

நாடார் குல மித்ரன்

THE NADAR KULA MITRAN.

நாடார் குல மித்ரன் சந்தா விபரம்.

இந்தியா, பர்மா, சிவோன் முதலிய உள்நாட்டிற்கு வருடம் 1-க்கு ரூ. 4-0-0.
சிங்கப்பூர், பிலிப்பைன்ஸ், மலாக்கா முதலிய வெளிநாட்டிற்கு வருடம் 1-க்கு ரூ. 5-0-0.

திங்கட்கிழமை தோறும் வெளிவரும்,
வாரப் பதிப்பு.

“கண்ணுடைய ரென்பவர் கற்றோர் முகத்திரண்டு புண்ணுடையர் கல்லாதவர்” (திருக்குறள்)

சுதந்திரம்! சமத்துவம்!! சகோதரத்வம்!!!

கு. ஆ. முத்துசாமி பத்திராசிரியர்

நாடார் குல மித்ரன் விளம்பர விதிகள்.

கலம் 1-க்கு தடவை 1-க்கு ரூ. 8-0-0.
நிவ்வரை விளம்பரம் அக்குலம் 1-க்கு ரூ. 0-8-0
கிண்டலாகலம் விளம்பரம் செய்வோர் மாண்புக்கு எழுதவும்.

மலர் 8 | கலியப்பத்தெரு 24-25 அகாபு இடு ஆவணி மீ யச உ திங்கட்கிழமை 1926-ஆ ஆகஸ்டு மீ 30 உ | இதழ் 2

வெடிக்காரத்தைலம் என்ற சர்வஜன் நிவாரணத் தைலம்.

உலகப்பிரசித்தி பெற்ற மது சர்வஜன் நிவாரணத்தைலம் சாஸ்திர ஆராய்ச்சியின்படி கிடைத்திருக்கும் அருமையானதும், சிவாக்ஷியமானது மான மூலிகைகளினாலும் விசேஷமாகக் கடைச் சரக்குகளினாலும் தயாரிக்கப்பட்டது. இத்தைலம் மது குடும்பத்தில் சுமார் 75 வருஷகாலமாக பரம்பரையாக கையாடப்பட்டு வருகிறது. சுமார் 30 மில் சுற்றளவுள்ள பிராமணர்களுக்கு மது தைலத்தின் அருமை பெருமை தெரிந்த சிலர் சிவமாக உபயோகப்படுத்தி வருகிறார்கள். மேலும் வீரகுதகர், மதுரை திருக்கேவலி, கொழும்பு, ரங்கன் முதலான இடங்களிலும் மதுதைலம் பரவியிருக்கிறது.

இத்தைலத்தின் அருமையான தன்மைகளை:— சிகைக்கு மார்தம் வலிப்பு, கிருமிப் பூச்சி, இரைப்பு, பிரச்சலாவத்தில் ஜன்னி முதலானவை களுக்கும் மற்றும் இருபாலர்களுக்கும், மந்தராகாசம், ஆயம், கை, கால் உழைப்பு; பிடரிவலி முதலியவைகளுக்கு இன்றியமையாத தைலம். இதை ஒருநாடவை உபயோகித்தால் இதன் அருமைபெருமைகள் கண்டுவினக்கும். சால்ரா கால்களில் செண்டைவலிப்பு, ஜன்னி முதலியவைகளுக்கு சிறந்த சஞ்சிவீகத்தைலம்.

ஒரு அவுன்ஸ் புட்டி விலை ரூ. 0-5-0
உபயோகிக்கும் விதம் முதலானவைகள் புட்டியுடன் அனுப்பப்படும்.
கோ. க. கா. முகம்மது இலலாம் ராவுத்தர்
சின்னப்புளிமம்பட்டி கல்லூர்
அருப்புக்கோட்டை.

நாடார்பாங்குலிமிட்டெட், தூத்துக்குடி. விசேஷ வட்டி.

“நாடார்பாங்குலிமிட்டெட்டில் ஒரு வருஷத்துக்குக் குறையாமல் தலணைக்குப் போடும் தொகைக்கு வருஷம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் நூற்றுக்கு ரூ. 6 வீதமும், இரண்டு வருஷத்திற்கும் அதற்கு மேற்பட்ட காலத்திற்கும் போடும் தொகைக்கு வருஷம் ஒன்றுக்கு ரூபாய் நூற்றுக்கு ரூ. 6 வீதம் வட்டி கொடுக்கப்படும்.”

விசேஷமாய் ஈமான்கள், விதவைகள், பள்ளிக்கூடங்கள், பேட்டைகள் மகமை முதலிய பொது ஸ்தாபனங்களின் பணத்தை பத்திர பந்தாயம் கல்வலட்டியிலும் வைப்பதற்கு இதவே ஏற்ற இடம். அவர் வர்களுக்கு வேண்டிய பிரகாரம் ஈமான்கள், கார்டியன்கள், அல்லது காரியதரிசிகள், பெயரால் கணக்குவைத்து யாரிடமிடப்படும் முதலும் செலுக்க விருப்பமோ அவ்விதம்கொடுக்க ஒழுங்கு செய்து கொள்ளலாம்.

மற்றும் விபரங்களைப்பற்றி ஏஜென்டுக்கு எழுதித் தெரிந்துகொள்ளவும்.

No. 1.
மணம் பொடி

உலகெங்கும் புகழ் பெற்று
24 தங்க மெடல்கள் பரிசு பெற்ற
மதராஸ்
என். வி. ஷண்முகம் கம்பெனியார்
பட்டணம் பொடி

காரம், மணம், குணம், நிறம், வாடை கமழ்கின்றன.
ஒவ்வொரு இந்தியரின் மனத்தையும் குதூகலிக்கச் செய்கிறது.
மாறிகாலத்துக்கு ஏற்றவாறு காரம் மணம் தரும்புட்படி தயாரிக்கப்படுகிறது.

