறு மதியான சொத்தை யெழுதிக்கொடுத்து விட்டார். சொத்தெல்லாம் சூழ்வி ஒரு கோடி ரூபாய்க் கொடுத்திருந்த தென்று கணக்குப் பார்த்துக் கொண்டார்.

லக்ஷப் பிரபாலும் வரவுக் கணக்கில் செலவு செய்தால் பிச்சைப் பிரபு விடுவான். எவ்வளவு பண மிருத்தாலும் எந்தென்ற கட்டகளுக்கு நிலம் பணம்? கடன் விருத்திலேயும், கம்பியும் பணிந்து தின்சூனிடம் காம் பணிந்து திறக் வேண்டியிருக்கும். செலவில்லாதே; தேடுவதற்கு. மைனரை கடனென்றுத் தன்னின் சில மென்றும் செலவ்ததை அரித்துத் தின்ற மூழ்க்கி விட்டது. செத்தால் தெரியும் செட்டியார் வாழும் போது பொய்யாராம் வண்டியில் போட்டு பழக்காத கான் யும், பெரியோர் கைக்குள்ளிருந்து பழக்காத வாலியனும் பிறையினித் வாழும்பதற்கு. திறக். சத்தியகாதல் கமலாம்பாள் வீட்டிற்கு வந்தன. சுவம் அடக்கமாயிருந்த பின்னறின புலககத்தாலும், ஆகையாரணத்தினாலும் தன் எஜமானியைக் கண்டார். உடனே அங்கு யணத்தை முதலில் கண்டுபிசுசுதித்த சத்தியகாதலரை வீட்டார்க்கு தகவல் தெரிவிக்காமல் அடக்கம் செய்ய உத்தரவு செய்த குற்றத்திற்காகப் பிராது செய்தார். இதை யறிந்த அவ்வுத்திய காதலர் தன்ன மன்னிக்க வேண்டுமென்றும், பிராவை வாயல் செய்து கொள்ள வேண்டுமென்றும், தான் குடியமக்கா லப்படிச் செய்து விட்டதாகவும், உங்கள் மென்றே கொலை செய்த தாசி, மேலவன் முதலியவர்களைத் தன் கில்லி போட்டுவிடுகிறேன் என்றும் மன்றும் கேட்டுக் கொண்டார். பணிய பிசையமவன் காலில் குடியமக்காச் செய்தது. ஆ! குடியமக்காச் செய்த மென்பது மிகையாகா. குடும்பம் கெட்டு, கடன் பட்டு, மரணம் விட்டு, கோய் கடைட்டு, சகம் கட்டு, விடுவிலிவாரண மெளல் வைப்பது மிகக் கண்டனக் குடியே.

6-வது அத்தியாயம்.

ஜெயில் காவலர்களும் மைனரும் முன் கோரத்தியாயத்தில் கரீயபடி பேசிக் கொண்டு இருந்து உன்விசாசமேற்பட்டு மாலே ஆரண மனிக்கு காவலாளி

மைனரை வெளியேற்றித் திட்டினர். என்னில் பின்னல் மைனரிடம் பெரும் வேருகி பெறவாமென்றும்; இல வத்தியோகம் சந்தமித்து விட்டாலும் மைனரிடமேயர் பதவி உதித்துவிடுமென்ற கம்பிக்கையாலும் கரீயபயம் விட்டான். ஆளுலும் மைனர் வேறு ஜோலியாய் போவதாகச் சொல்லியதால் ஒரு மணி நேரத்தில் வத்திய வேண்டி மைனரும், அல்லது இராணுவ கொடுக்கும்போது தப்பித்துக் கொண்டு தமவீட்டுமென்று மேலதி காரிகளிடம் கறி பின்னல் பிடித்தக் கொடுத்த விருவேனென்றும், பின்னல் பிடிப்பட்டான். அங்குத் தன்னை கிடைக்குமென்றும் பயமுறுத்தியும் விட்டான்.

ஆனால் மைனர் தகையம் 14 மணி நேரத்தில் ஸ்ரானம் செய்து கொண்டு வந்தார். காதலர்களே! மைனர் ஜெயிலை விட்டு வெளி சென்றது நேரே போய் கொலை செய்து விட்டு ருளித்து வீட்டு ஜெயிலுக்கே வந்து விட்டார். வெனையில் ஒளிந்து கொண்ட பின்னல் கடைப்பட்டு வேண்டுமென மைனரைப் பயமே. ச கோடி ஒருவேளை கொலையையும் பற்றிய சந்தேகம் தன் மேல் கேர்த்தாலும் ஜெயிலிலிருந்து வன் எப்படிக் கொலை செய்திருக்க முடியுமென்று கொலை சம்பந்தமான ஜயத்திற்கு வழியில்லை யென்பதே யே. இப்போது ஜெயிலில் முன் கூறிய காலவரம் ஒரு துக்கக் குடும்பம் போ விருத்தனர்.

ஆனால் தன்னால் கொல்லப்பட்ட வேரியப்படி உயிரோடு வந்தானென்று மைனர் ஆச்சரியப்பட்டார். கமலாம்பாள் மைனர் அந்து காம் செய்த மே சத்திற்கு என்னமும் செய்து விடுவானே என்பயந்தார். இப்படியாக ஒருவர்க்கொருவர் தாக்கனே சுவமயப் பட்டு தலைகுளிந்து ஒருவரை பொருவர் பணக்காது சிலையென உட்காந்திருந்தார்கள். திறக், மைனர் தாயின் மனை விவர மாவது:— மைனரிடம் தாம் மைனரை விட்டு தனித்திருக்க சிக்கவில்லை. பின்னல் யினருமைய பெற்றவனன்றே அறிவான்! சில நாட்களுக்கு பின் சத்தியகாதல் மைனரின் அண்ணை மெலிவதற்கு காரணம் மைனரின் பிரிவானென்ற அறிந்து அந்த வந்தியம்மாரி ஒரு பாலியன் துணையோடு மைனரிருக்கும் பி அணுப்பிவைத்தான். போரும்போது ரயில் பிரயணக் கீட்டு வரக்கச் செய்து மையன் திரும்பிவரவில்லை. பாவம்! கடிடகாலம் போலும். பின் கஷ்டத்தால் ராயிலேறி சத்திய காதல் தொல்விட்ட உணைடைத்து குறிப்பிட்டவிரம் சென்று பின்னல் பாசத்தால் கட்டக் கொடையை அடைந்தான். முன் கட்டக் கண்பர்கள் மைனரோடு தன் வீட்டிற்கு வந்தது ரூபகயிருந்த தால் அவர்களின் கண்டுமதிக்காததை யே வேண்டுமென்பியமாள் விதிவிலுன்னர். அவர்கள் தலைக்குக்குத் தெரியாதென ரூர்கள்தான். பின் வந்தியவர்களுக்கு கொஞ்சம் ரூபாய் கொடுத்ததிலும் அவர்கள் குடியமக்கத்திலிருந்த தாலும் தாசி கமலாம்பாள் வீட்டிற்குப் போகிறேனென்றும் சொல்லிப் போகிறேன் போய்யும் மெய்யும் கலந்து சொன்னார்கள். உடனே வீழ்நருகு மிடம் விசாரித்து அங்கு கந்து தேயும் பசுப்பால் சென்று கொண்டிருக்கிறார். அப்போது மணி ஏழுக்கொன்று வந்ததால் தவன் பின் கடைகொள்கிறார். கமலாம்பாள் வீடுகண்டார். கல்வ பாதி சாத்தப் பட்டிருந்தது. முழுமையும் திறந்து கொண்டு விட்டிருந்தான் சென்றான். பாவம்! கட்டிய யண்கள் வந்த தாயை உடமடி வீழ்தின்ன சேயன். எவ்வகைமெளளியும், வீடு புகுந்த சமயத்தில் இந்த வந்தியமில் பின்னையான மைனர். வந்து, தன் தாயெனக் கவலியாது இலங்கான் தாசி கமலாம்பாளான ஒரு வீச்சரக் வாகனமால் விசிக் கொள்ளுகான். இச்சந்தர்ப்பத்தில் தாசி, கிழவி ஆகியவர்கள் உடனே சாப்பிட்டுக் கொண்டு இருந்தார்கள். அச்சமயத்தில் அவர்களுக்கு வெளியே நடத்த விஷயமொன்றும் தெரியாது. (தொடரும்.)

நாடார் குல மத்திரன் மதிப்புரைகள்.

“குடியரசு”

பீழைநீர் கு. ஞ. முத்து காடார் அவர்களே பத்திராதிபாகக் கொண்ட “நாடார் குல மத்திரன்” என்றும் தமிழ் வரலாற்று பத்திரிகையின் ஒன்பதாவது ஆண்டு முத்து காடார் பிரதிபாதிப்பதற்கும். சென்ற ஆண்டு யுத்திற்கெனையிட இவ்வாண்டு பத்திரிகை அளவில் பெரியதாக விட்டாலும், வண்பியலும், விசையத்திலும் அபிவிருத்தி அடைக்கிறபடியும் ஊர்க்கு அடிமுகிழங்குகளும், அன்றியும், இப்பத்திரிகை விசேஷமாக நாடார் குல முன்னேற்றத்தையும், பொதுவாக தமிழ் காட்டின் முன்னேற்றத்தையும், சாய் நாட்டின் முன்னேற்றத்தையும் குறித்துக் கொண்டு அரசியல், சமூக இயல், கல்வி, மதம் ஆகிய விஷயங்களை எடுத்துரைந்து எழுதி வருவதால் விசேஷமாக நாடார் குலத்திற்கும் தமிழ் நாட்டிற்கும் இதை ஆதரிக்க வேண்டும் மென்று கேட்டுக் கொள்ளுகிறோம்.

“சுதேச மத்திரன்”

“கல்வி கிடைப்பில்” என்ற முத்திரை விட்ட கொடியைத் தாங்கி வச சக்யாதி பத்திரியும் இந்தியா முழுதும் இந்திய மாதிரி வேலைத்துவது போன்ற படைக்கோடு விளக்கும் “நாடார் குல மத்திரன்” ஒன்பதாம் ஆண்டு புகுந்த காரணமாக வருவதற்கு சில மாதங்களோடு விளக்கி வருவதற்கு முத்திரைக்குக் கிட்டியது, பிறகு நாட்டோம் யாசகம் கேட்பதற்கு ஒவ்வாமல் கல்வி முன்னேற்றத்தாலும் தாம் தம் குலத்தினரை, தேசத்தோடு முன்னேற்றச் செய்வாரம் என்பது இப்பத்திரிகையின் தனிப்பட்ட போலும். இதை முற்றும் சாம் ஆதரிக்கிறோம். இதை “பீழைநீர் கு. ஞ. முத்து காடார் அருட்புகர்கோட்டையில் வெளியிடுகிறார். சென்ற 8 வருஷங்களாக இப்பத்திரிகை செய்து வந்த ஊழியம் போல இன்னும் பல வருஷங்களுக்குச் செய்யும்படி என் அருள் புரிகாருக.

