





லத்திய தரிசனம்

மகாத்மா காந்தி ஜீவியசரித்திரம்.

பிரிவு II

(முத்தியபம் 3)

கான் பம்பாயில் உத்தம சாமுத்திரம்... ஊரம்பித்த பிரசு இதில் சட்டக் கலை ஒரு பத்திரில் படித்து வந்த சேலே, சேலுன் சாஸ்மித்திரம்...

இதில் சட்டக்கலை படிப்பது சிறு சாத்தியான வேலை... சட்ட அனுபவம் பெறவேண்டியிருக்கிறது... சட்டம் அல்லவது சங்கடமாயினால்...

இரண்டிலேயே என்று வாதிக்கக் சொல்கின்ற மகாத்மா... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

இந்த சமயத்தில் மனிதன் என்ற ஒரு மனோபாவம்... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

பிணைத்தாலும் போன்றவை தப்பி... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

மகாத்மா காந்தி... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

E. AKEEM, K. MOHAMED YOUSOF MUHAMMEDIA MEDICAL HALL PORTO-NOVO, S. A. D[India.]

ஒரு நண்பர்களை! உத்தம சாமுத்திரம்... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

ஜி.ராஜ தத்துவ லேகியம்.

உத்தம சாமுத்திரம்... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

உத்தம சாமுத்திரம்... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

மகாத்மா காந்தி... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை... சட்டம் என்பது மனிதனின் உயர்ந்த பண்பை...

Advertisement for 'No. 1' medicine. Includes text: 'உலகெங்கும் புகழ் பெற்று', '24 தங்க மெடல்கள் யாரு பெற்ற மதராஸ்', 'என். வி. ஷண்முகம் சம்பெனியார்', 'யட்டணம் சியாடி', 'காரம், மணம், குணம், நிறம், வாடை கமழ்கின்றன.', 'ஒவ்வொரு இந்தியரின் மனத்தையும் குதூகலிக்கச் செய்கிறது.', 'மாரிகாலத்துக்கு ஏற்றவாறு காரம் மணம், நிறம், வாடை, நயாசிக்கப்படுகிறது.'