தந்தி விவரம்
‘முகத்து தூள்’
தபால் பெட்டி
நிர். 555
மதராஸ்.

பல திரட்டி.



வாபாஸ்.

கல்கத்தாவிற்குள் பண்டிதமான வி
யாசும், டாக்டர் ரூபேயும் வரக்
கூடாதென 144 செஷன்கள் மூல
யுத்தரணியோடேட்ட உள்
நீயிதமும் வங்காளத்தின் மென்மையின்
கிழ்ச்சியும், பள்ளிப்பிராவி
கிழிருமணவர் அவர்கள் மீது பிர
விட்டென்வீர் மாஜிஸ்ட்ரேட் கோர்ட்டில்
வழக்குத் தொடர்க்கிருந்தார்.
ஆகும் 19-3-26ல் மூலமும்
கை கவர்மெண்டார் வாபாஸ்க்கி
கொண்டார்கள். அதற்கு காரணம்
பின்வருமாறு சொல்லுகிறார்கள்.
மாணவியா கல்கத்தாவிற்குள் வந்தால்,
கலகம் ஏற்படுமென்று எண்ணினால்
ஆனால் அவர் வந்ததினாலும், அவர்
பிராணம் செய்ததினாலும் பிரதொரு
கலவாரமும் ஏற்படவில்லை. ஏற்கென
கலவார உண்டாகுமென்று நினைத்த
தன் 144 தண்டயுத்தரணியிற்
செய்யப்பட்டது. ஆகவே கலவாரமும் வா
பாஸ்க்கி வழக்கும் வாபாஸ்க்கி
கொண்டப்பட்டது.

நிவார்த்திசுகை.

கல்கத்தாவில் இந்து முஸ்லீம் கல
வார ஏற்படாமலாக்கி கைது
செய்யப்பட்ட 16 வயதான ஜூஸ்
பேக் என்னும் பெயரானது ஜூஸ்
கிரேஹம் 19-8-26ல் தீர்மானி
செய்து விதித்தார். இத்தப்பையானது
படி கொடுக்கப்படுகிறது. தீர்
தார், சுகிரித் கிணமலையும், இனி
இவ்வியத் தவாமலிபுத்தபத்யம்
உத்தேசித்து இக்கடியை தண்ட
னையை ஜூஸ்கிரேஹம் அபிப்பிராயத்
தை அனுசரித்து விதித்ததாக ஜூசி
சொல்லுகிறார்.

பெரிய விபத்து.

16-8-26 மாலை டாடா தொழில்
சாலை யில் ஒரு பெரிய விபத்து நடந்த
உட்குது அகாலவா-5000 இரும்பை
உருத்தி வர்த்தகம் கொண்டிருந்த
போது, பிடிப்பு மூலம் கிழியிருந்
தவர்கள் மேல் கொட்டி விட்டது.
அதனால் 18 பேர்கள் உயிர் துறந்தனர்.
12 பேர்களுக்கு பலத்த காயம்.
இது வரையும் இத்தொழிற்சாலையில்
இவ்விபத்து ஏற்பட்டதில்லையாம்.

முக்கொலை.

ஹைதராபாத்தில் பில் வகுப்பைச்
சேர்ந்த ஒரு வன் 20-8-26ல்
மதமகாஸி, பின்னா, பெண் மூவ
ரை யும் பட்டப் பசுவில் கொலை
செய்துவிட்டு கோரே போலீஸாரிடம்
போய் சாணம் புகுத்துவிட்டான்.
மனைவியும், பெண்ணும் ஆஸ்பத்திரி
சிகத்து கொண்டிபோகப்பட்டார்.
பின்னர் மட்டும் ஸ்தலத்திலே இறந்து
விட்டான். கொலைக்குக் காரணம்
மனைவி மேல் உத்தேசத்தான். ஆனால்
யனைவிரண்ட வர்க்குமூலத்தில் தான்
ஒழுக்கக் கட்டி வரவதாகச் சொல்
லுகிறார்.

தண்டப் போலீஸ்.

பஞ்சாப் மாகாணத்தில் ராவல்
பிண்டி கை ஜனங்களுடைய கட்ட
தண்டக் காரணமாகப் போலீஸாரிடம்
தொகையை அதிகப்படுத்தும் படி
சேர்க்கிறப்பதற்கும், சரீபத்தில்
கலவா கிணமலையும் ஏற்பட்டிருப்ப
தற்கும், ஆகையால் இரண்டு வருட
காலத்திற்குத் தண்டப் போலீஸ்
அருவியில் இருந்து வரும்மது சபை
போலி உடிய கவர்னர் வினம்பரப்
படுத்துகிறார்.

கைது செய்யப்பட்டார்.

வங்காள மாகாண காங்கிரஸ்
கமிட்டியின் உதவிகரியதரிமெண்டல்வி
சையது ஜலாலதீன் 20-8-26ல்
கைது செய்யப்பட்டார்.
தினாளுக்கு அனுப்பப்பட்டார்.
எதிர் ராஜ் துவேஷம் பிரசுரம்
செய்ததாக திருஷ்பூர் ஜில்லா மாஜிஸ்ட்ரேட்
மீது பிறப்பித்த வாரண்டின்
மேல் கைதிகாசப்பட்டார்.

வேலை துறத்தம்.