“தமிழ் நாடு”

இது அருட்புகர்கோட்டையில் சீனத்தும் பீழைநீர் கு. ஞ. முத்து காடார் அவர்களே ஆசிரியராகக் கொண்டு சென்ற காட்டு ஆண்டுக்காக நாடார் சமூகத்திற்குத் தொண்டாற்றி வந்ததை, தமிழ் மூலசமும், முத்திரைக்காக நாடார் சமூகத்தினரும் சென்று அறிவார்கள். இப்பத்திரிகை பல காலிய சமூக விஷயங்களைச் சென்று கவனமும் பெறியிடுகிறது. இப்பொழுது இப்பத்திரிகையின் 9-ம் ஆண்டு தொடங்கி விருப்பதால் மேலும் மேலும் காட்டியதும், நாடார் குல மாபினருக்கும் ஊழியருக்கும் செந்திரீடை விளக்கி இறைவனை நினைத்து வருஷச் சந்தா உண்டாகு ரூ 4-0-0 ஒருவசுச் சந்தா வெளிநாடு ரூ 5-0-0

ஊர் நாடார் வக்கீல் மரணம்.
காங்கேயில் பீழைநீர் டி. வி. டானியல் நாடார், பி. ஏ. பி. யல். ஹைக்கோர்ட்டு வக்கீல் அவர்கள் காலியது டிசம்பர் 18 உயில் காலை 11 மணிக்கு இம்மண்ணிலைக் கீதது விண்ணுக்கு விட்டார் என்பது திருக்குமாரர் ஜேக்கா ஆர். டானியல் நாடார் அறிவிக்கிறார். இவரது ஆன்மா சாதியயடையவும், இவரது பிரிவாற்றலுக்கு வருத்தம் இவரது குடும்பத்தாருக்கு ஆதரவளிக்குக. இறைவன் அருள் கொள்வாராக.

முட்டி கொள்கைகளை மூட்டி (குழி தோண்டுக்கார். நெறிய செயலைக்கொள்ளுகிற அறிவு கொள்ளுங்கள்.

நாடார் பெருமக்களுக்கோர் விண்ணப்பம்.

நெற்குண ரத்தினங்கள்.
தமிழ் பாஷாபிமான உணர்ச்சியும், குலாபிமானத்தையும், தேசாபிமானத்தையும், பொதுவான உணர்ச்சியையும் உண்டுபண்ணுவதையும், முத்திரைக்கோகாமக்கொண்டுவந்ததற்கும், தமிழ் நிரலுக்கு இது போது 9-வது வயது எடுத்துவிட்டுத் தீர்ந்து, 1928-ல் செப்டம்பர் 1-ம் முதல் 9 வருஷம் முடிந்த 10-வது பால்கணினிவர்கள் என்பது சம் சமூகத்தினர் அறிந்ததொன்று. அவனது வயதற்கும், உருவத்திற்கும், காதலிந்ததற்கும், தக்க போஷணையிலாத மெலிதானவனாக இருந்தது சம் சமூகத்தினருக்கு இத்தரு முத்து பல பத்திரிகாபிமானம் புகண்டுணர்ச்சியில்த் திருப்பது தங்களுக்கு நூபகமியிருக்கக்கூடும். ஆகையால் இப்பொழுதுள்ள போஷகர்களும் சந்தார்த்தரும் போதாது என்பது இச்சிறு விண்ணப்பத்தை வரையவேயின்ன. எஞ்சும் மணிக்கே சமூக நிகழ்ச்சியில் விளக்கியவன் விவரும் மத்திரன் பால்கணினி இன்னும் போஷகர்கள் சந்தார்த்தனினிக்கும் பொருட்டு ஒவ்வொரு போஷகரும் சந்தார்த்தம் தங்கலால் கடிய நிர்ந்ததை பெடுத்து, மத்திரன் இன்னும் மத்திரன் பால்கணினி, உற்சாகக் கொண்டு, அழகும் பொலிவாக்கொண்டு சந்தோஷமுடக்கதான் தன் இளைய மழலைச் சொன்னால், ஆசிரியர் அனைவரையும் பெரிதும் மதிப்பும் பாண்டையும் இவ்வு கொள்ளாமலே அன்புடையருக்கு விளக்கும். இப்பால்கணினி சக்திதிலும், வளர்ச்சியிலும், வளத்திலும், சலத்திற்கும் கிட்டியும் கூத்திரிய குலச் சம்பந்தனும், அவன் வளங்கு உதவி புரிய முன்வரவேண்டும். அவனது அபிவிருத்தி அவர்களுக்கியலே யிருக்கின்றது. இதை நான் எமது உணர்ச்சியில் விளக்கித் தோன்ற வேண்டுகிறேன். அன்புடைய ஐயம்மீர்! தாங்களோடுவொருவரும் சம் “நாடார் குல மத்திரன்” என்றும் அருளுணர்வு உடனடி உணர்ச்சி நாம் உண்டாகும் போஷிக்கோடுவோம். தங்கள்தங்கள், நிகழ்ச்சிகளையும் புது போஷகர்கள், சந்தார்த்தனாகச் சேர்த்துக் கொடுத்த ஆசிரியரும் படியாய் மிக்கதாமையாய்க் கேட்டுக் கொள்கிறேன். எம்மனை வேருக்கு, சம்மத்திரனுக்கும், அவனின் ஆசிரியர், திருவாள். கு. ஞ. முத்து காடார் அவர்களுக்கும் என் கிருபை பாலி. பாசாகவும்.

நீதி வாக்கியங்கள்.

1. உண்மைபுள்ள மனுஷன் பரிபூரண ஆசிரியராகப் பெறுவான்; ஐசுவரியவாழ்கிற தந்தைச் சந்திரன்.
2. ஏழைக்கு உண்மைபுள்ள சிவாயத்தை உண்மையாய் விசாரிக்கிற ஜாஸ்தின் சிக்காசனம் என்றும் கிலபெற்றிருக்கும்.
3. சன்மை செய்யும்படி உணர்வுக்குத் திரானியிருக்கும்போது அதைச் செய்யத்தக்கவர்களுக்குச் செய்வாமலிராதே.
4. தாரதேசத்திலிருந்து வரும் நற்செய்தி விடாய்த்த ஆதாரங்களுக்குக் கிடைக்கும் குன்றித்த தண்ணீர்க்குச் சமானம்.
5. தன் வேலையில் சாக்கிரதையாயிருக்கிறவனே கீகண்டால், அவன் கீசருக்கு முன்பாக கீகண்டால் ராசருக்கு முன்பாக கிற்பான்.

பி: பா. யோ. செல்லையா நாடார்.

பீடார் பெருஞ் சமூகப் பெற்றி (சேர் நன்மக்கள் நாடார் குலத்தவர்க்கும் நாட்டார் வர்க்கும்—வாபாது உழைத்து வரும் மத்திரனுக்குக் கூக்கமது காட்டி யது தலைத்துவாச் செய்வீர் தாம்.

மூத்தாதிபார்.

காங்கிரஸ் மகாசபையும், வாணசிரம தர்மமும்.

சம் நாடு வீடுகளை யடையப் பாடுபடும் காங்கிரஸ் மகாசபையும் ஒன்று கவனிக்க வேண்டும். இக்கவனிக்கவேண்டிய விஷயம் இவன் கவனத்திலுள்ளது தான். ஆனால் செய்கையின் காட்டின பாடில்லாததா யிருக்கிறது. வாய் வேதாந்தமா யிருந்து வரும் சக்தியும் யிருக்கிறது. இது பற்றி இதன் தலைவர்கள் வாய் ஒழாபு பேசி விட்டு பின் பேசுக்கு மாறுக நடந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

சயாஜியம் பெறுவதற்கு இத்திய மக்களின் ஒற்றுமையே வேண்டிப்பாடுதல் இவ்வொற்றுமை கொள்வதே அசாத்தியமாக காரியமா யிருக்கிறது. மதப் பேயாலும், வருப்புப் பேயாலும் இவ்வொற்றுமைக்கான உழைப்பு முன்னர் கயிறு திரிப்பதேயாவே யிருக்கிறது. மதப் பேயால் ஒற்றுமை குலைந்து பதைப்பதும் இவ்வொற்றுமை ஒரு மத்திரன் இனையே வருப்பு பேயால் ஒற்றுமை குலைந்து பதைத்துத் தான் வெறுக்கத்தக்க சில முறையாவதாகும். இந்த யோஜித்து விட்டால் மத சம்பந்த ஒற்றுமையும் எளிதும் கூடும். வாணசிரம தர்மமுதலாக சம் நாடு சின்னம் மாம்க் கிடக்கிறது. இது காங்கிரஸ் சபையின் கண்ணுக்குத் தப்பினதில்லை. ஆனால் காங்கிரஸ் காரர்களில் பெரும்பாலும் இவ்வொற்றுமை தர்மத்தை நம்புகிறவர்களை யிருக்கிறார்கள். தமக்குச் செல்லாக்குப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக இவர்கள் வாய் குன்றி தாழ்த்தப்படும்படியான யிருக்கிறார்கள். பேசு சம்பந்தமில்லாத காரியமாகும். செல்வாக்குப் பெறும் கோக்கமாகச் சம்பந்தப்பட்டார். பேசு செடுக்கும் தலைவர்களிடம் பாட்டத்தைக் கற்றே அல்லது உண்மையிலேயே சாயல் சாய் தாழ்த்தப்பட்டவர்களுக்கு விடப்போகிறதாகக் கூறுகிறது. அது எப்படியாய் யினும் அதைக் குறை கூறுவதினென்று மிலி, கட்டுச் சேற்றக்குள்ளவியை வைத்துக் கட்டின மாதிரியில் மக்கத்திற்குள்ளேயே விவரும் இருக்கும்போது அதைக் கோவ தென்ன?