பெங்களூர் மைசூர் பருத்தி தூள்
தூக்கும் ராஜா பில்லிஸ் 11-8-26
வருக்து 600 பேர்கள் வேலை
நிறுத்தம் செய்து விட்டார்கள். வேலை

ஏசுகிரிவ்ஸ்து
நீதிவாக்கியம்.

(தேவீதாலன் எழுதுகிறார்.)
தர்மஞ்செய்தல்.

உன்னிடத்தில் கேட்கிறவனுக்குக்
கொடி. உன் மீது கட்டிக்கொடுக்க
கொடுக்கிறேன். முக்கோணத்தே.
மனுஷர் உங்களுக்கு எப்படிச் செய்
வேண்டுமென்று வரும்புதிதாகோ
அப்படியே நீங்களும் உங்களுக்குச்
செய்யுங்கள். உங்களுக்கு உன்மை செய்
கிறவர்களுக்கே நீங்கள் உன்மை செய்
தால் உங்களுக்குப் பலன் என்ன?
திருப்பத்தங்களுக்குக் கொடுக்கும்படி
யாகப். பாலிகளும் பாலிகளுக்குக்
கட்ட கொடுக்கிறீர்களே. உங்கள் சத்
தருக்களைச் சிடுகியுங்கள்; உன்மை
செய்யுங்கள். வங்கமாத கருமங்கள்
கட்ட கொடுங்கள். அப்பொழுது
உங்கள் பலன் மிகுதியாகும். உன்மை
உன்னதமானவர்களுக்கு நீங்கள் பின்
னாகனாயிருப்பீர்கள். தவர் கன்றிய
நியாத வரும் தரவேகளுக்கும்
உன்மையே செய்வார்.

உங்களுக்கு உன்மைகளை விற்று
வது பிச்சைகொடுங்கள். பழமை
யாய் போகாத பண்ப்பைகொள்க
ருறையாத போகிவந்ததையும் பர
தரைகத்திவே உங்களுக்கு உன்மை
கித்தி வையுங்கள். அவர்க்கி திருடன்
வரிமாட்டாள்; பண்ப்பைகளை பூச்சி
கொடுக்கிறதில்லை. உங்கள் பொக்கி
ஷம் எங்கே இருக்கிறது? அங்கே
உங்கள் இருதயமும் இருக்கும்.

மனுஷர் மெய்க்க அவர்களுக்கு
முன்பாக உங்கள் தர்மத்தைச் செய்
யாதபடிக்கு எச்சரிக்கையாகிடுங்கள்.
அப்படிச் செய்தால் பவோகத்திலிருக்
கித உங்கள் பிராவினிடத்தில் உங்
களுக்குப் பலனில்லை.

ஆகையால் நீங்கள் தர்மம் செய்யும்
போது, மனுஷரால்பு புகழப்படு
வதற்கு மாயக்காரர் ஆவயக்களிலும்
வீரர்களிலும் தம்மாய்ச் செய்வது
போல் உனக்கு முன்பயத்தாரை
ஊதுவியாதே. தவர்கள் தங்கள்
பிணை அடைத்து தீர்ந்ததென்று
மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்லு
கிறதே. நீயோ தர்மம் செய்யும் போது
உன் தர்மம் அந்தரங்கமாயிருப்ப
தற்கு உன் வலதுகைச் செய்ததைத்
இதற்குக் அறிவாதிருக்கக்கூடாது.
அப்பொழுது இருதயத்திலிருக்கிற
உன்பிச்சைகளுக்கு தானே வெளியாகக்
காயப் பலனளிப்பார்.

கிறத்தத்திற்குக் காரணம் தொழிலா
வர்கள் அதிச் சம்பளம் கேட்பதே.
வேலை நிறுத்தம் கீழ்க்குமபோல்
தேசியினர் முதலாளிகளும் பிரவா
தல் கால்கிடுகிறார்கள். தொழிலாளர்
களும், தங்கள் கோரிக்கைக் கிணைக்
கொடுவது கிபத்தையின்மீது திரும்ப
மறக்கிறார்கள்.

தி விபத்து.

பப்பாய் துறை முகத்தில்
16-8-26ல் "கலாண" என்ற
கப்பலில் தீப் பற்றிக் கொண்டது.
இந்த இக்கப்பல் கல்கத்தாவிற்கு
புறப்பட்ட தயாராக விரும்புது.
கெடுப்பிணக்கும் இறுதினில் தீ
கணைக்கப்பெற்றது. சுமார் ஒரு
வகைம் ரூபாய்க்கு மேல் ஷேட்
மென்று மதிப்பிடப்படுகிறது.

பிடிப்பட்டார்.

வங்காளத்தில் வேக்கர்க்குர் என்ற
பெயர் போன கொண்கை கட்டத்
தலைவன் 12-8-26ல் இரவு மீள்
டாலில் பலியகட்டக் கிடுகினில்
கைது செய்யப்பட்டார். ஒரு இடத்
திற்கு கொண்டு விடுவதற்காக சில
கொண்கைகாரர்களுடன் ரயில் பிரயா
ணக்கு செய்து கொண்டிருப்பதாக
போலீஸாருக்குத் தகவல் கிடைத்த
தும், சாதாரண உடையவில் போலீ
ஸர்கள் உன்மையில் ஏறி அதி
அறையில் உட்கார்த்து கொண்டு
பிரயணமாணர்கள், கொண்கை
தலைவன் போலீஸார் மீது உத்தேச
பட்டு திடீரென்று உன்மையில் ஜீன்
ஸ் வழியாகக் குதித்து திரினுள்.
போலீஸாரும் தொடர்ந்தார்கள்.
இரு தரப்பிலும் சிதிதுகோம்பளத்த
செய்து நடந்தது. கடைசியில்
கொண்கைத் தலைவன் பிடிப்பட்டான்.
அவனிடத்தில் ஐந்து அறைகளைக்
தப்பாக்கி ஒன்றிருக்கிறது.