வாணசிரமத்தை யோஜிக்க மாட்டாத காங்கிரஸ் சபை சயாஜியத்தைக் கோருகிறது. இது ஆகாடிக் கோட்டை கட்டவேண்டியும், இதை ஒழிக்காமல் சயாஜியப் பேச்சுப் பேசுவதிலேயே காட்ட போக்கிலும் உண்மையில் காடுகலம் கோராத தமது வாய் வண்மை யைக் காட்டும் தலைவர்களுக்குக் கருத்திடுவார்கள். காங்கிரசு போக்குவையைப் போர்த்துச் சம்பந்தம் தலைவர்கள் தமது மனைச் சாக்கியமே மதித்துக் கமது வகையி முன்னர்; அது எவ்வகையில்கை கூடும் என்பதை யோசிக்கக்கூடும். யோசிக்கின்ற வாணசிரம தர்மம் ஒழியும்படி சயாஜியப் பேச்சுப் பேசு போக்கியதை யில்லை யென உணருவார்கள். இவ்வண்ணி கொண்டு அதற்கான வேலையில் காங்கிரசைத் திருப்புவார்கள். இதில் வெற்றி பெற்று அடுத்து சயாஜியப் படி யேறுவது கூடும். வாணசிரம தர்மத்தை விடக் கட்டாத என்ருகின் காங்கிரசின் வீழ்ந்திருக்கத் தருமியில்லை. பாம மக்களின் யோசனையில் காலத்தன்மை; ஆனால் பாத தேவியை ஏமாற்ற முடியாது. அவ்வமைப்பாருக்குப் பயத்தேஜும் போலித் தேசாபிமானத்தை கீகி உண்மைத் தத்துவத்தைக் கடைப்பிடிப்பார்கள். காங்கிரசின் வாணசிரம தர்மம் மொழியுள்ள வேலை செய்கிற தென எல்லோரும் விரிப்பாக்கிறார்கள்.

பெ. ப. சின்னக்காரி நாடார். முத்தாதிபார்.

இராமநாதபுரம் ஜில்லாப் போர்டு பிரவீடுட்டவர்களுக்குக் கேள்விகளும்.

அவற்றிற்குப் பதில்களும்.
மாஜி சென்னை சட்டசபை யங்கத்தினரும், இராமநாதபுரம் ஜில்லாப் போர்டு மெம்பரும், சீவகாதிப்பகுதிக்கு தீர்வாதிகார்க் கமிட்டித் தலைவருமான ஸ்ரீமான் மொ. சி. சிதம்பா நாடார் பி. ஏ. பி. ஏன். அவர்கள் 7-11-27-ல் வெளியான மத்திரியின் “சாமாந்திரம்” ஜில்லாப் போர்டார் கவனித்த வேண்டும்” என்றும் விட்டதைப் பொட்டி, ஊ. கோபுரம் பிரவீடுட்டவர்களுக்கு பதிலுத் கேள்விகளும், அவற்றிற்குப் பதில்களும் பின் வருமாறு:—
கேள்வி—கல்வருணின்கும் சாயல் குடிமுடியிலையிசு; புதிதாகப் பெட்டப்படும் கோடுக்கு இணைக்கக் கல்லாணினி நாடார்ளுக்குச் சந்தாக்கொண்டிருக்கின்ற நிலைமையைப் பற்றி யெழுத்துக் கொள்ள இவ்வுறிவிப்பில் பிடிபட்டு மெட்டி முயற்சி செய்து தண்டி?

பதில்— இவ்வீதிமுத்திரை முயற்சி கொள்னை வேண்டுமென்ற பிரச்சினையிலையாது. கல்வருணினி நாடார் களே தங்களின் ஊருணியிலும் மண்ணை வெட்டி யெழுத்து உபயோகிக்கும்படி வேண்டுகு். கொள்னார்கள். மண்ணைக் கொள்வதால் ஊருணினி சூழ்மையையும் பிரயோகனை முண்டென்பதற்கு அவர்கள் வேண்டுகும் செய்தி வேண்டுகும் தவிர்ந்து யிருப்பது உபயோகிக்கும்படி வேண்டுகும். கொள்னார்கள். இவ்வீதிமுத்திரை முயற்சி செய்து தண்டி போர்டார் ஒவ்வாரியருக்குக் கட்டின விட்டனர். அக் கட்டினால் படு செல்லுக்குக் காரியிருக்கும்படி மண்ணை வெட்டி யெழுத்துத் தற்கள். ஊருணினியில் கட்டினால் போய் விட்டால் தேவையான அசையு மண் வெட்டுவதற்குக் கட்டிட வேண்டும். இவ்வீதியில் கட்டினால், மண்ணை வெட்டி யெழுத்துக் கொள்ளப்படும். இப்போது கட்ட நாடார் ஊருணினியில் கட்டினால் மண் வெட்டப்பட்டதால் வருகிறது.

பே—இதர ஜாதிபார் யோசனையின் கடி நாடார் ஊருணினியில் மண் வெட்டி வைத்த சிறுத்த விவலை யோ?

பதில்— இச்சக்தி பொருத்தமற்றது. கேள்வி—நாடார் ஊருணினிக்கு அருகில் ரூபாய் 40-0-0-க்கு ஓர் சிலம் வாங்கப்படும்படிக்குத்திரா?

பதில்—முதற் கேள்விக்குரிய பதிவின் கடைபிடிப்பாக்கத்தைப் பார்த்துக் கொள்க.

அமீரின் அரிசிய பிரசங்கம். முஸ்லிம்களுக்குப் புத்தி.

சாதிது டிசம்பர் 16 உயில், ஜும்மா மகாசபையில் 50000 முஸ்லிம்கள் வராக் கடியிருந்தனர். அவர்களுடன் சரிசமமாக ஆப்கானிய அமீருக்குக் கொண்டு ஆண்டவனைத் தொழுதார். ஜும்மா மகாசபையில் என் விழு இடத்தில் மால் கூட்டம் கடியிருந்தது. ஒருவருயேயோர் இடித்துத் தள்ளிக் கொண்டு உள்ளே புக்குந்தனர். அனைவரும் தொழுது முடித்த பின் அமீர் அவரு கடியிருந்தவர்களின் வேண்டுகோளிற் கெண்டிக் ஒரு பிரசங்கம் செய்தார். பிரசங்கத்திலே பெரியதாகவு:—
உங்களுடைய மதத்தை எவரும் மரியாதை செய்ய வேண்டுமென்று விரும்புகின்றாயின், கீக்கள் பிற மதங்களையும் மரியாதை செய்ய வேண்டும். விடுத்து வந்தான் திறுநன் முஸ்லிம்கள் பசுவதை என்ற விஷயமாக விருத்திக்குள்ளும் விண் சண்டையெழுதேன் என்பது புலப்படவில்லை. பிற மதங்களை கித்தினை செய்யும்படி தென்று சபிக்கக் காரியம் கூறி யிருக்க அதற்கு மாறாக முஸ்லிம்கள் விருத்திக்குள்ளும் பூசவிடுவது சரியல்ல. சாம் பிற மதங்களை கித்தினை செய்யவது சம் மத்திரிதே அவமானத்தை விளக்கக் கடியதாகும். ஆகவே முஸ்லிம்கள் பிற மதங்களுக்குள் சண்டையிடாமல் ஒற்றுமையாக வாழும்படி வற்புறுத்திக் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றேன். (சரகோஷம்)



சாதிதவம் பிரயோகம் பரிசீலித்தி
அவருட்க தன்மை நாம்
சேது மீதறிமேயொருகத ரென்விட
தம்ம பிரிமை தீவிரபக்த சேய்ப்பு
சேர்திணைபந்தா வெளிணைபந்திய
நியைவான தரிய வாய்வைத்
தீவில் பரமம் போகனத் தீவருகே
நினைபக்தி சித்த சேய்வம்.

நாடார்குலமீத்திரன்

பிரபல ஹி மாகழி மீ மக வ

ஞானவீரர் திருநாள்.

இமயம் முகல் குமரி வரை
சுவாமி சிரத்தானந்த
ரென்னும் ஞான வீர
ரைத் தெரியாதார்
ஒருவருயிரார். இவர்
முற்றும் அறந்த தறவி
யாயிருந்தும், மகது
தாய் காட்டிற்குச் செய்த வந்த
தொண்டு என்றும் மறக்கத்தக்க
தல்வ. இவர் ஏழைகள்க்கும்,
ஒடுக்கப்பட்ட வகுப்பினர்க்கும்
தம் வாழ் நாட்கள் முழுதும்
மிகவும் உழைத்த வந்தார். ஆரிய
சமாதத்தின் போல் ஆரிய
நியங்கம் செய்தார். இத்தனை
சமூகம் பலம் இழந்து நசித்த
போகாமல் முக்கள் மனிதில்
புத்தணர்ச்சியை வளர்த்த கண்
வழிகைச் செய்தார். இத்தனை
சமூகம் கிலக்காகவு யிருந்தார்.
முன்னிம்கள் சிலர் தங்கள் மதத்
தீர் கின்னல் விளைவிப்பவரெனத்
தருதி இடுக்கண் விளைவிக்க
வெண்ணிய காலத்தும் அஞ்சா
நெஞ்சினாய் முன்னிம் ரண்பர்
கள் சந்தேக மற அவர்கள் மருதி
யிலேயே ஆரியதோர் சொற்
பொழிவு நிகழ்த்தினார். அதிகார
வர்க்கமும் நடுக்கமுறப் பெரிய
ராஜ்ய வாதியாகவும் விளங்கி
வந்திருப்பதன் பல முறை
பயமுறுத்தலுக்கும் பயப்பட்டு
நிறுத்தார். கோள நாட்டிலுள்ள
வைக்கம் ஈழவர் சத்தியாக்கிரகத்
திற்குத் தாம் நேரில் வந்த நல்
துகை செய்தார். அத்தோ! இவ்
வர்து இன்னும் பலவகைகளும்
இந்திய நாட்டுக்கு இடைவிடாமற்
நிற்காண சுத்தியுடன் செய்து
வந்த தில் வுத்தமனா, சென்ற
வருடத்தில் மில்லியில் கொலை
பாதகன் அப்துல் ரஹீத் என்ப
வன், எழுநூத நாற்பது ரென்னும்
சில பக்தரை அதிஞரன்
வலியப் போருக்
கழைத்து வஞ்சகமாய்க் கொன்று
கிட்டது போல் சுவாமிகன் மத
விஷயமாகப் போருக் கழைத்து
மறைவிலிருந்து துப்பாக்கியால்
கட்டுக் கொன்று கிட்டா
ன்னரே?

அவர் சில சாயுச்சிய பதவி
யடைத்து இன்று ஒரு வருட

மாதிரி அந்த ஞானவீரர் திரு
நாள் நாடெங்கும் மிக அழகா
பத்தினும், பத்தி யுடனும்
கொண்டாடப்படுகிறது. நாமும்
அவருடைய ஆக்மா கடவுள்
நிருவாயில் இரண்டாக் கலந்து
சாந்தி பெறும்படி நிகவும் வணக்
கத்தின் கடவுளைப் பிரார்த்திக்
கின்றோம்.

இப் பெரியார் திருநாள் இந்திய
நாடெங்கும் மரியாதையுடன்
கொண்டாடும் இச் சந்திப்பத்தி
லே. "பட்டகாலிலேயும், கெட்ட
குடியே கெடும்" என்றும் பழ
மொழிக் கேற்ப சுவாமியின்
திருக் குமாரரும், "அர்ச்சனன்"
பத்திரிகையின் ஆசிரியருமான
இந்திரா அவர்களுக்கு பத்திரிகை
யில் மகத் துவேஷத்தை யுண்டு
பண்ணத் தக்க வார்த்தைகள்
பொறித்து கிட்டதாகக் குற்றம்
சாட்டப்பட்டு முன்றலா வருடம்
கடுக் காவலும், ஆய்ந்து ஆதாய
குபாய் அபராதமும் விதிக்கப்
பட்டு கிட்டதைப் பற்றி நம் நாடு
வருந்துகிறது; நாமும் விசனிக்
கின்றோம்.

ஆய்கள் அமீரும், அரசர்கள் வாசலும்.

ஆய்கள் தேசமானது நம் இந்தி
யப் பூரண ஐயப்பதற்கு தேசக்
கனி லொன்றாகவே யிருந்த வந்தி
ருக்கிறது. இந்தியாவை ஒரு
காலம் ஏக சக்தாதி பத்தியம்
செலுத்திய துரியோகன மகாராஜ
னடைய தாயரும், சகுனி மாமா
வும் பிறந்த காந்தா தேசமே
தற்போது ஆய்களின் ஸ்தா
னென்று விளங்குகின்றது. அதை
இப்போது ஆளும் அரசர் அபுதல்
லாகான் ஆவர். அவருடைய
குணமும், கைதியமும் அவருடைய
ஆளுகையின் தன்மை வெகுமாய்
விளக்கிக்காட்டி வந்திருக்கிறது.
அவர் ஐரோப்பா நென்று சர்வ
தேசங்களின் ஆளுகையையும்,
ஆங்காங்குள்ள இதர விஷயங்களை
யும் அறிந்து தம் காட்டை இன்
னம் எவ்வாறு மேன் பெறச்
செய்யலா மென்று கருதலாம்
காட்டை கிட்டப் புறப்பட்டு
பம்பாய் வந்து சேர்ந்திருக்கிறார்.
இந்தியச் சர்க்காரும், இத்த
முஸ்லீம்களும் அவர் வருகையை
மரியாதையுடனும், அன்புடனும்
எதிர்பார்த்திருந்து அழைத்திருப்
பதை ஆயர் அவர்களுடைய
பெருந் தன்மையைப் பெரிதும்
விளக்குகின்றது.

ஆனால் அவர் பம்பாயில் வந்
திற்கும் போது இந்தியாவுக்கு
மேல் வாச லென்னும் பம்பாய்
'அப்பாலே' பத்திரிகை
வைத்து கார்ப்போரேஷன்
உபசாரப் பத்திரம் படித்துக்
கொடுக்கக் கூடாது; ஏனென்றும்
அம் மேல் வாசலில் பிரிட்டிஷ்
இந்தியச் சர்க்காவுத்திற்கும்,
அவருடைய சன்னது பெற்று
வரும் பிரதிநிதிகளுக்குத் தான்
பத்திரங்கள் படிக்கலா மென்று
பம்பாய்க் கவர்னரும், கவர்னர்
ஜெனரலும் சொல்லி கிட்டார்
களாம்.

நாடார்கள் தமிழ் நாட்டை
ஆண்ட ஒரு காலத்தில் பாண்டி
காட்டின் முக்கிய தேவாலயங்களி
லெல்லாம் மேல் வாசல் தாங்கள்
மட்டுக்கு செல்லக் கூடிய தனிப்
பாதையாக வைத்துக் கொண்டு
வந்திருக்கின்றார்கள். அல் வாச

லில் மற்றரும் செல்ல முடியாமல்
அதிகாரத்துடன் சொல்லப்பட்டு
வந்திருக்கிறது. அவர்கள் அரசு
மான்ன வுடனே அப் பிரத்தியைக்
உரிமை மறுக்கப்பட்டு அவ்
வாசல்களும் அடைக்கப்பட்டு
கிட்டன. நாடார்களும் தங்கள்
பிறப்புரிமையையும், காலமாய்
தலைமும் எண்ணிப் பின் வாங்கி
கிட்டார்கள். இப்போது அவர்கள்
கேயில்ல துழைபாத ஓர் வகுப்
பினாய்க் கருதப்படுவதும், (ஆய்
கன் தேசமும் பூரண இந்தியா
வுக்குச் சிந்தாமாய்ப்பட்டு கிட்டா
தும், அத் தேசமும் இந்தியாவே;
அவரும் இந்திய லென்று தான்
சொல்ல வேண்டும். இந்தியா
அமீரின் தாய் நாடென்று தான்
சொல்ல வேண்டும். அத்தவையு)
அமீருக்குப் பம்பாய் மேல்
வாசலில் பத்திரம் படிக்கக் கூடா
கென்று தடுத்திருப்பதும் கால
தேவதையின் கிடுகை வேடிக்கை
யை விளக்கிக் காட்டுவதா
யிருக்கிறது. இவற்றையெல்லாம்
சுயமரியாதைச் செல்வன் சுருக
மாய் நோக்கி தாய்மைப் படுத்து
வானே. மண்ணை யாண்டவர்
மண்ணிலும் கோடி யுண்டு;
இன்னும் ஆளுவார் எத்தனை
கோடியோ வென்று இந்திய
ஞானத்தை எல்லோருக்கும்
எடுத்துரைப்பானே.

மகாத்மா காந்தியும், கோவிலும்.

மகாத்மா காந்தி தற்போது
கற்றுப்பிரயாணம் செய்து வந்த
தில் சகி கோபால் என்னும் ஊரி
யுள்ள தேவஸ்தானக் கமிட்டி
மெம்பர்கள் மகாத்மாவை கோவி
லுக்குள் வந்து சிக்கிரகத்தைப்
பார்த்தும்படி அழைத்தார்களாம்.
தேற்றுக ஆதித்திராவிடர்களைக்
கொவிலுக்குள் அனுமதிக்கா
திருப்பதால் வர முடியா நென
மகாத்மா மறுத்து கிட்டாராம்.
இச் சம்பவம் கோயில் கமிட்டி
யாருக்கும், அரசுசர்க்காருக்கும்
எவ்வளவோ அவமானமாய்த்
தானிருக்கக் கூடும். ஆயினும்
கோயில் பெருச்சாணிகளைப்போல்
முலாயிரம் பேர்கள் சிதம்பரத்தில்
சுவாமிக்கு மிகப் பிரிதியுடைய
வர்களென்றும், அவர்கள் முலாயி
கத்தான் சுவாமி மற்றவர்களுக்குத்
தோன்றக் கூடு மென்றும் மனப்
பான்மைபுள்ள கூட்டத்தார்
மத்தியில் நகனூரை உள் கீட்டி
ஐழைத்து கடவுள் உறவாடிய
காலத்திலும் அக் கோயில் பெருச்
சாணிகள் மனம் காணியதாகத்
தெரியவில்லை. இது எம்மாத்த
திரம்?

மகாத்மா ராஜபாணியம் பிரச்ச
கத்திலும் நாடார்கள் பிரவேசியாத
மதுரைக் கோயிலில் தாம் யோகச்
சத்தர்ப்பய மில்லாமற் யோக்கைப்
பற்றி பெருமையுடன் குறிப்பி
யிருந்தார். இது மனிதருக்குப்
பொதுவான கடவுள் திருவுருவப்
பிரதிமையையாகியிருக்கும்
கோயில்களில் சில வகுப்பினருக்கு
உரிமை யில்லை யென்று மறுப்பது
ஞாயமியில்லை யென்று மறுப்பவ
ருக்குக் காட்டுவதாகு மென்று
விளங்குவதுடன், எல்லா வகுப்
பினருடன் கோயிலுக்குள் சம
உரிமையுடன் தொழ வேண்டு
மென்ற சிரத்தை அதிக முண்
டென்பதையும் காட்டுகிறது.
என்றும், மகாத்மாவுக்கு உண்
மையில் கடவுள் கோயிலுக்குட்
தானிருக்கிறார்; அக்கே போய்த்

தொழுகால் தான் கிடுகை
பெறலா மென்று கம்பிக்கை
கிடையாது.

அவருடைய நித்திய வாழ்வில்
ஆலைய தெரிசீலம் செய்வதாகத்
தெரியவில்லை; பிரயாணங்களி
லும் கூட எந்தக் கோயிலுக்
குள்ளே யாவது போய்த்
தெரி சிக்க கிடுகு மிடுகு
யதாகவும் தெரிய வில்லை; கை
ராட்டினந்தான் கடவுள் சன்னி
தான மென்று கருதுகின்றாரோ
யன்றி மென்று குணமும், கோயி
லும் கடவுள் சன்னிதான மென்று
கருதுவதாகத் தெரிய வில்லை.
வினாடும்பாத்திற்கும், முட பத்திக்
கும், முழு மோசத்திற்கும் உறை
கிடையாதுள்ள தற் காலக் கோயில்
கிலெல்லாம் கிப்சாரி கிடு
ககின்றது செட்டி காட்டுப்
பிரச்சகத்தில் தெளிவாகச் சொல்லி
யிருக்கிறார்.

மகாத்மா அக்டிய நாடு சென்றவ
ரென்ற காரணம் பற்றி கன்னியா
குமரிக் கோயிலுக்குள் செல்வ
மறுத்து கிட்டார்கள். அதை
மகாத்மா ஒரு பொருட்டாகக்
கருதி வருத்தப்பட்டார் நினை.
ஆகையால் மகாத்மா காந்தி
கோயில் மீது கிருபய முடைய
வராக வில்லை. ஆகையால் ஆதித்
திராவிடர் அழைய உரிமை
யில்லாத கோயிலுள் தாம் வர
முடியாது என்று மகாத்மா
மறுத்து கிட்டால் ஆச்சரிய
மொன்று மில்லை யாயினும் அடல்
அன்பும், ஆழ்ந்த கருத்தும் அடல்
கிக் கிடப்பது உண்மை.