தேர்தல்சாரம்.

நாடார்குலமக்கள்
விழித்துக்கொள்வார்களா?

1-8-26-ல் ரூபிற்றுக்கிழமை
கலை 4 மணிக்கு சென்னைமகாண
அபிவிருத்தி இலகமத்திரி னார்.
ஸ்ரீமான் டி. ஏன். சிவலூணம்பின்னா
யார்க்கார, அவர்களுடைய சகாக்களும்
ஆறமுக்கோணிக் விஜயம் செய்தார்
கூட. ஸ்ரீமான் பின்னையவர்கள் வரப்
போகும் சட்டசபைத் தேர்தலில் ஓர்
அபேட்சகராக கிற்பதால் பிரஸ்தாப
தேர்தல் பிரசாரம் ஜூன்முக்கி
யினுடையதால் கண்ப்பட்டது.
எப்படியென்றால் ஆறமுக்கோணிக்
கலை 4 மணிக்கு 3000 தலைக்கட்டுக்
உள்ள கலார் பெருமக்களும் சுமார்
200 தலைக்கட்டுக் உள்ள இத்தாவகுப்
பினரும் அடங்கிய ஓர்ஸ்தலம். ஆறமு
க்கோணியில் மகமதியர்களிடையது.

ஸ்ரீமான் பின்னையவர்களுக்கு ஆற
முக்கோணிக் காராகிளின் சார்பக்
வீரேறுவபலம்கேட்டு உபசாரப்பத்
பிரமும்பாசிக்கப்பெற்றது ஆறமுக்கோ
ணிக் காலப்பட்டணத்திற்கும் சுமார்
3 மைல் தூரம் காலப்பட்டணம் பூர
வும் மகமதியர் அடங்கியவர்கள், கால
ப்பட்டணம் யூனியன் போர்டி சார்பக்
காரை போர்டி தலைவரும் சில மெம்பர்
களும் உபசாரவைபலத்திற்கு வந்தி
ருந்தார்கள்.

ஆறமுக்கோணிக் காராகிளின் சார்பக்
உபசாரப்பத்திரம் வாசித்தளிக்க அதி
காரம் கொடுத்தது யார்? 3001 கலார்
தலைக்கட்டுக் உள்ள கலால் ஒரு
பிரகம் கலாபாவது கலாசாசின் சார்
பாக விஜயம் செய்ததண்டா? கலார்
களில் புகழ்ப்பட்டதல் பல பெரிபோர்
உள்ள இக்கலால் எவரேணும் விஜயம்
செய்யாதசாரணியாது? இவ்விரகசி
யத்தை ஆறமுக்கோணிக் கலாசாசின்
கலாசார் பெருமக்கள் கண்டு கொ
ண்டனர். மகமதியர்களுக்கும் மகமதி
யரல்லாதார் தொகுதிக்கு அபேக்
காரம் கிறதும் ஸ்ரீமான் பின்னையவ்
ர்களுக்கும் யாதொருசம்மதமும்இல்லை.
ஆனால் அபிவிருத்தி இலகமத்திரி
என்ற முறையில் காலப்பட்டணம்
யூனியன் போர்டி சார்பக்கண்டு
கொண்ட ஹே போர்டி தலைவரும்
(மகாதிபர்) மெம்பர் சிலரும் விஜயம்
செய்தார்கள் என்பது உடவடிக்கை
யிலிருந்து தெரியவந்தது. சிந்த மகம்
தியர் ஒருவரேணும் இவ்வக ஆறமுக்
கோணியில் ஹே ஆறமுக்கோணிக்
சார்பக் வாசித்துக்கொடுத்த
பத்திரத்தில் காலப்பட்டணத்தை
யும் மகமதியர்களும் இழுத்துக்
கொள்வானென்று இதுவும் குறச்சியே!

சிந்த இனி உடவடிக்கையை கல
னிப்போம். உபசாரப்பத்திரம் வாசித்த
ளித்தபின் ஆறமுக்கோணிக்
சார்பக் வாவேறுபு வைபலம் என்று
பிரஸ்தாபித்துக் கொண்ட அக்கட்
டத்தில் கால வகுப்பினர் ஒருவர்
ஒழுக்கு ஒவ்வொரு சமுக்கத்தாரும்
தங்கள் சமுக்கத்தவரை முன்னேற்ற
யிக்க அருமபாடி படுகின்றார்கள்.
ஆகையால் பின்னையவர்கள் மாண்பி
மணங்கொண்டு வரப்போகும் தேர்த
லில் ஸ்ரீமான் சிவலூணம்பின்னையவ்
ர்களுக்காக உணைக்கவேண்டும் என்று
குறிப்பிட்டார். இஃது பிராமணர்
பிராமணரல்லாதார் என்ற வகுப்பி
வாரிப் பிரதிநிதித்துகைக் கொண்கை
யில் பின்னையர், காலி, கலார் என்ற
உட்பிரிவினையைக் காட்டுகின்றது.
மற்றும் இருபின்னையவர்கள் மிகவும்
சாமர்த்தியமும் கரித்தத்திரக்கதை
படித்தார்கள். இத்தையும் யாவரும்
கனகு அறிந்த தெளிந்த கொண்டார்
கள். காலப்பட்டணம் போலீஸ் ஸ்டே
ஷன்கல்கைக்கேட்டு22ஆட்டிக் இருக்
கின்றன. அதிச்சுமார் 200 ஓட்டிகள் கல
டார் பெருமக்களுடையதே. அக்கேட்டுக்
கல் விடுக்கியிருக்கிறது. பின்னையர்
கல் மாண்பிமணங்கொண்டு முனைந்து
முன்னிக்ரூல் கலார்களும் தக்கனா
வ்வார் சர்ப்பிரயத்தனக்களும் செய்
வார்கள்.