ஆனால் அவர் தென்னாட்டுப்
பிரயாணத்தில் ஆதித்திராவிடர்களை,
உயர்ந்த ஹித்யென்ச் சொல்லிக்
கொள்பவர் நடத்துக் கொடுமை
களை நேரில் கேட்டுத் தெரிந்த
வுடனாவது, மலியாளத்தில்
கமுதையும், பன்றியும், நாயும்
சென்று வரும் தெருவில் ஒரு
மனிதன் செல்ல முடியாமல்
மகாத்மா கண்ணுக்கும், காதுக்
கும் எட்டுமடி இருந்தது! ஓ!!
வெணக் கத்திக் கொண்டிருந்த
கொடுமைமையக் கண்ணால் பார்த்
துக் காந்தாக் கேட்ட வுடனாவது
இக் கொடுமையும், கோரமும்
நிறைந்த இந் நாட்டில் இருக்க
மாட்டேன்; கீட்டிய புகி
மாட்டேன் என்று ஒரு வார்த்தை
யாவது சொல்லி இருந்தால் அதிக
மான கண்மை யுண்டா யிருக்கக்
கூடும். ஆயினும் மகாத்மா சாத்
தியப்பட்டதையே சொல்வதும்,
செய்வதும் யிருக்கின்றார். அது
போல் அவருடைய சகாக்களும்
அந்த ஒரு விஷயத்திலாவது
நடந்து காட்டுவார்களானால்
நாடு நலன் பெறு மென்று
கம்புகிறோம்.

சொற்போர்.

திரு. ஈ. கி. இராமசாமி நாயக்
கர் அவர்கள், டாக்டர். வரதரா
ஜ்-ஹி சாயுடு அவர்கள், திரு. சி.
கணியன்சத்தர் முத்தியியார் அவர்
களாகிய முவருக்கும் தத்தம்
பத்திரிகைகள் மூலம் சொற்
போர் தொடங்கி யிருக்கிறது.
பெரியவர்களுடைய கோர்ப்பு
பொன் குடு மாறுவதபோல்
மறு மென்று மூலக்கவர்கள்
அதுபோல் இம் முவருடைய
கோபமும் அடக்கத்தான் வேண்
டும். இச் சண்டையைப் பற்றி
தமிழ் நாடு ஒருவாறு திடீர்
அடைக்க போதினும், சுயமரியா
தைச் செல்வன் அபிவிருத்தி

அரியவுரை.

கோயிலுக்குச் செல்ல மகரிஷி ஒரு வருக்கு எவ்வளவு உரிமையுண்டோ, அவ்வளவு பரத்தை ஒருத்திக்கும் உண்டு. ஆனால் அவள் ஆத்மத் தாய்மை பெறும் பொருட்டுக் கோயிலுக்குச் செல்லும்போதே அவ்வுரிமை பெறுகிறது. ஆனால் மரத்தின் பெயராலும், செயல் ஆராதனைகளைச் செய்துப் போருட்டும் கோயில் தாமதத்திற்கு ஒரு விபசாரியைக் கோயிலுக்குச் விடும்படிச் செய்து கோயில்களை விபசாரக் குகைகளாகவே ஆக்குகிறார்கள்.

மகாந்மா காந்தி.

ஸ்ரீமான் முதலாதி, மு. மு. முத்துசாமி நாடார்
ஞாயக்கின்ன வாசக சாலை,
அருப்புக்கோட்டை.

மேற்கண்ட வாசக சாலையின் ஆசிரியர், "காடார் குல யித்திரன்" ஆசிரியர் ஸ்ரீமான் கு. ஆ. முத்துசாமிநாதர் கர் தலைமையின் மே 17-12-27-ல் இரவு 9 மணிக்கு ஓர் பொதுக்கூட்டம் கூடியதின, "சமது காடார் மகாஜன சங்கம் 5-வது மகாசாட்டில் தலைமை வகித்ததும், சீர்திருத்த சென்னை மாசாட்சாட்டசபையின் முதுல் அச்சிராசுநாயுக்கு வகுமான ஸி. பி. இராஜ கோபாலச்சாரியார் அவர்களை மாணத்திற்கு" இவ்வாசகசாலை ஆய்ந்த அனுதாபப்படுகிறதுடன், ஆற்றினுக்கு துயரத்தில் ஆழ்ந்திருக்கும் அன்னாரின் குடும்பத்தாருக்கும் தனது அனுதாபத்தைக் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்" தென்னு ஸ்ரீமான்மன் எவ்வளவு தாய் சிறைவேயியது என ஸ்ரீ. வாசக சாலை காரியதரிசி எழுதுகிறார்.

வேண்டுகோள்.

சீர்திருத்தத்தை விரும்பி அதனைக் கடைப்பிடித் தொழும் சங்கங்கள், சமதுவர்கள், வாசகசாலையினர் எனைய பொது ஸ்தலங்களில் யாவும் தங்களை முழு விவாகங்களையும் அடியில் கண்ட விவாகத்திற்குத் தெரிவிக்க வேண்டுகிறோம்.

காரியதரிசி,

"ஹிந்து மதாபிமான சங்கம்",

காரைக்குடி.

யண்டயவே இப் போர் இப் போது தொடங்கியிருக்கிற தென்றே பெரும்பாலோர் பெருமகிழ்வையடைக்கக் கூடும். முத்தூவர்களும்; மும் முர்த்திகளும் முரண்பட்டு முண்ட சண்டை போலுண்ட டான இச் சம்பவத்தின் முடிவை தமியு மக்கள் ஆவலுடன் எதிர் பார்க்கின்றார்கள்.

காட்டில் கடக்கும் வருப்புக் கலக்கக் கொல்லும் முடிவில் சுயராஜ்ய ஸ்தலத்திற்கே கொண்டு போய் விடுவென்று மகாந்மா காந்தி கூறியதற்கு மேற்பு இப் பெரியார்கள் செய்து கொள்ளும் சண்டையின் பல்வழி காட்டைப் பாழாக்கி கொன்றிருக்கும் வலுத்திக் கொடுமை சரித்து சுயமரிப்பாத்தைச் செல்வன் வெற்றியையடைக்கக் கூடிய கல் வழிக்காகவு மிருக்கலாம். ஆயினும் முடிவை அமைதியுடன் எதிர்பார்ப்போமாக.

தற்போது நிகழ்ந்து வரும் முப் பெரியார்களின் சொற் போலிப் வெற்றி தோல்விகளையொன்றும் சொல்லா யுதங்களின் நியாயக் கூர்மையைப் பெறாறுத்திருக்கிறது.

வருணச் சிரம தரும மகாநாடு.

இந்நிலைமையை காரணிய தாக்கிரல் வாசத்தில் சென்னையில் வருணச் சிரம தரும மகாநாடு ஒன்று நடக்கப்போவதாகவும், அதற்கு உடனடியாகக் கட்டித் தலைவராக இரு. வி. வெங்கடாசுர செட்டியாரவர்களை நியமித்திருப்பதாகவும் பத்திரிகைகளில் வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது. இரு செட்டியாரவர்கள் வருண தருமத்தைச் சரியாய் அதுசரித்து நடத்துவதற்காவது அவரை நியமித்திருக்கக் கூடாது. வருண தருமப்படி செட்டியார் என்ற பட்டம் வைசியருக்கே உரியது. மனிதர்களில் பிறப்பினால் எவ்வித பிராசமும் கண்ணமுடியாம விருப்பதாலும், காணும்படி செய்யவேண்டியது அவசியமில்லை யென்பது இறைவனுடைய திருவுருவாயிருப்பதாலும், இறைவனுடைய திருவடிமைய அடைவதற்காகவே மனித ஜென்மம் கிடைக்கிற தென்பது தாக்கிரல் தனிப்பாதவராலும், இதிலே சமது காட்டின் அது பவமாகவும் இருந்தாலும் வருண தருமத்தை உண்டாக்கியவர்கள் வருணத்தை யுணர்ந்துவதற்காக சில அடையாளங்களைத் தரிக்கவேண்டுமென்று விதித்திருக்கிறார்கள்.

ம. துஸ் மிருதி 2-வது அத்தியாயம். 44-வது சுலோகம்.

"பிராமணனுக்குப் பஞ்ச தாலாலும், கூத்திரியனுக்கு கூண்பு தாலாலும், வைசியனுக்கு வென்னாட்டின் மயிராலும் மூன்று வட்டமாகத் தோளில் பூணூதல் தரிக்கவேண்டியது"

இந்த சுலோகத்தின்படி இரு செட்டியாரவர்கள் வென்னாட்டின் ரோம்தால் செய்த பூணூதல் தரித்திருக்கிறாரா வென்று கண்புதல் கவனித்துக் வேண்டுமேற்போம். அவ்விதம் தரித்திருப்பாராயின் அவர் வருணச் சிரம தரும மகாநாட்டில் கூட்டுவதில் அகேபணையில்லை. ஆனால் இவ்வேறு சந்தேகமும் சமக்கு உண்டாகிறது.

தஞ்சாவூர் ஜில்லா துவார் என்னும் கிராமத்தில் பார்ப்பனர்சகால் கூட்டப்பட்டு கடத்த வருணச்சிரம தரும மகாநாட்டில், "இப்போது கூத்திரியரும், வைசியரும், இவ்வாறு"யென்று தீர்மானித்தார்களே! இப்போது வைசியர் எங்கிருந்து வந்தார்? சமது செட்டியாரவர்கள் வைசியர் என்ற முறையில் வருணச் சிரம தருமத்தை யேற்று வேலை பார்த்தாரா? அவ்வது குத்திரர் என்ற முறைமையிலே என்ற கேட்கிறோம்.

வைசியர் என்ற முறையில் தான் வேலைபார்க்கிறேன் என்பாராயின் முன் பார்ப்பனர்சகக் கூடிச்செய்த தீர்மானத்தின் கதி யென்ன? அது தவறுதலான தீர்மானத்தானென்று அவருடைய தலைவர்களான பார்ப்பனர்சக ஒத்துக் கொண்டார்களா? இல்லையென்றே குத்திரர் என்ற முறையில் தான் வேலை செய்திருப்பென்று காம் அபிப்பிராயப் பட்டலாமா? என்பவற்றிற்கு சமது செட்டியாரவர்கள் பத்திரிகைகள் மூலம் சமது சமாதானத்தை வெளியிடுவாரென்று சம்புகிறோம்.