ஆறமுக்கோணிக் கலார் பெருமக்
கரும் மிக்க விழிப்புடனிருக்க வேண்

தூரதிருஷ்டி.

இக்கலாத்தில் தற்பொழுது
1592000 ஏக்கர் விவநீரணமுன்
செய்தில் கைதான உபசாரப்பத்
யப்படுகிறது. ஆனால் சென்ற வருஷத்
தில் 1583000 ஏக்கர் நிலத்தில் விளை
விக்கப்பட்டது. ஆகவே இவ்வருண்
9000 ஏக்கர் அதிகமான விளைவிற்குச்
சீர்திருத்தப்பட்டுக்கிறது.

ஆஸ்திரேலியாவில் வரிக்கும் ஆடு
யாக்கார ஸ்திரீகள் பிரசுராலப் படிக்க
காக 5 பவுன் பெறுவதற்கு அருகதை
யுள்ளவர்கள் என்ற மசோதாவை பர்
லிமெண்டில் இரு சபைகளும் ஒப்புக்
கொண்டனிட்ல்டன.

ஹங்கேரியாவில் கேள்பெல் என்ற
இடத்தில் வெடிமருந்து வைக்கும்
முன்று இடங்களில் திடீரென்று தீப்
பற்றிக்கொண்டது. மருந்துத் தொழிலித்
கலை போலீஸ் ஸ்டேஷனும், கவர்ன்
மெண்டார்பீஸ், ஆஸ்பத்திரி முதலிய
பல கட்டடங்கள் சேதப்பட்டன.
உயிர்ச்சேதமும் ஏற்பட்டிருக்கிறது.

ஜெர்மனியில் பெரீயா என்ற
பிரதேசத்தில் வாக்கன்பாக் என்ற
விட்டத்திற்கு பர்ஸினிலிருந்து வந்து
கொண்டிருந்த ரயில் 12-8-26ல்
தண்ணிலில் பறாயின. ஆன்ற
தினால் 3 வண்டிகள் படைசாய்தன.
12-பேர்கள் இறந்தனர். 30-பேர்
காயமடைந்தனர்.

சிவிகத்திற்குக் கைமல் பறக்கக்
கூடிய ஒரு ஆராயமான கட்டப்
பட்டு வண்டிக்கு அருகில் சோதிக்க
கப்படுகிறதாம்.

இக்கலாத்தில் 12-8-26-ல்
பெரிய புகழ்க்காரது அடித்ததின்
படுகை சொத்துக்களுக்கு மிகுந்த
சேதம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. மாகைப்
பல வேரோடு சாய்ந்து பூயிர்கள் பல
இடங்களில் பறாயின. ஆன்ற உயிர்
சேதங்கள் இல்லை. துறைமுகங்களில்
ஹம் கொத்திப்படி ஆகினம்.

3 வகைப் பெறுமதியான கங்கிதத்
கள் கணத்தனமாக அரிப்பட்டு
குறைந்த விவிக் கு விக்கப்பட்டு
கின்றனவென்று இக்கலாத்தில் ரக
விய போலீஸார் புலன் விசாரித்துக்
கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஸ்திரோகர்பெல் பெயர் என்ற கலி
தத்தொழில்சாலைத் தலைவர் வண்டி
களில் ஒரு ஹோட்டலில் இறந்து கிடத்
தார். அவருடைய சரீரம் கலண்டி
புருத்தது. இவருக்கு சில கலமாக்க
இன்புருவென்ஸாவென்ற காரம்வந்து
கொண்டேயிருந்ததாம்.

மத்திய இக்கலாத்தில் 15-8-26-ல்
காலையில் பல இடங்களிலும் புகழ்ப்
பு அறிக்கை உண்டாயிற்று. 8 விஞா
முதல் 2 கிமிக் வரை அறிக்கியிருத்
தாம். அந்த கலத்தத்தில் பூயி ஆடித்
கொண்டிருக்கும் போது ஜனங்கள்
அக்கிக்கொண்டிருந்தார்கள். சொர்ப
சேதம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. உயிர்
சேதமில்லை. எவருக்கும் காரமில்லை.
5-8-26-ல் கலை 4 மணிக்கு இக்கி
லாத்தில் ராட்டிக் சேர் என்ற இக்கி
லின் பல பாகத்திலும் புகழ்ப் பு அறிக்கி
உண்டாயிற்று. கட்டடங்கள் ஆடின.
ஜனங்கள் தெருவிற்கு ஓடிவந்து விட்
டனர்.

மத்திய குறிப்பிடத்தக்கது. கல்கிள
தலைவர்களும் இச்சமயத்தில் தந்தா
ணைக்ககொண்டிருந்து விவிகைகைக்
வேண்டும். திருக்கெவெல் இல்கல
வின் ஜூன்முக்கோட்டை உட்பட
மெண்டும், கல்கிளம் மணம் எங்கும்
கேழ்தல்வேண்டும் என்று கலார்
ராஜிவாதி ஒருவர் எழுதுகிறார்.



நாடார் குல மத்திரன்

அக்டுய ன்ரு துவணி மீ யு ச உ

கொள்வலில்,



நாடார் மகாஜன் சங்கம்

கொள்வலில் நாளது மீ 7-ந் தேதி மதுரை காடார் மகாஜன் சங்கம் மேல் மாடியில் விருதுகள் சூழ்மான மு ச. பெ. செங்கிக்கு மாரு காடார்வர்கள் தலைமையிற் கீழ் நடைபெற்ற முழுமியங்கு சனம் அறிந்த பத்தியில் பிரசுரித்திருக்கிறோம். உட்படத்தில் முக்கியமான அம்சம் பதினொன்று கல்பாண்டி, ஏழை மாணவர்கள் சதாய நிதி வாட்டரிச் சீட்டு இவ விரண்டுமே. முன்னது நடந்த வேண்டிய காலத்தவழி விட்ட கொள்ளும், அறிந்த வருஷத்தான் நடந்துவதாசத்தியமாகும்மென்றும், இடையில் நடத்தவ வேண்டிய சட்டமும் இடக்கொடுக்க வில்லை மென்றும், ஆகவே இவ்வருஷம் கடைபிடித்து தடைபட்டு விட்டதாசலும் தெரிந்தது. வட்டாரி யெனும் பெரிய வேலைகளை மேற்போட்டுக் கொண்டு முக்கிய மானவர்களைல்லாம் அவ்வேலியில் ஈடுபட்டிருக்கும்போது கான்பரீன் ஸாம் நடத்தியிலை தென்றால் மிகுந்த கிரமமாகத்தான் இருக்கக்கூடும்; ஆகையால் சமயோசித மாய் காண்பாண்டைத் தள்ளி வைத்திருப்பது ஒருவகைக்கு கன்மைதான்.

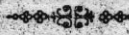
வாட்டரியைக் குறித்து நாளது ஆகஸ்டு மீ 27 உ திட்டமாய்ப் பிரசுரம் ஏடுத்தியிட வேண்டுமென்று ஒரு கமிட்டியும் நியமன யாகியிருக்கிறது. இதில் இனி எந்த விதமான மாறுதல்களும் ஏற்பட இடமில்லை. கட்டாயம் பிசாசன் எடுத்தவிட வரர்கள், அதற்கு முன் அக்கமிட்டியார் களும், மகாஜன் சங்க உத்தியோக கலந்தர்களும் தங்கள் செய்ய வேண்டிய வேலைகள் யாவையும் அதி தரிதப்படுத்தவார்களாக, முக்கியமாய் நடக்க வேண்டிய பதினொன்று கல்பாண்டி களையும் கற்றுத்த விட்டு, என்ன வேலை செய்து விட்டார்களென்று பின் னொரு ஜனங்கள் வெறுப்புக் கொண்டு விடாமலும், இத்தகைய காண்பாண்டை நடத்தா தொதுக்க விட்டார்களென்று ஜனங்கள் ஏமாற்றமென்று விடாமலும், மது ஜனத் தலைவர்களும், சங்க நிர்வாகிகளும் வட்டாரியை வெற்றிபுடன முடிப்ப தற்கு வேண்டிய வேலைகள் செய்ய வேண்டுமென்று மீண்டும் வற்புறுத்திக் கொள்கிறோம்.

இதுவரையும் கமார் காங்கு ஷாம் சிட்டுக்கணவரையும் புள்ளி காரிடம் விற்பனைக்குக் கொடுக்கப் பட்டிருந்த முடியில் பண்டிக்கு ஒரு வகையாவது செரிலில்லை மென்று ஒருக்கால் செரில்லை வேண்டியதாய் வந்தால் அதனால் மிகுந்த ஏமாற்ற முண்டாகும், சங்கத்தில் பணியில்வாதிலும்

பல நன்மையான காரியங்கள் செய்யமுடியவில்லை. பென்று அக்குறையை நிவர்த்திக்கவே வாட்டரியை ஏற்படுத்தினோம். அதைப் பூர்த்தியாய் முடிப்பதற்காவது தலைவர்களின் ஒத்தழைப்பில்வாது போனால் பின்னாலும் வருத்தலைவர்கள் என்ன வேலை செய்யமுடியுமென்பதை நாடிச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. காரிய தரிசியவர்களும், அவர்கள் சங்கங்களும் சிறிது நடக்களாய்ச் செய்துவருகிறதேபோல் குறிப்பான இன்னுக்கு சிலர் சேர்த்துச் செய்திருப்பார்களாகில் பிரசாரம் எடுக்கும் திண்த்தை ஒத்திவைத்திருக்க வேண்டிய திருத்திராது. சென்றது செல்வ; இன்னும் பன்னிரண்டு நாட்கள்தானிருக்கிறது. அதற்குள்ளாவது ஒரு வாரமாயினும் மது மாடுபெருந்தலைவர்கள் யாவரும் ஒன்றுகூடி சிறிதேனும் பிரயாசைப்பட்டால் பலன் தராமற்போகாது.

வெளியூர்களிலுள்ள குலாபி மாணிகளின்வாரும், இதர சீட்டு விற்பனைசெய்திவர்களும் உடனே பணங்களை அனுப்புவார்களாக, இனி ஒத்திவைப்பார்களென்று ஒருவரும் திண்க்க வேண்டாம். சேர்ந்தவரையாவது குறித்த காலத்தில் பிரசாரம் ஏற்பார்கொள்வது திண்ணம்.

இயந்திரங்களில் வருங்கேடுகள்.



யந்திரங்களில் வரும் கேடுகள் அனந்த முண்டு. ஒன்றைத் தவிர மற்றவைகளை வெல்லாமல் மந்திரஞ் சமயம் எழுதுவோம், மனிதனுக்கு உண்பதும், உடுப்பதும் அவசியம். உண்பதற்கு உழுது, விதைத்து, அறுத்து, அடித்துத் துவைத்து, திரித்து, அரைத்து, அவித்து சாப்பிடும், உடுப்பதற்கு விதைத்து, பறித்து, அரைத்து, ஊறு, செய்து உடுத்தி, உண்டு, உரங்கி, பூஜல் பாக்கிமாமும், தீர்க்காயும் படைத்த வீரர்களும், விவேகிகளும் கம் காட்டில் அனந்தக் கோடி மக்கள் வாழ்ந்து வந்தார்களென்று கேள்விப்படுகிறோம்.