வருணச் சிரம தருமத்தின்படி கடக்க முடியாத ஒருவர், அதற்காகக் கூட்டப்படும் கூட்டத்தில் சேர்ந்து வேலை செய்வாரென்று எதிர்பார்க்க முடியாது. ஆதலால் சமது செட்டியாரவர்கள் சீழுவரும் சுலோகத்தில் கூறியதை ஒத்துக்கொண்டு உடக்கச் சம்புகித்திருக்கிறார் என்று கேட்கிறோம்.

ம. துஸ் மிருதி 1-வது அத்தியாயம். 100-வது சுலோகம்.

"பிராமணன் முதல்வருணத் தானுண்டாலும், பிராமலின் முகாமிய உயர்ந்த இடத்திற் பிறந்ததிலுமும் இந்த ஷலத்தின் உண்டாயிருக்கிற சகலவருணத்தானுடைய பொருள்சகையும்தான் வாங்க அடனே பிரபுவாருடன்"

செய்தித்திரட்டு.

சென்னைக்கு முன் கொளம்பில் ஆல்பர்ட் மாரோ என்பவர் சம்பிட முன்ன ஸ்டிகக் கண்ணுடைய உற்று கோக்கி சந்தமும் போன பொருள் களைக்கண்டுபிடித்தக் காட்டினார்.

அவகாபத்தைச் சார்ந்த ஒரு கிராமத்தில் ஓர் காளியில் ஒரு வெள்ளைய சிப்பாய் வந்து ஒரு பெண் கொடுக்க சாமிட்டால் சட்டுக்கொல்வதாக பயமுற்றதினாலும், அவனைப் போலீஸார் பிடிக்க வந்தபோது அவர்களைக் காயப்படுத்தினாலென்று கதை செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

கல்கத்தாவில் மதுவருத்தும் ஆசாமியே சிலர் மதுவருத்திவிட்டு தெருவழியே போய்க்கொண்டிருக்கையில் "பிராந்தி" என்றொழுதி ஒட்டப் பட்டுத்தேடி மிதந்த சிசாக்ளில் அடைக்கப்பட்டிருந்த பிராவகத்தைச் சாப்பிட்டபின் அவர்களில் கால்வர் இறந்து போனார்.

இராம்கணில் காசி துடிசம்பர்மாதம் 17 உயிர் மிழக்கு மெற்கான அணசுப்புடன் பூசும்ப அரிச்சி யேற்பட்டது. பெருத்த சேத மென்றும் இல்லை.

மகாந்மா காந்தி பாணியில் தங்கியிருந்த சமயத்து, பக்கத்தான ஒரு கிராமத்திற்குப் போய் அங்குள்ள ஓர் தொழிலாளியிடம் அவளது தீவிரமும் சக் கணக்கு விவாகளை யெல்லாம் குறித்து கொண்டாராம்.

"சுதேச யித்திரன்" பத்திராதிபர் ஸ்ரீமான் ஏ. ராக்கசாமி ஸுயங்கார் "இந்து" பத்திரிகை ஆசிரிய ராகப் போவதாய்த்தேசிரித்தார்.

திருச்செம்புள்ளியிலுள்ள ரயில்வேத் தொழிலாளர் அறையரும் சேர்க்கு

ஷடி 101-வது சுலோகம்.

"ஆதலால் பிராமணன் ஒருவரிடத்தில் தானம்வாங்கினாலும் தன் பொருளையே சாப்பிடுகிறான். தன் வயதிற்குரிய உட்குத்திருக்கிறான். தன் சொத்தையே தானக்கு செய்கிறான். மற்றவர்கள் அவன்முறையிலேவேயே அவற்றையதுபவிக்கிறார்கள்."

இவ்வீரு சுலோகங்களாலும் உலகத்திலேயுள்ள சகலருடைய பொருளும் பிராமணனுடையதும், பிராமணனத்தவிர வேறு யாருக்கும் எவ்வித பத்திரியில்வாதமும், பிராமணனுடையே தானமும் வாங்கத் தக்கதாமயிருக்கிறதாய் வெளிப்படுத்திநல்லவர்? இவ்வகர்கள் சமது செட்டியாரின் திசைரி வாழ்க்கையில் அதுசரிக்கப் படுகிறதா? என்றும் கேட்கிறோம். இவ்வகையினர், அவார் மகாநாட்டுத் தீர்மானப்படி குத்திரர் என்ற முறையில் வேலை பார்த்திருப்பென்று கொள்ளவேண்டியதாய் கேளிரும்.

ம. துஸ் மிருதி 1-வது அத்தியாயம். 91-வது சுலோகம்.

"குத்திரானுக்கு இந்த முன்று வருணத்தானுக்கும் பொருளையளிப்பணி செய்வதை முக்கியமான தருமமாயேற்படுத்தினார். இத்தனும் அவனுக்கு தான முதலியவையமுண்டென்று தோன்றுகிறது"

பிராமணல்லாதார் சுயமரியாதைச் சமது போராடுபது இந்த கோத்தில் சமது செட்டியாரவர்கள் வருணச் சிரமதரும மகாநாடு கூட்டுவதற்காக வேலைசெய்வதைப் பார்த்தால், இந்த சுலோகத்தின்படி ஒப்புக்கொண்டு, பொருளையளிப்பணி செய்கிறார் என்றே நினைக்கக் கூடியதாயிருப்பதால் இரு. வி. வெங்கடாசுர செட்டியாரவர்கள் உடனே தமது கருத்தை வெளியிட்டு சுயமரியாதையுடன் எடுத்துக் கொள்வாரென்று சம்புகிறோம்.

சுமதகுமலாதி.

வேலை சிறந்த சிங்குத் தங்களுடைய ஒருகார் சம்பவத்தைக் கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

ஐரோப்பாவில் குளிர் அதிகமாய் ஏற்பட்டிருக்கிறது. தன்னாடுகளிலும் பனிச்சுட்டியாய் உறைந்து கிடக்கிறது. மனிப்பியலும் அடிக்கிறதாம். இதனால் சயில்போக்கு வரவு பல இடங்களில் தடைபட்டிருக்கின்றன. ஜனங்கள் பெரிதும் கவலப்பட்டும் உயிர் துறந்தும் வருகின்றனர்.

ஆயிர், பம்பாய், காகரில் ஒருகாள் மாலைப் பொழுதில் உலாவச் சென்ற விடத்து, காத்தியடிகளின் வழுக்கைத் துணைவி கண்டாரியாலையும், அவரது குமார் தேவதாஸ் காத்தியடிகள் சத்தித்து, கண்டாரியால், சாப் சத்தியடிக்கு ஒரு உற்று கண்பென்றும், தம்பியார் அமுலுள்ளகாள் என்றும் கூறி காத்தியடிகளின் தேகசிலை பற்றி விசாரித்துக்கொண்டு, தம் பாரியவை கண்டாரியாக்கு அறிமுகம் செய்து, தம்மைப்பற்றி காத்தியடிகளுக்கு அறிவித்துக் கொள்ள வேண்டுமென்று கண்டாரியை பன் முறையிலும் வேண்டிக் கொண்டனர்.

துருக்கிக்கு முடியரசுத் தலைவர் சமால் பாஷா ஆக்கன் ஆயிர் சகோதரியை விவாகம் செய்யப்போவதாக வதந்தியுலாவகிறது.

இந்திய வெள்ள சிவாணத்தக்காக வண்டலில் இதுவரையும் 1435 பவுன் வருவாகி பம்பாய் கவர்னருக்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கிறது.

இதுவரையும் உலகத்தில் பெரிய குத்துச்சண்டை வீரனாய் விளங்கிவந்த 34-வயதான ஸ்ரீ பூரணிகிங்கி என்பவரை 19-வயதான ஹாமாய் என்பவர் தோற்கடித்து விட்டாரென்று பாரிஸ் செய்தி கிடைத்திருக்கிறது.

பீரிட்டலில் பிரதி வருடமும் 55,000 பேர் சிறைக்கொட்ப்பப் படுகின்றனர்.

காகுரி மத்திய சிறையில் தண்டனை அனுபவித்து வரும் ஆயுச்சுட்ட வீரர்கள் தலைவர் அவரரி 75 காணாக உண்ணாவிரதமிருந்து வருகிறார்.

சங்கரன் கோயிலில் தேவாரம் பாடு முன் தங்களுக்கு விழிவு வழக்கவேண்டுமென பிராமணர்கள் வழக்குத் தொடுத்த வாதிக்கிறார்கள்.

வண்டலில் இருதலைகளுடன் ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்திருக்கிறதாம். ஒரு தலை அழும்போது மததலை நித்திர செய்கிறதாம். இதை இரண்டாகப் பிரித்துவிடலாமென வைத்திய ஸ்பூனர்கள் கூறுகிறார்களாம்.

அருப்புக்கோட்டையில் ஓர் பன்றி வீணர் குட்டிகளில் ஒன்றுக்கு இருதலை களிந்தன. பிறந்த சிறிது கோத்திற்குள் அது இறந்து விட்டது.

இந்நிலைய காரத்திற்கு சரீமணன் சந்தையழியில் ஒரு ஆடு மூன்று காறுடைய குட்டியொன்று சன்றதாம். குட்டி பிறந்த 3 தினங்களுக்குப் பின் இறந்துவிட்டதாம்.

அடுத்த காங்கிரஸைப் பஞ்சாப்பில் கூட்ட வேண்டுமென்றும், தங்கன் அழைப்புக்கு காங்கிரஸ் இணங்கவேண்டுமென்றும் பஞ்சாப் மாகாண காங்கிரஸ் கமிட்டி தீர்மானித்திருக்கிறது.

சாயல் சுயிஷன் பிஷ்கப்பத்தை இந்து மகாசபை பலமாக வற்புறுத்தி தீர்மானம் செய்திருக்கிறது.

பிரிட்டிஷ் பார்லிமென்ட் தொழிற் கூட்டியக்கத்தினர் ஸ்ரீ பென்னர் பிராக்வே வேறுகளிலிருந்து வேண்டுகுமோட்டார் ஊர்தியில் வரும்போது மோட்டார் விபத்தேற்பட்டு காஸ் முறித்து போனார். சிக்கை சுர்த்து வருகிறது. இவ்விபத்தில் ஒரு கிராமவாசி உயிர் துறந்தார்.