நற்போது உடுப்பதற்கு காங்கு முழு ஆடைக்கு அந்நியநாட்டின யந்திரத்தின் தயவைபோ விதி பாப்பதுடன், உடுத்தியவதற்கும் ஒரு யந்திரமுண்டானால் தேவலை என்றுகூட சிலர் திண்க்கும்படியான நிலைமைக்கு அவர்களுடைய தேசமும், மனமும் சீர்குலைந்து நிற்கின்றன. இந்நிலைமையில் உண்பதற்குரிய தானியங்களை உடைப்பதற்கு வேண்டிய இயந்திரங்கள் நாடும்கும் பாவி யிட்டன. இவ்விந்திரங்களின் திண்போலால் உண்பதற்குக் கஷ்டம் கோடும போதும். சாதாரண மாய் செல் குத்திய பெண்கள், மாவரைத்த ஸ்திரீகள் வெகு காள்களாய் அப்பழக்கத்தை விட்டபடியால் மீண்டும் அதைச் செய்ய முடியவில்லை பெண்கொர்கள், அற்பமான அவ்வேலை இப்போது பெரும்புறவாய்க் காண்கிறதென்கிறார்கள். இம்மட்டாய் விட்டதா? இயந்திரங்களில் பக்குவப்படுத்திய அரிசிகளைச் சமைத்தல் சாப்பிடுவதிலும் பல வியாதிகள் வருமென்று பல வைத்திய சிபுரான்கள் கூறுகிறார்கள் நற்போது கல்கத்தாயில் பெரி பெரி என்னும் பெரிய வியாதி கண்டு வருவதாகக் கல்

கத்தா முனிவிராவிட்டிக் கொட்டில் சில விராக்கள் காணப்படுகின்றனவாம். சென்னையிலும் சிலர் அவ்வியாதியால் கஷ்டப்படுவதாக ஒரு வைத்தியர் கூறுகிறார்.

அரிசியானது யந்திரத்தில் தவிட்டு யில்லாமல் அரைத்து விடப்படுவதெனும், இயந்திர உத்தரத்தினால் அரிசியின் தீவசத்துக்குறைந்து போவதினாலும், புழுக்க முண்டாசினால் விதிகெட்ட லாடை யுண்டாவதினாலும் வியாதி பரவ வேறுவண்டாகிறது. பெரி பெரி வியாதியின் அடையாளமாவது:— காலில் ஆடு சதைவில் தொட்டால் வலியும், பாதத்தில் காப்பும், இருதயத் தடிப்பும், மூச்சு வேகமாய்ப் போவதும் உண்டாம். இவ்வியாதி வர வொட்டாமல் தடுக்க வேண்டி அரிசைச்சாப்பிடுவதையேறித்து விட்டு, சத்தள்ள ஆகாரம், பழம், புதுக் காய்கறி, கல்லெய் முதலிய வற்றை உபயோகப்படுத்துவதுடன் உடம்புக்குக் கொஞ்சம் ஓய்வும் கொடுக்க வேண்டும் என்று கல்கத்தா கெண்டில் பிரகாரமாகியிருக்கிறதற்குத் தெரிந்தது. அதனால் கலமுண்டென்றும் கம்ப இடமிருக்கிறதாம். ஆகையால் யந்திர அரிசியைச் சாப்பிடும் நண்பர்கள் கவனித்துக்கொள்வார்களாக, வற்புறுத்து யந்திரம் வைத்திருப்பவர்களும் கடுமையான மான தகுந்திருக்க வேண்டிய முயற்சி யெடுத்துக் கொள்ள வேண்டிய தென்று நாம் சொல்லத் தேவை இல்லை. இப்படி உண்பதற்கும், உடுப்பதற்கும் யந்திரச் சேர்க்கையை காடி கமக்கு இயற்கையான எல்லாப் பலங்களையும் இழந்து போவதுடன் முடிவில் உயிருக்கே ஆபத்தானது தீர்த்தெய்தலுண்டாகும் விழித்துக் கொள்ள வேண்டாமா?

குறிப்புகள்.

மதுரை நகர்பரிபாலனசபை.

மதுரை காடார்மகாஜன் சங்கம் மாணிக்காரியதரிசியும், பிரபல இரும்பு வந்தகாரும், மிகுந்த குலாபியானியும், கமசாதம் சண்பருமன ஸ்ரீமான் வா. து. மு. ச. புண்ணியப் காடார் வந்தர், மதுரை கோபரிபாலன சபை 14-வது தொகுதியின் ஜனப் பிரதிநிதிகளாகவாதொரு போட்டியில் வால் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றிருக்கிறார்கள் என்றவந்தகத்திண்க்கெனும் மகிழ்க்கிறோம்.

தனமும் மனமும் திறமையுமுள்ள ஒரு கணவரான தேர்ந்தெடுத்த வாக்காளர்களை யிலும் பறாட்டு கிண்கிறோம். விலை செலுத்தத் தலை வாக்கி திண்ப்பவர்களுக்கும் வாக்குரிமையில் மதிப்பறிவாமல் விலக்கு வித்ப்பவர்களுக்கும் மது சண்ப தேர்ந்தல் ஓர் கவலையுய்யியையிருக்கு மென்பதில் என்ன சந்தேகம்? நான் தலைவன் என்றுசாற்றிக்கொள்வதைப் பார்க்கிறும் தலைவன் என்ற ஏற்றத்தென்னுடைய தலைமையின் வட்சணமுமாகும். இம்மேலான தத்துவத்தை மது சண்பரிண மதுரை தேர்ந்தல் சிறுபித்திருக்கிறது.

ஆய்வரை தேர்ந்தெடுக்க வேண்டுமென்று ஒருவிய சகாக்களுக்கும் அவரை தேர்ந்தெடுத்த வாக்காளர்களுக்கும் அவர் எப்போதும் இணக்கமாய் கூட்டுநகராபரிபாலன சபையில் அவருடைய கடமைகளைச் சரியாகச் செய்து முடிப்பார். அடுத்த யரும் தேர்ந்தல் தேர்ந்தல் தவறாமையே கூறுகிறோம் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டுமென்ற விருப்பமும் வட்சணமும் வாக்காளர்களுக்கு உண்டாகும் வண்ணம் அவர் திறமையுடனும் பட்சமுடனும்

மெய்வாழ்க்கை கண்டறிந்த வேதன்.

புத்திரானம்.

(முருகதாவுன் எழுத்தினால்)

இவ்வாசு (புத்த) குக்கு உயது பதினெட்டாயிற்று. அவர் குளிர் காலத்தில் விசிப்பதற்கும், கோடை காலத்தில் விசிப்பதற்கும், வண்டி காலத்தில் விசிப்பதற்கும் மூன்றாமாசிகளைக் கிடை அல்காரமுள்ள தாய் கட்டப்பட்டு, தம்மாவிரைகளைச் சற்றிலும் பாப்பதற் செய்ய கோட்டகைள் அமைத்திருந்தன. கண்கள் மீர்க்கு உத்த பாய்ப்படி சிறுசேடைகளைச் செய்யப்பட்டிருந்தன. இவ்வாசு பதற் கலைத்தைச் சிறிப்பதற்கேற்ற சகல விசேஷங்களும் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. ஒரு வாக் இவ்வாசு கோட்டகைச் சற்றி வருக்குபோது, அழகைச் சிறித்தும் கொண்டுநிற்கும் வரியானது தூசாய் மெத்தால் மூடிப்பட்டபோது மத்த மாய் விசைகமரான பார்ப்புடையதென போல இவ்வாசு மெத்த சகல முன் கடி பாக்கப்போன ரூபகம் அடிக்கடி வரவும் உடனேதனது சந்தேகமான பார்வை மாற தியானத்தில் அமர்ந்து விட்டார்.

இதைமெல்லாமல் ஒருக்கல் கவனித்த அரசா மீத்திரினை அதைத்து ஜபன்மீர், சித்தார்த்தன் (புத்தன்) பிரந்தபோது கண்கள் திவகளை விசையப் பார்த்து கோட்டிகள் கொண்தாவது:— அரசா விருப்பு வானில், அரசாச் சாரணம் உலகெல்லாம் ஓடுகூடக் குன்றானுவன்; அவ்வத காடு தறந்து, வீடி தறந்து; அரசா தறந்து மிகக் கஷ்டப்பட்டு என்ன காரியத்திற்காவோ குளிய யாறுகொன்ற கொண்குரன் இப்போது அவன் கடைமையப் பார்த்தால் பின் கொண வயிக்குத்தான் இருவான்போற்றுகிறதே. அப்படி கோமற செய்வதற்கு எப்படி யோசனை மென்று கேட்டான்.

அதற்கவர்கள் காதலானது இவையெல்லாவற்றையும் மாற்றிவிடும், இதுவரை சிறு கையாலுயிருந்தமை யாலப்படியிருந்தான். ஒரு அழகிய

கூட்டுகொள்ளத் தவறாமட்டார். காடார்மகாஜன்சங்கத்தின் தந்தகல்கத்தியோகவந்தகரும் அவர்களின் சகைக் கரும் இது விஷயத்தில் வெகு கண்ணியமாய் கூட்டுகிற திருஞ்சனன் என்று அறிந்து செட்டிவிக்கின்றோம்.

யித்திரன் புதியபோஷுகள்.

யானையகண்டேட்ட யிரபகக் கீவீ டானியில் தாமஸ்காடார் பி. ஏ. துவர்க் கமது காடார் குல யித்திரனுக்கு புதிய தேர் போஷுகப்பிடுங்கைச் சேர்த்து யித்திரனின் தயிவித்தியை காடி யிருக்கின்றன. இவரின் பொருக்ககைமைக்கு காம். பெரிதும் பா ரட்டி ம சந்தேகவிக்கின்றோம். இத்தேர் போக் கருவகல் செவ்வகணவரையும் அன்புடனும் சந்தாவையோ, தீவிய சந்தாவையோ, போஷுகப் பண்தகையோ, கண்டேட்டையையோ யித்திரன்பால் செலுத்தினால் யித்திரன் என்றும் விருத்தி முக்ககட்டுவாடுகண்பதற்கவையின்று.

ஸ்தலவஸ்தாபாயம்.

கணினிலம் ஸ்ரீமான் எஸ். முத்துச் சுவரகாடார் அவர்கள் கைய ஏறையாரி மகாஜனிடம் கோட்டாக் கியமனம் செய்யப்பெற்றிருக்கிறார்.

மதுரை கோபரிபாலனசபைக்கு மதுரை ஸ்ரீமான் வா. து. மு. ச. புண்ணியப்பகாடார் அவர்கள் 13-வது வாரிய வாக்காளர்களால் போட்டியண வரியில் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றிருக்கிறார்.