காந்தியடிகள் எழுதிவரும் ஆய்வுகளை 4-ம் பாகம், 26-ம் அத்தியாயத்தின் இறுதியில் “... ஆதலின் என்னுடைய சத்திய சோதனைகளை விரிசைக்க கிராமப்படிபடிக்க விருப்பமோர் இப்போது நெனப்பிரிக்கா சத்தியக்கிரஹ சரித்திரத்தை எடுத்துக்கொள்வார்களாக” என்று கூறியுள்ளார். இச் சரித்திரத்தின் பெரும் பகுதி அடிகளால் எரவாடா சிறைச் சாலைமீதும், மற்றப்பகுதி சிறைக் கூட்டத் திவிரந்து வெளிவந்த பின்னரும் குறுகியதில் எழுதப்பட்டு “நவீன” என்ற பிரசுரிக்கப்பட்டு பின்னர் புத்தக வடிவில் வெளியிடப்பட்டது. ஆங்கிலத்தில் ஸ்ரீவால்ஷி கோவிந்தஜி அவர்களால் அன்றால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டு “காண்ட்டாட்” பத்திரிகையில் வெளியாகி வருகிறது. தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு வருமாறு:—

தென்னுப்பிரிக்கா இந்நியர்களின் சத்தியக்கிரஹப் போராட்டம் எட்டு வருஷ காலம் கீழ்த்திருந்தது. முதல் முதலில் அப்போராட்டம் சம்பந்தமாகவே சத்தியக்கிரஹம் என்னும் வார்த்தை நிகழ்த்தப்பட்டது. உபயோகிக்கப்பட்டது. அப்போராட்டத்தில் சரித்திரத்தை காண் எழுதவேண்டி மென்று எனக்கு கீண்டகாணாக ஆகையுண்டு. சில விஷயங்கள் காண் ஒருவரையே எழுதக்கூடும். யுத்தத்தின்போது குறிப்பிட்ட ஒரு சண்டையை நடத்தும் தட்பநிலை அச்சண்டையில் தகுப்புக் கட்டாமட்டம் ஒவ்வொன்றின் கோக்களும் தெரிந்திருக்க முடியும். அரசியல் துறையில் பெரிய அளவில் சத்தியக்கிரஹ சாதனைகளைக் கையாள்வதற்குச் செய்த முயற்சி இதுவே முதலாவதாகையால், அது வளர்ச்சியடைந்த விதத்தைப்பற்றி ஜனங்கள் தெரிந்த தெரிந்துகொள்ளும் என்றைக்கும் அவசியமாகும்.

ஆனால் இன்று இந்நியாவில் சத்தியக்கிரஹம் பல துறைகளிலும் கையாள்பட்டுப் பரிசீலிக்கப்பட்டிருக்கிறது. வீரம்காம் சக்கவரி சம்பந்தமான சிறு விஷயத்தில் கொட்கமாளி ஒன்றன் பின் ஒன்றாய் பல போராட்டங்கள் நிகழ்த்திடுகின்றன.

வாத்வானச் சேர்ந்தவரும், பொதுக் கலகங்களுக்காவரும், உத்தமமான பாய் மோதிலால் என்பவர் மூலமாகவே எனக்கு வீரம்காம் சக்கவரி விஷயத்தில் நிரந்தர உண்டாயிற்று. 1915-ம் ஆண்டில் காண் இவ்வாற்திவிரந்து அப்போதுதான் திரும்பிவந்து சத்தியவாருக்கு மூன்றாம் வருப்பு வண்டியில் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருந்தேன். வழியில் வாத்வான் ஸ்டீவ்ஸனில் மோதிலால் இன்னும் கிணருடன் எண்ணப் பார்க்க வந்தார். வீரம்காம் ஜனங்கள் உள்ளாகப்பட்டும் சவுக்கங்கட்பற்றி அவர் சில விவரங்கள் கூறிவிட்டு “இந்தத்தொல்வையை சிவந்திக்கத் தயவுண்ணி ஏதேனும் செய்தியுண்டா. தங்கள் பிறந்த காடாகிய சத்தியவாருக்குப் பெருமியம் செய்தவர்களாகா வீர்தன்” என்றார்.

அவர் கண்களில் கருணையும், உறுதியும் கலந்து பிரகாசித்தன.

“கீழ்க்கண் சிறை செல்லத் தயாராயிருக்கிறீர்களா?” என்று கேட்டேன். “தாக்குமேடைக்குப் போகலாம். சித்தமாயிருக்கிறோம்” என்று உடனே பதில் வந்தது.

“சிறை செல்லத் தயாராயிருந்தாலே எனக்குப்போதும். ஆனால், கடுவில் எண்ணக் கைவிட்டுப் போய்விட்ட கூடாது” என்றேன்.

“சமயம் நேரும்போதுதானே அது தெரியவரும்” என்று மோதிலால் பதிலளித்தார்.

காண் இராஜகோட்டை சேர்ந்ததும் மேற்படி விஷயத்தைப்பற்றி இன்னும் விவரங்கள் தெரிந்துகொண்டு அரசாங்கத்திடம் கடிதப்போது வரவு தராம்க்கினேன். பக்ராமுதலிய இடம்

தென்னுப்பிரிக்கா சத்தியக்கிரஹம்.

மகாதமா காந்தி எழுதியது.

களில் பேசுகையில், அவசியமானால் ஜனங்கள் வீரம்காமில் சத்தியக்கிரஹம் செய்யத் தயாராயிருக்கவேண்டுமென்று குறிப்பிட்டேன். அரசாங்க விசுவாசமுடன் சி. ஐ. டி. காரர்கள் இந்தப் பிரச்சிக்களை அரசாங்கத்தின் கவனத்துக்குக் கொண்டுவந்தார்கள். இதன் மூலம் அவர்கள் அரசாங்கத்துக்கு மட்டுமன்றி, தங்கையறியாமலே ஜனங்களுக்கும் நிறைவேற்றியும் புரிந்தார்கள். கடைசியாக, இவ்விஷயத்தைப்பற்றி வார்டு சென்ஸ் போர்டுடன் சம்பாஷித்தேன். சக்கவரி எல்லையை கீழ்க்கி விடுவதாக அவர் வாக்குறுதி செய்து அவ்வாறு அதை சிறைவேற்றினார். மற்றவர்களுக்கும் இந்நிகழ்வு முயற்சிசெய்தாராகவே அறிவேண்டும். ஆனால் சத்தியக்கிரஹ இடம் ஏற்படக் கூடுமென்று காணாமே விருப்பிய பரிசாரகத்தைத் தேடித் தந்ததென்பது என்நிட்டமான அபிப்பிராயமாகும்.

பின்னர், ஒப்பந்தத் தொழிலாளிச் சட்ட விஷயம் எழுந்தது. அச்சட்டத்தை எதிர்த்து செய்வதற்குப் பெரு முயற்சிகள் செய்யப்பட்டன. பொது ஜனங்களிடையே பலமான கிளர்ச்சி நடந்து வந்தது. மம்பாயில் நடந்த பொதுக்கூட்டம், ஒப்பந்தத் தொழிலாளிமுறை சிறுத்தப் படுவதற்கு 1917-ம் ஆண்டு ஜூலை 18 31 உட்கைக்கட்டி காணாகக் குறிப்பிட்டது. குறிப்பிட்ட அத்தேதி என்பது கிணர்ச்சிக்கூட்டத்து என்று விளக்கிச் செய்து இடமென்று. முதலில் இது சம்பந்தமாகப் பெண்ண்கிளர்ச்சி பிரதிநிதி கூட்டம் ஒன்று இராஜப் பிரதிநிதியைப் போட்டிகண்டு பேசினார். இது சம்பந்தமாக, ஸ்ரீமதி ஜயஜிபெட்டி என்னும் உத்தம சிகேதரியின் பெயராக காண் குறிப்பிட்டே தீரவேண்டும். அப்பிரதிநிதிக்கூட்டத்துக்கு ஏற்பாடு செய்தவர் அவரே மென்று சொல்லுவாம். இங்கேயும், சத்தியக்கிரஹத்துக்குத் தயாராயிருந்த காணத்தினிலேயே வெற்றிசெய்தது. ஆனால் இவ்விஷயத்தில் பொதுஜனக் கிளர்ச்சியும் அவசியமாயிருந்தது என்னும் வித்தியாசத்தை கிணவு கூர்நல் அவசியம். வீரம்காம் சக்கத்தை எடுப்பதை விட, ஒப்பந்தத் தொழிலாளி முறையை சிறுத்தவது பெரிதும் முக்கியமானதாகும். எல்லா சட்டச் சட்டங்களிலும் வார்டு சென்ஸ் போர்டு ஒன்றன் பின் ஒன்றாய் பல சவுகங்களைச் செய்தார். எனினும், அவர் மதிமூலம் வாய்ந்த இராஜ சிவ்வாடி என்பதே என் அபிப்பிராயம். ஆனால் எந்த இராஜப் பிரதிநிதிதான் சிலவ் சர்வீஸ் வர்க்கத்து நிரந்தர உத்தியோகத்தின்கண் செல்வாக்குக்குக் கூடாமல் கீண்டாளம் இருக்கமுடியும்?

விரிசைக்கிரமத்தில் மூன்றாவதாக வரும் சம்பாண போராட்டத்தைப் பற்றி இராஜேகிர பாபு வீரவான சரித்திரம் எழுதியிருக்கிறார். இங்கே சத்தியக்கிரஹம் செய்யவேண்டியே யிருந்தது. அதற்குத் தயாராயிருந்ததும் மட்டும் போதவில்லை. ஏனெனில் பண்பலமும், அதிகாரமும் படைத்தவர்கள் கட்டுப்பாடாக நின்ற எளித்தாரர்கள். சம்பாண ஜனங்கள் பூண அமைதி பாதுகாத்தது இங்கே குறிப்பிடத்தக்கதாகும். தலைவர்கள் மனமொழி மெய்களால் பிரபூண அறிம்கையைக் கடைப்பிடித்தார்கள் என்று காண் உறுதி கூறமுடியும். ஆகையிலேயே அந்த கீண்ட கால அகீது ஆறுமாதத்தில் அழித்தொழிந்தது.

காண்காவது சத்தியக்கிரஹப் போராட்டம் ஆமதபாத் ஆல் தொழிலாளிகள் நடத்தியதாகும். இதன் வரலாற்றை குறுகாக வானிகள் கண்டு வரலாம். இங்கே தொழிலாளிகள் அமைதி பாதுகாத்தது விவக்கத்தாக தோன்று. தலைவர்களைப் பற்றியோ வென்றால், காண் சொல்லத்தெரியும்.

மிகையேயாகும். எனினும், இப்போராட்டத்தில் அடைந்த வெற்றி முற்றிலும் அமைம பொருத்தியது என்று காண் சொல்லவாட்டேன். தொழிலாளர்கள் உறுதி பிறழாதிருக்கும் பொருட்டு காண் உபவாச விரதம் கைக்கொண்டதானது, ஆல்சு சோத்தக் காரர்கள் மனத்திரும்புவதற்கு ஏராள சாரணமாயிருந்தது. அவர்கள் என்னிடம் அன்பு வைத்திருந்தபடியால் என்னுடைய உபவாசம் அவர்கள் உறுதியைப் பாதித்தேயிருக்கவேண்டும். ஆயினும் அப்போராட்டத்தின் படிப்பினை தெளிவான தோன்றாகும். தொழிலாளர்கள் அமைதியுடன் தங்கள் போராட்டத்தை நடத்திக் கொண்டபோதும் அவர்கள் வெற்றி பெறவதோடின்றித் தங்கள் எஜமானர்களின் இதயங்கையும் கவர்த்தே கொண்டுபோதும் அவர்கள் வெற்றி பெறவதோடின்றித் தங்கள் எஜமானர்களின் இதயங்களையும் கவர்த்தே கொண்டுபோதும் சிச்சயம். இங்கே, அவர்கள் மன, மொழி, மெய்களில் குற்ற மற்றவர்களாய் இல்லாதபடியால் எஜமானர்களின் அண்பைக் கவரமுடியவில்லை. செயலாவிவேண்டும் அவர்கள் அறிம்கை கடைப்பிடித்தது பாராட்டத்திற்குரியதே யாகும்.

ஐந்தாவது, கெயிரா என்று சாதாரணமாகச் சொல்லப்படும் கேதா போராட்டம். இப்போராட்டத்தில் தலைவர்கள் எல்லாரும் சத்தியத்தை முற்றிலும் கடைப்பிடித்தொழுதினார்கள் என்று சொல்லமுடியாதது, அமைதி காக்கப்பட்டது என்பதில் சந்தேகமில்லை; ஆனால் குடியானவர்களின் அறிம்கை, ஆல்சு தொழிலாளிகளின் அறிம்கையைப் போலவே மெய்யளவில் நின்ற விட்டது. ஆல்சு வெற்றியும் முற்றும் புகழ்முக்கிய சாயிருக்கவில்லை. பொதுஜனங்களிடையே பெருவழிப்பு ஏற்பட்டது உண்மையே. ஆனால் கேதா அறிம்கைப் பாட்டத்தின் கருத்தை கருணரவில்லை. ஆல்சு தொழிலாளிகள் அமைதியின் உட்பொருளை அறியவில்லை. எனவே ஜனங்கள் கஷ்டப்பட்ட வேண்டியதாயிற்று. ரெனல்ட் சட்ட சத்தியக்கிரஹத்தின் போது திறமாய்த் தேயாத் என் பெருந்தவறை ஒப்புக்கொண்டு அதற்குக் கடுமையாக காண் உபவாசியிருத்தலும் பிறறையும் உபவாசியிருக்கக் கேட்டுக் கொள்ளுதலும் அவசியமாயின.

ஆறுவது, ரெனல்ட் சத்தியக்கிரஹம்கும். இதில் கம்முடைய குறைகள் எல்லாம் கன்றாக வெளியே வந்தன. ஆனால் அடிப்படைமட்டும் உறுதியாகவும் உண்மையாகவும் போடப்பட்டது. கம்முடைய குறைகளையெல்லாம் ஒப்புக்கொண்டு அவற்றிற்குப் பிரயாசிக்கத்தம் செய்தோம். ரெனல்ட் சட்டம் பிறந்த உடனேயே இறந்த நிற்குத் சமமாயிற்று. கடைசியில் அது சட்ட புத்தத்திலிருந்தும் எடுத்து விடப்பட்டது. இப்போராட்டம் மிகக்கு ஒரு பெரிய படிப்பினை சந்தித்தது.

கிலாபத், பஞ்சாய் அகீதிகளுக்குப் பரிசாரகத்தேடவும், சயாரஜ்யம் அடையவும் ஏழாவது போராட்டம் தொடங்கப்பட்டது. அந்த இன்னமும் நடந்துகொண்டு வருகிறது. ஏதே ஒரு சத்தியக்கிரஹி இறுதிவரை உறுதியாய் நின்றாலும் வெற்றி சிச்சயம் என்பதில் என் கம்பிக்கை என்னளவும் குறையவில்லை.

ஆனால் தற்போது எட்டும் போராட்டம் சரித்திரத்தில் இடிகாசமென்ப பெயர்பெறக் கூடியதொன்றாகும். கம்மையறியாமலே இப்போராட்டத்துக்கு காண் தயார் செய்யப்பட்டு வந்ததை முன்னமே விவரித்திருக்கிறேன். வீரம்காம் போராட்டத்தை காண் ஏற்றுக்கொண்ட போது இன்னும் பல போர்கள் எனக்குக் காத்திருக்கின்றன என்னும் விவரம் எனக்குத் தெரியவே தெரியாது. வீரம் காண்பற்ற

றியும் காண் தென்னுப்பிரிக்காவில் இருந்தபோது எனக்கு ஒன்றும் தெரியாது. சத்தியக்கிரஹத்தின் நிறப்பு இதுவேயாகும். ஒருவன் சத்தியக்கிரஹப் போரைத் தேடிச் செல்லவேண்டியதில்லை. அது தானே அவனைத் தேடிவருகிறது. இது சத்தியக்கிரஹ தத்துவத்திற்கு இயல்பான மேன்மையாகும். தாம் யுத்தத்திலே இரகசியமாய் பாதுகாக்க வேண்டிய பர்ம்களுக்கும், தந்திரம்கீரர்களுக்கும், அச்சத்தியத்துக்கும் இடக்கிடையாது. அத்தகைய தர்மத்தம் ஒருவனைத் தேடிவருகிறது. சமயப் பற்றுடன் மனிதன் அதற்கு எதிரே சத்திலும் ஆயத்தமாயிருக்கிறான். முன் கூட்டியே தயார் செய்யப்பட வேண்டியிருக்கும் போர் அற்புபோர் ஆகமாட்டாது. அற்புபோரில், ஆண்டவனை முன் கின்ற சண்டைகளை நடத்துகிறான். அவனே திட்டங்கள் வகுக்கிறான். ஆண்டவன் பெயரால் மட்டுமே தர்மத்தம் நடத்தக் கூடும். அத்தகைய யுத்தத்தில் சத்தியக்கிரஹி முற்றும் பலவீனமடைந்து சுற்றிலும் இருளைத் தவிர வேறொன்றும் காணாத சிக்கற்ற நிலையை அடையும் போதே ஆண்டவன் அவன் துணைக்கு வருகிறான். காண்-காலரல் மிகுந்த துசியையிடத் தாய்மையுள்ளோம் என்று உணரும்போது சூடு இறையன் அருள்புரி கிறான். பலவீனர்களுக்கும் சிக்கற்ற வர்களுக்கும் பலவான் அருட்டுணை அளிக்கும்படுகிறது.

காண் இன்னமும் இவ்வுண்மையை கண்ணாந்தோமில்லை. ஆதலின் தென்னுப்பிரிக்கா சத்தியக்கிரஹ சரித்திரமானது கமக்குப் பயன் படக் கூடுமெனக் கருதுகிறேன்.

தற்போதைய போராட்டத்தில் கமக்கு நேர்த்து உட்புலங்களில் கெல்லாம் தென்னுப்பிரிக்கா சத்தியக்கிரஹத்தில் உதாரணங்கள் இருப்பதை வாசகர்கள் கவனிச்சுவாம். தற்போது கட்டுக்கும் போராட்டம் சம்பந்தமாக காண் கம்பிக்கை யீழ்த்து சோசமுறது விடுவதற்கு முகாந்திர மெய்யளவில் வெண்பதையும் இச்சரித்திரத்தி் விந்துது வாசகர்க்கு அறித்துகொள்ளுவாம். வெற்றிக்கு ஏதே ஒரு சித்தனை யாதெனில், கமது திட்டத்தை உறுதியுடன் கடைப்பிடிப்பதேயாகும்.

இதை காண் ஜூலைமீயில் எழுதுகிறேன். இச் சரித்திரத்தின் முதல் முற்பது அத்தியாயங்களை எரவாடா சிறைக்கூட்டத்தில் எழுதினேன். காண் வாயிலால் சொல்லுவார் இத்தாலால் ஸ்ரீ யாக்கினி எழுதிவந்தார். பிந்தைய அத்தியாயங்களை இப்போது எழுதிமுடிக்க உத்தேசித்திருக்கிறேன். சிறையில் காண் இச்சரிதம் சம்பந்தமாகப் பார்த்துகொள்வதற்குப் புத்தகங்கள் எதுவும் கிடைக்கவில்லை. இப்போது அத்தகைய புத்தகங்கள் சம்பாதித்துக் கொள்ளவும் எனக்கு விருப்பமில்லை. ஒருவர்களை ஏற்பாட்டினும், விவரிக்காத சரித்திரம் எழுதும் உத்தேசமோ, அதற்கு வேண்டிய அவகாசமோ எனக்குக் கிடையாது. இச்சரித்திரத்தை எழுதுவதில் என்னுடைய ஏதே கோக்கம் யாதெனில், கமது தற்போதைய போராட்டத்திற்கு அளித்த உதவியாயிருப்பதன் வருகாலத்தில் ஏற்படக்கூடிய சரித்திரநியயுக்கு வழி காட்டியாயிருக்குமென்பதே யாகும். ஆதார் புத்தகங்கள் முக்கியமான இவ்வாறே எழுதுகிறேனாயினும், இச்சரித்திரத்தில் கூறப்படும் ஒரு விஷயமேனும் பிறழாதின்காதவோ, மிகப்பெரித்தப்பட்டதாகவோ இருக்குமென எண்ணவேண்டாமென்று வாசகர்களை வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

நாடு சுக முற்றிட நாடுவோம் (நாடுகையில்)

கேடு பல ருழியும் கிஞ்சித் (தும் அஞ்சிடோம்)

மாடுபோல் இந்நியர்கள் மற்ற (வா வாழும்படி)

பாடு கொண் குழைத்து வந்த (பாடுதனை நீக்குவோம்)